



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

13A51

~~89A14~~

Indian Institute, Oxford.

THE MALAN LIBRARY

PRESENTED

BY THE REV. S. C. MALAN, D.D.,

VICAR OF BROADWINDSOR,

January, 1885.



शिष्यबोधक ।



HINDU' READER.

VOL. II.

BEING

A TRANSLATION

OF

ÆSOP'S FABLES;

OR

NO. III.

OF

THE ENGLISH READER.



CALCUTTA:

**PRINTED AT THE SCHOOL-BOOK SOCIETY'S PRESS, AND SOLD AT
ITS DEPOSITORY, CIRCULAR ROAD.**

1837.

1st Ed. 1,000 Copies.
November, 1837.

अथ हिन्दी इतिहास।



१ दृष्टान्त

कुक्कुट और रतन का।

एक कुक्कुट किसी गोबरके ढेरको थापसे खोद रहा था।
अकस्मात् एक भारी मोलका रत्न उसमेंसे निकला।
इसमें वह कुक्कुट देखके बोला यह वस्तु रत्न परीक्षक को
लिये अति गुण दायक और मन मोहन है परंतु मेरे
निकट बाजकोंके ऐसे सैकड़ों खिलौनों से एक दाना
चावक अथवा झेझंका बज्जत पियारा है।

सिखा

अब हमारी चतुराईका चिह्न यही है कि हमजोग सदा
फलदायक वस्तुको देखावटकी बातोंके आद्यमें धरें अथवा
सबंदा लाभकी ओर दृष्टि करें और ऊपरके वरन
पर न भूजें।

२ दृष्टान्त.

जोमड़ी और कुक्कुटका.

एक कुक्कुट विपत्तिका मारा किसी जोमड़ीके हाथमें पसा
वह चाहती थी कि उसको मार डाले. पर उस ठगनीको
यह बात भाती थी कि अपनी बुरी वासना को छिपावे

और उसपर उबड़ना रखकर अपना काम करे. तब कुक्कुट से कहने लगी कि तू बड़ा ही धूमधामी और चीकनेहारा है जो ऐसी चिन्ताइट् मचाता है कि गतो में और न मेरे भिन्न अपने आवश्यक काम कर सके हैं. संक्षेप यह है कि सारे पड़ोसके लोग तेरी चीकने कारण अपने सुखसे निरास होते हैं. कुक्कुटने उत्तर दिया हाय हाय ए लोमड़ी तू जानती है कि मेरा शब्द बिना हेतुके है. ईश्वर न करे क्या मुझे इससे किसी को दुःख देने की इच्छा है? बड़े भोर मेरा मन कजोण वा सुख में आता है तब मैं पुकारके अपनी सोई ऊई. कुक्कुटियो को जगाता हूं. और काम काजी लोगों को इस शब्दसे अगाय देता हूं. जिसमें वह सब उठें और अपने अपने काममें लगे लोमड़ी यह बात सुनते ही क्रोध करके बोली आव २. तुमारी बात सुनके मैं ठहर नहीं सकती बेर भई और मेरे अहार का समय बीता जाता है. यह बात कहके उस विपत्ता के मारे को पकड़ कर अपना काम पूरा किया अर्थात् उसकी मारहाण और इस कथा को समाप्त किया।

समाचार।

दुर्जन अपने कुकर्म से कभी नहीं मुड़ते और उनके पास निरपराधी की क्षमा कुछ नहीं भाती. न उनके अपने मन की साखी कोई काम कर्ती है और न दृष्टांत और प्रमाण उनके कठिन मन में प्रवेश होती है.

३ दृष्टान्त

हथार और भेड़िका.

एक भेड़िया किसी नदीके तीरपर पानी पीता था.

अकस्मात् एक भेड़िके बच्चेपर उसकी दृष्टि पड़ी जो उससे बड़त् दूर और नीचे की ओर उसी नदीका जल पीता था. और वहाँ अपना कु सुख मुख खोले ऊपर उसके निकट आयके बुरा भला कहने लगा. पहली बात चीत उसकी यह थी. अरे छिछोरा तेरा यह मुह है कि जिस जल को मैं पीता हूँ उसको तू गदना और मटीका करे? तब बच्चा वेबस होय कहने लगा यह बात मेरे ध्यान में नहीं आती. अजी! मेरा इतनी दूर से नीचे की ओर का पानी पीना किस रीत नदीके पानी को ऊँचे की ओर ढूँढावेगा. और उस ओर का पानी गदना करेगा? इस बात पर भेड़िया भुंभुलाके बोला. मुझे बूझ पड़ता है कि तू अपने बड़बड़ाने से चुप न रहेगा जब जग तेरी खाल खींच कर उसमें भुस न भरेगे. जोगत तेरे पिता की इससे छः महीने आगे ऊई- क्योंकि उसने भी तेरी रीत अपने बड़ोंके संग बातकी थी सो तुझे भी सुर्त होगी तब भेड़ों का बच्चा विषत् का मारा डरवा कांपता धीरेसे बोला. अजी! आप निश्चय प्रतीत कोजिये कि जिसकी बात आप कहते हैं उस समयमें मैं जन्मा भी न था. तब भेड़िया कहने लगा अरे निर्भय कुछ भी तुझे काज और संकोच नहीं? हमारे घराने की शत्रुता तेरे जात के शिरा

और रक्तमे पैठी ऊई है और अब तुम्हको अपने बाप दादेकी शत्रुता का फल भोगना होगा. इतना कह निश्चित होय उस निरपराधी को बिदारन कर्के खा गया.

परीक्षा.

अर्थात् कुजात लोगों के निकट अन्याय कर्नेके लिये विवाद का न्यून नहीं. और प्रत्येक अन्यायके लिये क्षमाका उपाधना उनके पास बज्जत सहज है.

४ दृष्टान्त

मेंढक और चूहे और चीलका.

एक समय मेंढक और मूसे की बड़ी लड़ाई राज कर्नेके विषयमे किसी भील पर ठहरी. पर ठीक उसी समय में कि दोनों और के दोनों साहसी रनके पट पर मे अतिही काज और पोढ़ेपनसे लड़ते थे. इतने मे एक चील पवन सी उन दोनों मझ पर टूटी और उठाके गई. और बर्सा की वाते और भागड़ों को एक क्षिण में मिटा दिया.

उपदेश.

विवादके अंतमें बज्जत कर्के दोनों और की हानि है नहीं तो सब रीत की शत्रुता और विवाद को ईश्वर एकपक्षमें पर्चा कर्ता है.

५ दृष्टान्त

बाघ और रीछ और जोमड़ीका

एक बाघ और रीछ एक हिरनके बच्चे लिये जिसको उन्होंने मारा था बेरबग लड़ते रह गये. निदान चक्रनाचूर होय के एक दूसरे से अलग ऊँच तो थोड़ा लुत्तावे. इतने में एक अति चतुर जोमड़ी उस ओर से आय निकली. और जब उन दोनों लड़नेवाला को बड़त ही चक्रनाचूर और निर्बल देखा तब बेटसे उस आखेट को उठाय अपनी बाट धरी. बाघ और रीछ जो दोनों निर्बलता से पड़े देखते थे और कुछ नहीं कर सके उस समय मोह से यही कहते थे. हम दोनों निर्बल इस आखेट को लिये अपने में लड़े और इतना भी न बूझे कि दोनों मिलके बाँट खावें. जिसको अंतमें वह जोमड़ी जेगई और दोनों को ठगाय गई.

उपदेश.

बड़त क्यों सब वस्तुके लिये लड़नेवाले को लोभ थोड़ी वस्तु से भी मिरास कर्ता है.

६ दृष्टान्त

कुत्ते और उसकी पछाई का.

एक कुत्ता मांस का टुक मँह में लिये एक निर्मल जल की नदी से उतरा था. और अपनी पछाई को जलमें देखके यह ध्यान किया कि एक दूसरा कुत्ता उसी

मांसका टूकलिये जल में हैं. तब उस मांसके जोभने उसको ऐसा बेचैन और उसके नेत्र को ऐसा बंधा. बनाया कि बिना बिचारे उस भ्रम की पर्छाई पर मुह मारा और अपने उपस्थित वस्तुको भी गवांया.

उपदेश.

जोभी लोग अधिक उपार्जन करनेके उद्योग में रूथा अपनी उपस्थित वस्तु को भी गवांते हैं.

७ दृष्टान्त

बाघ और कई पशुओं के अहेरका.

एक बाघ और चीक और ऊंड़ार और लोमड़ी जो आखेट की खोज में थे और आपस में एक मत ऊँच कि जो आखेट में हाथ लगे तिसका समान चार भाग किया जावे. इतनेमें एक पाढ़े को उन्होंने पकड़ा और अवधके प्रमान चार अंस किया परंतु जब प्रत्येक अपना भाग लेने लगे तब बाघने कहा ठहरो और सुनो वह अर्थ मेरा है इस लिये कि मैं सब पर बड़ाई रखता हूं. और दूसरे का भी सत्य भागी मैं हूं क्योंकि इस आखेट के पकड़ने में मैंने बड़ा दुःख भोगा है. और तीसरा अंस इस हेत से मेरा हो सक्ता है कि मुझे उस की चाह है. और मेरे चौथे भागके सत्य भाग में जो तुम लोगोंको कुछ संदेह वा और कोई बात होय तो आओ हम चारों मिलके युद्ध करें इसमें जो प्रबल होय सो लेवे. इसमें इन तीनों निरुपाय के पास ऐसे महा बली

के बचनका कुछ उत्तर न था. अंत को सभीने चुपचाप अपनी बाटकी.

सिद्धा.

हम लोगों को उचित है कि ऐसे मनुष्यके संग जो अपने से प्रबल है उसके सामने से डरें क्योंकि प्रबल लोग अपना ही लाभ देखते हैं. और उनको निर्बल लोगों का. सत्य भाग नष्ट करने से किंचित् भय नहीं होता.

च दृष्टान्त

भेड़िये और सारसका.

एक भेड़िया कि उसके कंठमें एक हाड़ अटका था. इसमें वह निरपाय हाथ के किसी सारस के निकट गया और उसको इस अवधपर एक उत्तम प्रतीकार देनेका बचन दिया कि वह उस हाड़को निकाले. सारस प्रसन्न हुआ और तुरंत उस हाड़को निकाला. फिर अवधका प्रतीकार मांगा. तब भेड़िया मुंह बनाके कहने लगा तू कैसा आंख का निर्लज्ज और निर्भय है. तूने अपने जंवे गले को भेड़ियेके मुंह में डाला था और ऐसी डरौनी जगह से पूरा और समुचा बाहिर निकाला यह थोड़ा नहीं है जो तू प्रतीकार कीया सारसता है.

उपदेश.

अन्यायी और निर्दय लोगोंके संगसे जा लाभकी ठांवमें हमको घाटा न होवे तो यही बड़े लाभ और धन्यवाद

का ज्ञान है. अथवा दूसरी रीत से कहिये कि जो लोग ठग और अन्यायी होते हैं उनमें अधर्माचार वा अशुक्ति की हीनता यह सब अशुभ गुण भी पाए जाते हैं.

६ दृष्टान्त

गवार और सर्प का.

कहते हैं कि एक बरस बड़े जाड़े में किसी दयावान गवार ने एक सर्प को देखा जो सीतके मारे एक उपवन की टट्टीके नीचे अकड़ गया था और उसकी दुर अवस्था पर दया कर्के उसको भूमसे उठाकर छाती से लगा लिया तब उसने दहके तापसे फिर चेत पाया. पर वह दुःख देनेहारा जन्तु कि उसने उसी समय अपने शरीरमें बस पाया और उठा सबके पहले उसी गवार की और कि जिसने उसके प्राणकी रक्षा की थी फुफ्फू मारने लगा. तब वह यह प्रति देखके बोल उठा ए अधर्मी अभामे! तेरा छोटा मन अपने भले कर्ने हारेके दुःख देनेमें प्रसन्न होता है? थूक पड़े सेसे अशुद्ध बीज पर!

उपदेश.

जुजात से सदा भय कर्ते रहिये और विषसे कभी अशुक्तकी आशा न रहिये.

१० दृष्टान्त

ब्याघ्र और मधव का.

एक ठीठ मदहा ऐसा निर्भय और अहंकारी हो गया कि बाघसे हंसी और ठठोकी की दृष्टि की पहले पहले

बाब ने थोड़ा अप्रसन्न होयके उस अचेतकी अपना हाँत दिखाया. पर थोड़े विचार के पीछे उस वनके राजाने मुस करा कर कहा कि तू तो. गदहा है जो तेरा मन माने सो कह. परंतु मनमें सुर्त रख कि तेरे छोटपने और छोटाईका हेत है इस लिये तेरा अमुझ शरीर अवकाश बचा है.

सिद्धा.

निर्भय जागो की छिटाई से कोषित होना गुनवान की अवस्था के योग्य नहीं. इस लिये कि उनके संग सामना करनेसे उसका अपमान होता है.

११ दृष्टान्त

हो चूहेका एक गांवका और दूसरा नगर बासी.

एक गांवके मूसेने किसी नगर के मूषक का निमंत्रण किया और वह उसका पुराना मित्र था और प्रत्येक वस्तु उसग्राम की योग्यता के समान. अर्थात् फणूंदी जमी ऊई रोटीके छिकके प्रमीरके टूक उससे ऊई जौका परौठा और सड़ा ऊँचा मांस इत्यादि जो मित्रा था सो निमंत्रण में उपस्थित किया. नगरके चूहेने नगर की भली सिद्धा के हेतसे इन् सब वस्तुको कुछ ओछा न जाना तौभी सभाके अंतमें यह बात कही कि इस दुःखसे दिन काटना हमारे देखके योग्य नहीं. तिस पीछे अपने संपत् से रहने का औरा अपने मित्रके निकट प्रस्ताव कर्के उसका न्यौता किया इस लिये वह उसके संग बजार में जावे. इसमें गवार मूसेने उसका निमंत्रण

अंगीकार किया और वह दोनों वहाँ से चले और
 आधीरातके लगभग अपने ठिकाने पर पड़चे. तब नगर
 बासी चूहेने अपने पाऊनको पहले अपना भण्डार और
 पाक घाणा और दूसरी ठाँव जहाँ उसने सामग्री
 के ढेर रखे थे सो सब दिखाए. फिर उसको अपनी
 बैठकमे लेगया और वहाँ उन दोनोंने उसी दिनके
 निमंत्रण के कई एक प्रकार की सामग्री जो बच रही
 थी सो पार्ई. नगर बासीने अपने पियारे पाऊनके लिये
 प्रत्येक सामग्री जिसको उसने खादिक और उत्तम
 जाना उसको सम्मुख जाय धरी और दोनों बड़े सुखचैन
 में रहे. गांवके चूहेने न कभी ऐसा सुख चैन देखा था
 न सुना था. अपने ऊपर बड़त शुभ बाद किया इस लिये
 कि उसके बड़े भागने उसका वैसी कंगाल अवस्थामे
 ऐसे राजाके समान गतमें पड़चाया. वे दोनों उस आनंद
 और प्रसन्नतामें थे अकस्मात् सब घरके द्वार एक ही
 बेर खुल गए और एक दल सेवक का चीकते ऊँची भीतर
 आया कि उस बचे ऊँच खानेको खावे. उसका शब्दसुनते
 ही दोनों की सुधबुध जाती रही विशेष गवार चूहां
 जानों ठंडा हो गया क्योंकि उसने इस रीतकी भीड़
 और लोगों की चिह्नाइट बड़त थोड़ी देखी थी तिसपर
 किसी फवसे प्राण बचाने के लिये डरता कांपता ऊँचा
 घरके एक कोनेमे जाय छिप रहा वहाँ तक कि वे सब
 बाहिर निकल गए. इतनमे अब घर सूना ऊँचा तब
 उसने भूट कोनेमे से निकल अपने मित्रसे यह बात

कही जो आपकी भांति की सामग्री का यही खाद और संपत्ति के जीवन का यही पक्ष है तो आपकी बढ़ती होय. अब दास अपने कंगाल भोंपड़े में सिधाता है जहां निर्भय और सुखसे सूखा टुकड़ा चबाना लाख बिसवे उत्तम है इस नाग प्रकार के भोजन से जिसमें ऐसा भय और घबराहट है.

उपदेश.

सुख चैनका - सूखा टुकड़ा उत्तम है नाग प्रकार के प्रत्यक्ष जिनमें ऐसी घबराहट और दुःख है.

१२ दृष्टान्त

होमकाग और काग का.

एक होमकाग किसी सीप को अपनी चोंचसे धर्ती पर पटकता था जिसमें वह टूटे और टूटती न थी. इतने में उसको एक कागने यह परामर्श दिया कि तू इस को चोंचमें लेके दूर लग बतास में उड़जा और वहां से किसी पशुरेजी भूम में इस को छोड़ दे. तब यह सीप आपसे आप टूक २ हो जायगी. होमकागने बुद्धिवानों के सदृश परामर्श को माना. परंतु पवनके ऊपरसे नीचे आये के प्का देखता है कि सीप तो टूट गई है और उसमें का गूदा दूसरा संगी को उसका परामर्शी था सो ले गया.

सिद्धा.

अब अपनी मंयके लोग किसी दूसरे को परामर्श वा सुमंज

ना देत हैं तो उसमे अपने गंव की बार्त्ता भी मोपन रखत हैं.

१३ दृष्टांत

होमकाग और होमड़ीका.

कहते हैं कि एक होमकाग एक जिनगी बूझा और सुखादिक चारा मुह में लिये किसी वृक्ष पर खा रहा था. इतने में दमनकाके तुल्य एक होमड़ी उसको देखके बकची और चाहा कि किसी रीतसे उसके चारे को अपने हाथ में लावे. तब वह चतुरी होमड़ी उस होमकागका गुणानुवाद इस रीतसे बखान करने लगी य पियारी मूरत ईश्वर जानता है जैसा तेरा उत्तम सुंदर रूप और रंग है और तू ऐसी ईश्वर की शक्ति है कि जिससे सारे लोग भला सगुन और मंगल विचार लेते हैं. जो मैंने आज जगभी तेरा शब्द नहीं सुना परंतु ऐसा मन मोहन है जैसे तेरे और सब घट प्रघटके गुन मन मोहन हैं तो निश्चय है. कि इस लोकमें कोई पंखी तेरी समानता नहीं कर सकता है. इस चिरौरी की बातोंमें उस बकके कौबे के मनमें ऐसा प्रवेश किया कि भट् अपना मुह मायनके लिये खोला. और मुह खोलने ही अकस्मात् चारा गिर पड़ा और वह होमड़ी भट् उसको खा गई. और इसके यह बात बोली कि इस दासीने यह अस्तुत और गुणानुवाद तुम्हारे रंग रूपका किया था न तुम्हारी बुद्धि और न ज्ञान का.

उपदेश.

सुते रक्खी चाहिये कि क्षुद्र जातिके मनुष्य जब चिरौरी कर्ते हैं तब एक न एक अपनी प्रार्थना उसमें मिलाते हैं, इसलिये उचित है कि उनकी बातों पर कभी मन न लगायिये बरन कदाचित् न सुना चाहिये.

१४ दृष्टान्त

बूढ़े बाघका.

एक बाघ जिसने अपनी जुवा अवस्था और पराक्रम के दिनोंमें बहुत लोगों पर अन्याय और उपद्रव किया था अंतको बूढ़ अवस्था और दुर्बलताके हेतसे उनके निकट अतिही बीच और छिछोरा बूझ पड़ा इसलिये वनके सारे जन्तु कितेक अहंकार के हेतसे और कते पल्टा देनेकी इच्छासे उस वृद्ध बाघको छेड़ने और दुःख देने लगे. परन्तु किसीके छेड़छाड़से उसको इतना दुःख न हुआ जितना एक गदहे कीलात्से हुआ था कि जिसने उस जंगल के राजाको बेबस बूझके मारा था.

परीक्षा.

जा राजा और धनवान लोग आपना राज और धन रहते ऐसे समय में मनुष्यके मन को बसमें नहीं कर्ते और पराए लोगोंको अपने उपकारसे अपना नहीं बूझते हैं तिनका निर्धन अवस्था और निपत्तमें समयमें कोई मित्र नहीं होता और प्रधान लोग नहीं रहनेसे क्षुद्र लोगोंके हाथसे हेंटे हो सक्ते हैं.

१५ दृष्टान्त गंधर्व और कुत्तेका.

किसी भले मानसने एक छोटे सुंदर कुत्तेको पाया था और उसके भले खेलने और कूदनेसे बड़त चाहता था और इस हेतसे कुत्तेको बड़त पियार करता था और अपना मित्र जानता था. और एक गदहा जो बोझ उठाने के लिये उसके घरमें गया था अकस्मात् उस कुत्ते का मान और पियार देखके उसके मनमें आया जो मैं भी अपने स्वामीके सन्मुख उसकी रीत दौड़ूं और बिन्तीसे पूंछ हिलाऊं तो निश्चय है मैं भी वैसाहि पियारा और मानी होऊंगा. परन्तु एकही जकड़ीकी मारने उस लंबे कानवालेके कान अच्छी रीत खोके और बड़त सावधान किया इसलिये कि उसके खेलने और कुत्तेके पूंछहि लाने में बड़ा नीच है.

उपदेश.

देखादेखी क्रियाके साधनेहारेको अर्थात् जो औरोंको एक काम कर्ते ऊए देखके बिना सम्भे बूझे आप भी वैसा काम कर्ने लगते हैं. उनको चाहिये और निश्चय कर्के मानें कि प्रत्येक कर्म प्रत्येक मनुष्य से भला नहीं देखाई पड़ता बरन बड़त सी वस्तु एक मनुष्यमें गुणके तुल्य है और दूसरे मनुष्यमें दोषके समान है.

१६ दृष्टान्त

बाघ और मूसेका.

किसी दयावन्त व्याघ्रके हाथमें एक दुःखिया मूषक आगया था.

जब उसने मुक्त की प्रार्थना उस बाघसे की तब उस कुलवन्तने छोड़ दिया. थोड़े दिनोंके पीछे अकस्मात् वही बाघ किसी पंदेमें फसा तब वही छपा कर्के ओ उसने मूसे की गतमें की थी उसके काम आई क्योंकि उसी चूहेने जब व्याघ्र को फसा देखा और उसकी आगली दया की सुध की तो तुरंत उस पंदे की गांठको अपने छोखे दांतोंसे काटने लगा और घोड़ी बेरमें उसके टूक टूक कर अपने हितकारी को उस जाल से छुड़ाया.

उपदेश.

अर्थात् इस जनलोक में सब अछ और नीच और धनी और निर्धन एक एकके चाहने हारे हैं.

१७ दृष्टान्त

एक रोगी चील और उसकी माताका.

एक रोगी चील अपनी माताके रोगे और चिन्ताहटको देखके कहने लगी, ए माता ! तुम मेरे लिये ईश्वरसे प्रार्थना करो इस रोगे पीटनेसे तुमको क्या लाभ होगा ? तब उसकी माताने उत्तर दिया हाय मेरे बच्चे मैं जिस मुद्दसे उस अन्यायके लिये परमेश्वर से प्रार्थना करूं जिसने कितने बार आपही उसके बलदानके खानको

नष्ट किया है जिसने उसके मार्गों को योग्य वस्तुओं को कितने
बार आपसी संहार किया.

उपदेश.

जो लोग अन्याय को समान जीते हैं सो अति उपद्रवित को
तुल्य अंतको मर्ते हैं.

१८ दृष्टान्त

अबाबील और भिन्न जातों के पखेड़का.

एक अबाबील पंखीने जो आमम विचार और चतुराई में
प्रसिद्ध है किसी किसानको पाटबोते देखके कितने
छोटी चिरैयों को अपने निकट बुलाय उन सभीसे
कहने लगी इस मनुष्य को देखो क्या वो रहा है और
इसी अशुभ बीजों के वृक्षों से सब चिड़ी मार अपने फंदे
और जाल बनाते हैं चलो हम सब मिल इस बीजको
तुर्त बीन लेंगे. उन चिड़ियोंने अबाबील के वचनका कुछ
भय न माना यहां लग कि उन बीजों से चारे और
पौधे निकले फिरभी उसने कहा अब भी जा चलो
तो मिल जुलके निर्बल पौधोंको उखाड़ें. तभी उन्होंने
उसकी बातका कुछ ध्यान न किया यहां लग कि वही
पौधे बहुतक समान ऊँच और उनको सोर पोढ़ी भई
और अब उस बुद्धिमान अबाबीलने देखा कि मेरा
उपदेश अकारण गया और किसीने उसकी कहे प्रमाण
क्रिया न की तब उसने सारे भांतों के पखेड़ों को बगमे
छोड़के उनके संगसे अलग भई और तभीसे बलीने
नगर का वास अंगीकार किया. अब देखो अंतको वही

पाठ काटे गए और सड़ाके उनकी छात्र निष्ठाकी
 फिर उसी का फंदा और जान बमाया गया और
 उन्होंने बिड़ियोको कि जिन्होंने अबाबील की सिखा
 और उपदेशको तुझ बूझके ध्यान न लगाई थीं
 अबाबीलने उसी फंदे में फसा डिया और यह
 कहके पक़ताते देखा कि क्यों उस बुद्धिमानकी सिखा
 पहले न सुनी जो हम सुनते तो अंतको हमारी यह
 गत न होती.

चतुराई.

जानीजोग प्रत्येक कर्मके आरंभसे उसके अंतको देखते हैं
 और बीजहीसे उसके फलकी मिठास वा कड़ुवाहट
 बूझते हैं. और जब उपाय हाथसे जा चुक्ता है तब
 सारे निर्बुद्धि यही कहते हैं जो पहले सावधान होते तो
 अपनी मूरखता पर न रोते और न पक़ताते.

१८ दृष्टान्त

मेंड़कों का जिन्होंने एक राजाके लिये प्रार्थना की थी.

एक मेंड़कने सर्वत्यागीके समान अपने जीवनसे विरक्त
 होयके ज्युपीटरसे अर्थात् जो यूनान देशके देवताओं में
 से एक देवता है एक राजाके लिये प्रार्थना की. ज्युपी-
 टरने उनकी परीक्षाके लिये आज्ञा की कि एक लकड़को
 इस तालमें जहां बे रहते थे गेरदें. उसके पानीमें गिर्नेकी
 धमक और भयने पहले तो उनकी ऐसा डराया कि
 सबतालके भीतर छुप गए और डरसे माथेको उपर
 न निष्काश सके. एक उनमें से जो अति साहसी था सिर

उपर निकालके क्या देखता है कि राजा निः शब्द पड़ा है. तब उसने अपने भाई बंधुको बुलायके राजाकी गत दिखलाई अबवे सब निर्भय होय उसपर चढ़के इधर उधर फिराने लगे. और उतना भय और शंका जो पहले उनके मनमें इस राजासे था सो अब अपमान और ठठोली बिन कुछ न रहा तब आपसमें कहने लगे कि यह राजा तो अतिही भद्दा और निकम्मा है अब दूसरे राजाकी प्रार्थना की चाहिये. अबकी बेर ज्युपीटर ने उनके राजके कारण लगलगा नाम एक पक्षी को भेजा उसने उनसे अगले राजा का पण्टा अच्छी रीत लिया और जो कोई उसके सम्मुख उनमें से आता तिनको वह खच्छंद मिंगल जाता. निदान उन रहे सहे उपद्रवित प्रजाने वे बस होयके ज्युपीटर के निकट फिर इस ओरका भाषा पत्र भेजा इस लिये कि किसी दूसरे दयावंत राजाको उनके लिये स्थापित करे वा उनको अपनी अगली सर्वत्यागी अवस्थामे छोड़ दे. परंतु ज्युपीटर ने उसके भाषा पत्र को न मानके ऐसा कहा कि वुह तो उस विपत् और आपदाको आपही बुलायके अपने माथेपर लाए हैं अब उनको सहना चाहिये इस लिये कि यही उस प्रार्थना का प्रतीकार है और बिना सहनेके दूसरा उपाय नहीं है.

सिद्धा.

जिन्के मनमे संतोष नहीं उनको संसार की कोई गत प्रसन्न नहीं रख सकती फिर हम जो उपस्थित गतसे

प्रसन्न न होवें और नित नई अवस्था की वासना करें तो दुर्गतमें उचित है कि हम अपने तर्ह बिछार करें क्योंकि हमने उसको इच्छा कर्हे मांगा था.

२० दृष्टान्त

चील और बाज और कपोतोंका.

एक कपोतके भुंड़ने जो चीलके अन्यायसे बेवस ऊर थे उन्होंने किसी बाजसे प्रार्थना की कि उनकी रक्षा और सहायता करे. बाजमें अंगीकार किया परंतु रक्षक और सहाई की रीतसे चीलके पल्टेमें दो दिनमें आपसी ऐसा उत्पात उन दुःखियों पर प्रारंभ किया जो उस चीलने दो महीनेमें ब किया था.

चेतना.

यह अति भय की ठांव है जो हम अपने उपद्रव सहनेके समयमें ऐसे मनुष्य को रक्षकके लिये बुलावें जो बड़ा बलवान और अन्यायी है.

२१ दृष्टान्त

कुत्ते और चोरोका.

कई चोट्टे किसी के घरमें चोरी को गइ थे. तब उसघर का बिस्वासी कुत्ता उन्हें देखके बड़त बिछाया और भोंकने लगा इसमें उन चोरोमेंसे एक ने इस कुत्ते को डाढ़स देने की इच्छा कर्हे एक टुकड़ा रोटीका उसके सम्मुख पेंक दिया. पर उस बिस्वासी कुत्ते ने उनसे मेल न किया और कहने लगा कि मैं तुम्हारी घूस न खेजंगा और अपने खामी से कृतज्ञताई न करूंगा, क्योंकि यह बड़ी

ही कृतघ्नताई है कि एक टुकड़े रोटीके लिये उसके बर्सेका पुण्य खोजं और जीवन भर का सुख और विश्वास हुबोजं.

उपदेश.

जो कोई चिरौरी से हमको मीठी बातें कहे और भेट दिये जाय बिना इस बातके कि हमारा सबा बांटा कहने और देनेवालों पर ठहरा होवे तो हमको उचित है कि ऐसा ठाव में संदेह करें और बूझे कि उसमें कोई मंक्की बात्ता छिपी हुई है.

२२ दृष्टान्त

भेड़िये और सुखनीका.

एक भेड़ियेने बड़ी दया और अति मीठे वचन से किसी सुखनीके संग जो जग भग बच्चे देने पर थी कहा कि तेरे बच्चोंके रोग सेवाने में अपने मनसे उद्योग करूंगा सुखनीने इस बात की अस्तुत मुह से की और उससे कहा जो दूरहीसे मेरे ऊपर छाया दृष्ट रखोगे तो तुम्हारी बड़ी दया प्रकाश होगी. और जितना आप हमसे दूर रहेंगे उताही हम भी आपके उपकारित होवेंगे.

चेतना.

कोई आज उससे अधिक डरौना नहीं जैसा कि दुःख दायक शत्रु भणी वासनाके रूपसे गढ़के हमारी बाटमें रखता है अर्थात् स्पष्ट शत्रुसे हमको मित्रता दिखानेवाले शत्रुसे अधिक डरना चाहिये.

२२ दृष्टान्त

पहाड़की कोखकी पीरका.

एक बेर किसी देशमें यह बात फैली कि एक बड़े पर्वतको कोखमें पीर भई है अब तुरंत उसमें से कोई बड़ा कचरज उत्पत्ति होगा. इसमें आसपासके सारे लोग वहां बटुरे तो देखें कि ऐसी बड़ी माताके गेटसे कैसा बड़े डींगका संतान जनमूता है. पीछे से क्या देखते हैं कि एक छोटी सी चुड़िया उसमें से निकली.

बिच्छा.

यह इतिहास ऐसे बड़ाई करनेवालोंकी आवस्थाके योग है जो लोगोंकी आशाको बड़े बड़े उपकार करने और प्रसाद देने की आशसे बढ़ाते हैं और संसारके मनुष्योंको भलाई करनेका भरोसा देते हैं फिर अंतको अपने नीचपनसे लोगोंके साथी हंसोड़ और छिछोरे कहते हैं.

२३ दृष्टान्त

गर्भव और उसके कृतज्ञ खामीका.

एक दुखिया मदहा जो बुढ़ापे और बड़त दुःखके हेतसे अति अशक्त और दुर्बल हो गया था. एक दिन ऐसा संयोग हुआ कि एक भरती जादीके नीचे कि जिसको यह बेवस होय उठा न सका बैठ गया तब इस हेतस उसका निर्दय और कठोर खामी उसको मारने लगा. तब यह दुखिया गर्भव रोय पीटके बोला हाय इस संसार का उपकार भूजने हारे की यही रीत है कि जो बेवस

होय काहें एक बेर अपराध कर्ता है तो वह वसींके
उपकार और सेवाको हुबो देता है.

२५ दृष्टान्त

एक बुढ़े कुत्ते और उसके खामीका

एक कुत्ता जिसने जुवा अवस्थामे भांत भांतके आखेट
और खेल दिखाके अपने खामीको बड़त प्रसन्न किया
था और रखवाली और विश्वासका काम बड़त किया
था जब अपने बुढ़ापे से अशक्त हुआ तब मारखाने
और भिड़कियां सहने लगा. निदान द्वारके बाहिर
निकाजा गया जब उस दुखिया का यह समय पड़ंचा
तब एक दिन अपने निर्दय खामीसे रोयके कहने लगा
ए खामी! मेरा मन बैसाही है जैसा जुवा अवस्था में
था परंतु अब मैं दुर्बलताके हेतसे आपकी सेवाके योग्य
नहीं हूं. अब मेरा न्याय आपकी हाथ है परंतु जो बलहीन
होनेके हेतसेपीटना उचित है तो बुढ़ापे के कारण मार-
हालना भी ठीक है.

उपदेश

२४ और २५ दृष्टान्त का.

विश्वासी और सच्चे सेवक को बुढ़ापे वा दुर्बलतासे छोड़देना
वा और किसी रीतका दुःख देना ऐसे हेतसे कि फिर
वुह किसी काम करनेके योग्य न रहे तो यह बड़ी कठोरी
और कृतघ्नताई है.

२६ दृष्टान्त

गदहे और बन मानुष और कूंकूंदरका।

एक दिन एक गर्धव और बन मानुष आपस में अपने बुरे भागको भीख रहे थे। गदहा रोता था कि उसको माथे पर सींग नहीं। और बन मानुष सोच करता था कि उसको पूँछ नहीं। इसमें एक कूंकूंदर यह उनका वृथा भीखना देखके बोला उठी चुप हो रहो काहेको भंखते हो धन्यवाद करो उस धनका जो तुम्हारे पास है। देखो कि मैं दुखिया कूंकूंदर तुमसे भी अधिक अभागी हूँ जो आँख भी नहीं रखती हूँ

२७ दृष्टान्त

खरहे और मेड़क का।

एकबेर कितने खरहे आपसमें एकट्टे होय अपने जीवन को भंखने लगे और कहने लगे कि हम सारे वनके पशुओंसे अशुभ और अदिष्टी हैं जो मनुष्य और कुत्ते और गिद्ध और लाखों जंतुके भयसे सदा भयवान और कपित होय जीते हैं। क्योंकि वह जब चाहते हैं तब हमें आखेट करते हैं और हमारे पास बिना भागने के कोई उपाय और उद्योग नहीं। इसलिये हमको चाहिये कि ऐसे विपत्तके जीवनसे अपनेको एकही बेर मारके मर जावें। संक्षेप इस बातको आपसमें अच्छी रीत ठाना और विचारा और निदान यही मत ठहरी कि चलो हम सब बूढ़ मरें। इसी बात पर सारे उठ खड़े ऊँच और एक भील की ओर जो वहाँ से निकट था

एकट्ठे होयके चले और उमकी भीड़ भाड़ देखतेही उसी भीलके छोटे बड़े मेंड़क जो तट पर थे सो सब अतिभव और आकुलतासे भट् पट कूदके भीलमे जाय छिपे इतनेमे एक खरहा जो उन सब खरहोंसे बड़ा बुद्धिमान और जानी था वह दृष्टांत देख बोला मित्रो हमको चाहिये कि थोड़ा धीरज धरे और एकही बेर क्रोध और शोक से अपने को न मारे. हमारा जीवन जो कठिन है परंतु इतना विपत् का मारा नहीं है जैसा हम बूझते हैं इसलिये कि संसारमे और भी जीव हैं जैसे मेंड़क कि हमने अभी देखा जो हमसे बड़न डरते हैं जैसे हम औरों से डरते हैं.

उपदेश

२६ और २७ दृष्टान्त का.

हमारे योग नहीं जो ईश्वर की आज्ञा वा दैवाधीन विषय में विपरीत नाद करें वा रोवें और भीलें क्योंकि सकल वस्तु जो जिसके योग है वही उसको दीगई है. अब हमको उचित है कि सब समय प्रसन्न रहें और उसका धन्यवाद करें.

२८ दृष्टान्त

भेड़िये और बकरी और उसके बच्चेका.

एक बकरी जब भोरके समय चरने जाती थी तब अपने बच्चेको यही वचन कह आती जब लम में न आऊं तब लग कभी द्वारको न खोलना. अकस्मात् एक भेड़िया इस बातको घरके पिछवाड़े सुना था और बकरीके आतेही

उसी कीसी वाली बोझी दाढ़पर पुकारने लगा कि बाड़ खोल तेरी माता भीतर आवे. पर वह बचा उसको हलसे लावधान था कहा वहजे तुम अपनी दाढ़ी मुझे दिखाओ तिस पीछे घरमें आवी.

परीक्षा.

ठग जो एक बातमें अप्रेको कृपाता है पर दूसरे बचन से पकड़ा जाता है.

२६ दृष्टान्त

कुत्ते और भेड़ी का.

एक कुत्ते ने किसी भेड़ीपर कचहरी में भाषा पत्र दिया इस लिये कि इसने उसको कई मन गेहूं उधार दिया था और वह मुकार जाती हैं. इसमें अर्थीने रीतके समान भेड़िया और चील और गदहा इन् तीनों साखीसे अपना दाया उस पर ठहराया और प्रतिवादीको खरचा सहित रुपैया देना पड़ा. फिर अर्थीने अन्यायसे उसके देहके रोएं बेचवायके अपना रुपैया भर लिया.

सिद्धा.

जब साक्षी भूठो साक्षी दें तो न्याय और विचार कैसे होवे. और सच्चे हैं कि जब विचार कठोता और प्रबलतासे होके अर्थात् बली और प्रबलकी रक्षा की जावे तो सत्यवादी और निरपराधी की और अवश्य अन्याय होगा.

३० दृष्टान्त

मंवार और सर्प का.

किसी मंवारके बाजकने एक सर्पके ऊपर जो उसके घरके पास छिया बैठा था उस पर पांव धर दिया. तब साँपने क्रोध से उसे डसा और वह बाजक तुरंत मर गया. मंवार संतान के शोक से तो कुछ और उपाय न कर सका, परंतु एक पाथर उठाकर सर्पको मारा और उसके घावसे यद्यपि साँप नहीं मुरा पर घाव का चिन्ह उसके शरीरमें बना रहा. फिर थोड़े दिनों की धीरे उस मंवारने चाहा कि उसके संग मित्रता और मित्राप करे. सर्प यह बातें न मानके कहने लगा कि जब जग तेरे बच्चेके अकस्मात् मृत्युका शोक मनमें है और पाथर के घाव का चिन्ह मेरे शरीर में रहेगा तब जग आपस में मित्रता कभी न होगी.

उपदेश.

हमको चाहिये कि बैरीके संग वा पुनः और और प्रतिष्ठा करने में अति सावधानी करें.

३१ दृष्टान्त

लोमड़ी और खारस का.

एक बेर लोमड़ीने खारसका नौला किया, और भांत २ के खाने की सामग्री रोंधके सड़कों में जाव धरी. और उसको आपही आप चाटने लगी और उस प्रधान पाऊव से कहने लगी तुम तो खाओ यह सब आपहीके लिये बना है. जब खारसने समझा कि मुझको इसने ठगा.

परंतु इस अपमान की बातको विषके समान पी गया और विदाईके समय जोमड़ी से कहा कि मैं ने तो दिनको तुम्हारे यहां खाया तुम आज सांभको मुझ दुखियाके घरमे व्याकू कीजियो. पक्षके तो जोमड़ीने न माना पीछे सारसके बज्जत कहे सुनेसे मान लिया. तब नाना प्रकार का भोजन कंठे गंधेकी सिसीयोंमें धरा गया और उसको सारस अपनी कंबी घोंचड़ालके सहजसे निक्काब निक्काब खाता था. और कहता था ए बीबी बिना अमके जिस रीत अग्रे घरमें खाती हो उसी भांत यहां भी खाओ. जोमड़ी ने इस बातके भावसे नीलेकी गत बूझी और तुल वहांसे उठी और मनमें कजायके कहन लगी कि इस सांभके भोजन से वही सवाद पाया जैसा मेरे यहांके भोजन से उसने सुख पाया था.

परीक्षा.

जब कही लोग उसी छोटे नपानेसे नापके देते जाते हैं कि जिससे वह दूसरोंको नाप देते थे तो वह बड़े निर्बुद्धि कहते हैं.

३२ दृष्टान्त

जोमड़ी और मूरत् का.

एक जोमड़ी किसी मूरतवाले की हाटमें जाय सारी मूरतों में से एक मूरतको कि जिस में उसके बनाने वाले ने बड़ा काम कियाथा अतिही अच्छेसे उसट् पुलट् कर देखने लगी. तिस पीछे यह कहा वाहवाह तू कैसी मन मोहनी

और पीयारी मूरत है परंतु बड़ा झोका है कि तू भीतर
 ख बिना गूदेके और बाहिरसे बिना चाबके है.

चेतना.

सुन्दता और सुघड़ईसे सब ठांवमें कोई भागवान और
 धनवान बूझ नहीं पड़ता इस लिये हमको नहीं चाहिये
 कि घटको पर घटके समान जावे.

३३ दृष्टान्त

भुचंगेकी इलाके का.

एक भुचंगा जो अपनीही बड़ाई पर मती था एक बिर
 कितिक रंगीने पंख अपने पंख पर अगायके और अपने
 की अति सुन्दर बगायके बड़े ठाठ और पिथारसे इधर
 उधर दिखवाता फितां था और दूसरोंको छोटी दृष्टिसे
 देखता था. परंतु उसकी भांसके पक्षी जो पहले उसको
 सुन्दर देखके मोह करते थे अंतको उसकी बबावट का
 बोरा बूझके उन रंगीने पंखमेंसे उसको उधाड़ा और
 जिन् जिन्के वह पंख थे सो उन सभीने ले लिया. तब
 वह निर्बुद्धि अपनी अगली अवस्था देख अपने और
 पराए के सामने बड़तही नीच और बुरा ठहरा.

समाचार.

जब किसीको जंगलपन और अहंकार होता है तो उसको
 बड़तही अधमान कर्म है नहीं तो जंगली का मजना
 भी मज्जा देता है.

चीउंटी और माखी का.

एक वर चीउंटी और माखीसे आदर मान और सुख चैन के विषयमें भगड़ा उठा कि उन् दोनोंमें से इन दोनोंमें किसको अधिक लाभ होता है? पहले माखीने कहा कि संसार में ऐसी कौन ठांव सुख और चैन की है कि जहां मैं नहीं पैठती वा वहांके लोगोंके संगमें मेरा मेल नहीं? सब तीरथ और बैठकके द्वार मेरे लिये खुले हैं जहां चाहूं तहां सहजमें चली जाऊं. और परमेश्वरके सारे बलिदान की ठांव में और ओछे लोगोंके भोजनके थाल पर बैठके मैं पहले चोखती हूं. तिस पीछे वह सब चखते हैं. और बिना पैसेके ऐसा सुख भोग करती हूं और बिना अमके राजाके टोप पर जा बैठती हूं और और जिस सुंदर स्त्रीके हांठको जब चाहूं तब चूम लूं. अब बोली बीबी चीउंटी तुम्हारा आदरमान कैसा है? चीउंटी बोली! बड़ी तेरी बड़ाई और भली तेरी गप. क्या तुम्हें इतनी भी बुद्धि नहीं कि निर्मलनी और उनके साथियोंमें कुछ बीच जाने तेरे अशुभ रूप और अशुद्ध संगसे लोगोंको ऐसा घिन्न है कि दूरहीसे तुम्हें-को हांकके उड़ा देते हैं और जहां तू जाती है तहां लोगोंके सिर पर विपत् जाती है और तेरे स्वासमें दुर्गंध है और तेरी बड़तायत् से मिर्गी और मरी उत्पत्ति होती है और यह जो तू बड़ाई करती है कि मैं सुंदर स्त्रीके हांठको चुम्बती हूं तो इससे उसी दुर्गंधकी गंध

आती है जहां तू अभी बैठी थी. अब मेरा खोरा जो रहा सो तू जानती है कि हम लोग उसीसे जीते हैं कि जिसको हमने अम और जीव प्राणसे एकट्टे किया है. ग्रीष्मकालमें उद्योग और अमसे बढोते हैं और शीत कालमें सुखसे खाते हैं न तेरे समान डामा डोलमें जीते हैं क्योंकि तूम सब छः महीने लग ठग पन् और भूठ और कुकर्मसे दिन काटती हो और छः महीने में कंगालपन और दरिद्रताके हेत से मर जाती हो.

उपदेश.

मनुष्यकी भागवानी हसीमें है कि सच्चाई और अमसे कमावे और आपसमें मिल जुलके खावे और ऐसा न होवे कि आपको लोभके हाथसे प्रत्येक ग्राह्य और वर्जित विषय में डुबोवे. और जालचके मारे शुद्ध अशुद्ध का बीच न समझे.

३५ दृष्टान्त

मेंड़की और बैल का.

एक बड़े बैल को पट्परमें चर्ते ऊँह देखके किसी मेंड़की को ऐसा मोह ऊँहा कि उसके सोहीं जाय चिह्नाने लगी और अपने बच्चोंको बुलायके कहने लगी देखो यह कैसा बड़ा बैल है, परंतु मैं अपने को इससे भी बड़ा बनाती हूँ. इसमें उस सम्भोगीने अपने मुहमें पवन भरे और पेट फुलानेमें इतना बल किया कि पेट फट कर मर गई.

परीक्षा:

छोटे मनुष्य लोग बड़तः कर्कष्य अपनेको बड़ा बूझते हैं और दूसरेको छोटा समझते हैं जो उनसे कोई बड़े पदका भी होवे और अंतको बुरे बन्ते हैं. सच है कि ऐसी बातों की चाह कर्णी जो हमारी पञ्च से दूर है उसमें बड़तः कर्कष्य हमारे गलत होने का हेतु होता है.

३६ दृष्टान्त

गर्ध्व और भेड़िये का.

किसी गदहे के पांवमें अकस्मात् कांटा चुभा था और उसने एक भेड़ियेसे निवेदन किया कि वह अपने दांत से उसे निकाले परंतु निकालने के समय भेड़ियेकी कुछ बुरी वासना उस पर प्रकाश हुई. इसमें गदहेने ऐसी दुश्मनी उसके कन्पटी पर लगाई कि भेड़िया चिंघाड़ मारता हुआ वहां से भागा.

सिद्धा.

सच्चा है बुरेको बुराई आगे आती है. किया बीजके समान है और पल्टा उसका फल है और बुराबीज भला फल नहीं देवेगा.

३७ दृष्टान्त

एक निर्वेडि जलपथगामी का.

एक मनुष्य जिसने कभी जलके पथमें अमन नहीं किया था वह जहाज पर चढ़ा. अचानक ऐसी आंधी आई कि जहाजको एक चरपर डाल दिया परंतु सारे जहाजके लोग जो उस जोखमसे सावधान थे सो दोषकार कर्तव्य

और वह मृत्युवत् होकर परमेश्वर की स्तुति करता था।
अकस्मात् जहाजकी ऐसी ठाँव पड़नाया कि जिसमें
धर्ती को फिर उखने देखा।

चेतना.

हमजोग मूरखता के हितसे बड़त कर्के ऐसीबस्तुसे भलाई
की आशा रखते हैं जो अंतको हमारे विनाश का कारण
होवेगा.

३८ दृष्टान्त

घोड़े और गदहेका.

एक मोटा घोड़ा जो अच्छी काठी और बागसे सजा ऊँचा
और बड़ा अर्हकारी था किसी दुखिया गर्भवती बाट
में देखा कि वह भारी बोझसे लदा ऊँचा धीरे धीरे
जाता था. तब वह बड़त बड़ाईसे उसको कहने लगा
ओ पाजीमुटिये हटजा न होंतो अभीटापके तजे मटिया
मेलकर देता हूं. तू इस सोनेके गहनेसे नहीं चिन्ता कि
मैं कौनहूँ और मेरे ऊपर कौन चढ़ता है? और
जब वह मेरे ऊपर असवार होता है तब सारा राजाका
ठाठ मेरी पीठपर रहता है। दुखिया खर यह वचन
सुनतेही अलग हो गया और उसको देखके शोकसे
अपने मनमें कहने लगा भलाहोता जो मेरी गत
उसको सरीक होती और वह मेरीगत में फसता. इसी-
चाह में था. अकस्मात् एक दिन देखता क्या है कि
वही घोड़ा एक कूड़ेकी गाड़ीमें जाता ऊँचा है. तब
गदहेने पूछा तुम्हारी यह क्या दशा है हाय क्या हो गया

जोड़ने उत्तर दिया युद्धके दुःखसे मेरी वह दुर्दशा भई है और अगले दिन जो तुझे मुझे देखा था तब मैं लीलायति की असवारी में था परंतु रन में वज्रत घावजगे तब अंतको वह दशा भई है जो तुम देखते हो।

सिद्धा.

बड़ाई करने हारे अग्नी भूरखता के कारण ऐसी वस्तुको अग्नी बड़ाई का चेत बुझते हैं जो तुर्त नष्ट हो जाती है और वज्रतेरे निरुपाय कंगाल जो धनसे निरस और उसकी बुराईसे चेत नहीं रखते हैं सो ऊपर की भड़क देखके उसकी अभिलाषा करते हैं।

३६ दृष्टांत

चमगुदड़ी और नेबजे का.

एक नेबजेने किसी चमगुदड़ी को घरके बाहर कि मार डाले. तब उसने नेबजे से अपने प्राणदान के लिये प्रार्थना की नेबजेने कहा मैतो किसी चिड़िया परभी दया नहीं करती चमगुदड़ीने उत्तर दिया तुम मेरा शरीर अच्छीरीतसे देखो मै तो चिड़िया नहीं परन मूलेकी जात हूं. संक्षेप उस समय जो चमगुदड़ीने समा चाह के अपना प्राण बचाया परंतु वही चमगुदड़ी विपत्तके मारे फिर दूसरे नेबजेके हाथ जाव पक्षी और बाकुल होय नेबजे से फिर अपने प्राण दानकी प्रार्थना की नेबजेने कहा मै तो मूसखन्न भी नहीं छोड़वा. चमगुदड़ीने कहा मै तो मूख नहीं हूं परन पक्षीकी जात हूं चाहो तो

मेरा पंजदेखो. निदान इसी रीतकी क्षमाके हेतसे उस डाँवसे भी छूटी.

परीक्षा.

विपत्ताके समय चौखानका ठिकाने रहना वा बूमसमझ का रहना बज्जत कर्ने हमें आपदासे रक्षा कर्ता है.

४० दृष्टान्त

एकान्त रहने वाली चमगुदड़ीका.

कहते हैं कि एक समय पशु चौर पक्षीमें बड़ा युद्ध हुआ था उस समय चमगुदड़ी दोनों दलसे अलग रही. जब देखाकि पशुगन को जित ऊर्ध्व चाहती है तब तुल्य उनकी ओर आय मिली. परंतु अंतको देखा संयोग हुआ कि पक्षियोंने फिर अपने सैन्य बढोर कर एकही वेर धावा कर्ने पशुके दलपर प्रवण ऊए. जब चमगुदड़ी ने यह मत देखी तब उन्हीके संग आय मिली परंतु पशुके पतिने उसको राज बिबडाचारों बूमके प्रतीकारकी आश्वादी जिसने भली रीतसे चेत देके उसको देख निष्काषा देखो चौर वह निर्बन्ध दिन को उजाषा देखनेसे निरास रहे.

परीक्षा.

जो कोई किसी जोगके संग बात चीत की सचाई से नहीं रहता उसको सब कोई बुरा जानेंगे.

४१ दृष्टान्त

भेड़िये चौर चोमड़ीका.

एक भेड़िया अनेक खानेको सामग्री बढोरके सदा घरमें

रहने जमा और उसकी रखवाजी करने जमा, पर एक सोमड़ीकी यही बातना थी कि उसके घरका भेद जाने. एक दिन भेड़िये से कहने लगी लगी मैं तुमको कई दिन से अंदर कर्ते नहीं देखती. उसने कहा सब है बीबी सोमड़ी परंतु रोगके हतसे कई दिनसे मैं घरमें रहता हूं और अब तुम्हारी लसीससे मेरी यही आशा है कि तुम्हें आरोग्य प्राप्त करूं. जब सोमड़ीने देखाकि उसका लूच कर्ना अकारण भया तब एक चर्वाहेके निकट जाय यह संदेशादि किया अमुक ठावमें एक भेड़िया है आओ तुम्हें दिखाऊं. तब वह चर्वाहा उसके संग भेड़ियेके घर गया और उसको मारहाला. और सोमड़ी उसके घर द्वारकी अधिकारी भई परंतु थोड़े दिनके उपरांत उस चर्वाहे ने सोमड़ीको भी उसी रीतसे हना जैसे ऊँहारको मरु किया.

परीक्षा.

धन और पूंजी यह दोनों शंकायुक्त रहते हैं और धनवान सख्त भागी होवें अथवा विश्वास घातक परंतु सदा मृत्यु भय और कष्टमें बंद होते हैं.

४२ दृष्टान्त

अहंकारी पाढ़े का.

एक पाढ़ा किसी नदी पर जब पीनेके समय उज्जने जलमें अपनी पछाहीं को देखके कड़े जगा जो यह दुवकी पतली जावें मेरे सुंदर सींगके मेज की होती तो मैं अपने सारे बैदियोंको अति तुच्छ और नीच बूझता.

बौर वह दुखिया उसी विचारमें था इसनेमें थियेक
 कहेर कर्नेहारे कुत्ते भोजी ऊर उसी बौर को दोड़े.
 बौर उनको देखतेही पाड़ा उस ठाँवसे भागा बौर एक
 जगमें घटपरको छोड़ उन् कुत्तेसे बजत आगे बढ़
 गया. परंतु जब जगमें पैठा तब अकस्मात् एक भोजीने
 उसके सींगोंको घेर कर बंधाया इसने में कुत्ते जान
 पड़ने बौर उसमेंसे निष्काशके मारहाला. पाड़ा अपने
 मृत्युके समय यही बोजता था मैं बड़ा आभासा मूख
 बौर बिना साधधान था जो अपने प्रचुरो मित्र
 बूझता था बौर बंधुको बैरी समझता था, अर्थात्
 अपने सींको जिझने मुझे हुआ पिछारा बूझता है
 बौर पाँव को जिझने मेरी दृष्टा की की बुरा
 जान्ता था.

उपदेश.

वही जोग हमारी मित्रताके योग हैं जो देखने में कंगार
 बौर दरिद्र हैं बौर हमारे विपत्तके समय हित करे व
 वैसे जोग हमारे योग हैं जो देखे में भजे हैं बौर हमको
 आपदमें डालें.

३३ दृष्टान्त

साँप बौर देतीका.

एक साँपने किसी लुहारकी हाटमें देतीको खानेकी सामग्री
 बूझके हतवा चाटा कि उसकी जीभसे वह टपके जमा
 परंतु उस विषुद्धिने वह ध्यान किया कि वह जह्न देती से
 निष्कृता है तब जीभसे बौर भी चाटने लगा. निदान

जब बाइसे बाइसे बस गया तब श्रीधर वहीं दांतसे काटने लगा. जब दांत भी टूट गए तब वेबस हाथ उसको छोड़ दिया.

उपदेश.

बुद्ध और साक्षा करने में हम को यह अवश्य है कि पहले अपने और वैरीके बचनी तरीका करें तिस पीछे जैसा उचित हो वैसा करें.

४४ दृष्टान्त

जंझार और भेड़ी और कुत्तों का,

एक बड़े जंझार और भेड़ीका कुछ समय तक भेड़ोंकी साथधारी कुत्तोंके हाथ में ली तब वह भेड़ियां अपने जैसी पर प्रवक्त थीं, हमने ये जंझारोंने इस बात को बूझने भेड़ोंके पास एक दूतको भेजकरा अवेका देके भेजा. तब यही वचन ठहरा कि जबजब यह बात पूरी न पड़े और होना औरसे पहले सिद्धांत न किया जाने तक जंझारोंने अपनी रीत से अपने सत्तेको भेड़ा के पास भेजा और उन्होंने अपने कुत्ते जंझारोंके पास पठाए जैसे जंझारोंने उनसे मांगर था. और उन्होंने दिनेमें एक दिन अचानक जंझार के वही सिद्धांत बड़े सब कारे जंझारोंके यह पुरकार लपाई कि भेड़ोंके आगना करने कोड़ा और अपने बचतकी सिधरीत हमारे वहीको दुख दिया और इसी वृत्ति से उन दुखिया भेड़ोंपर जो अपने लपटाई कुत्तोंके उस समय आकाश थीं उन पर दूट

७८

पड़े और इस मूरखता और अचेतीका पक्का जो अपने सहायताको बैरीके हाथ दिया था उनको दिया.

चेतना.

ऐसे जोरोंसे मित्रता और प्रेम की आवाज रखनी बड़ी मूरखता है जो हमारे सदाके बैरी और शत्रु हैं.

७५ दृष्टान्त

कुल्हाड़ी और वन का.

किसी मनुष्यने एक बड़े वनमें जायके वृक्षोंसे कौबस इतनी बड़ी एक जकड़ी मांगी जिसमें उसके कुल्हाड़ी का बैठ बने. उसकी प्रार्थना तो बड़त थोड़ी थी माननी परंतु जब बड़े वृक्षोंने देखा कि सारा जंगल उसी बैठके कारण काटा गया तब प्रोक्त कर्म कहने लगे कि अब बिना धीरेज के कोई दूसरा उपाय नहीं इस लिये कि हम पर यह विपत्ति हमारी मूरखतासे पड़ी.

उपदेश.

आहं वस्तु इससे अधिक मनुष्यको प्रोक्तमें नहीं डालती जिससे यह जाने कि अपनी विपत्तिका चेत आपही उभरा है.

७६ दृष्टान्त

पेट और दूसरे अंग का.

एक बेर प्ररीरके सारे अंग एकत्र होयके पेटके संग विवाद कर्म लगे. हाथ और पांव उनसब राज कर्म विरोधी के श्रेष्ठ के वरन उस विवाद और उस झगड़ेके उत्पत्ति कर्म हारे थे. सब अंग के श्रेष्ठ होनेके और कहने इसीरीत पेट की निर्दोष कर्म लगे. मित्र तुमसब विचार

करो कौन है जो हम अपनी सारी आवुही सेवा और आधीनता में गवावे? केवल इसलिये कि इस निर्बुद्धि पेट को नतो हाथ के दुःख और न कष्ट का ज्ञान है और न दूसरोंकी विपत् और न कष्ट का ज्ञान है अम कर्में पाविये और सारा दुःख उनके कारण उठाहर. और न केवल उसकी रक्षा और खिजाने पिजाने में सदा जमे रहिये वरन उसके बड़े भारी बोझको एक निमंभन के घरसे दूसरे के घर लिये पिरिये. ऊपर उसके जब् पेट किसी रोग में पड़ता है तब हम् दुःख-भोगते हैं इस लिये कि सदा उसकी सेवा में रहें और उसकी चौकसी किया करें. और उसके दुःख बंधेमें हमको संज रहना चाहिये और भांत भांत की विपत्तामें हमको उसके कष्ट का संज देना उचित है सो सबकोई जानताहै. इसलिये कि वह बज्जत कर्में अप्नी संज आपही विपरीत कर्म कर्ता है और दूसरोंके संजभी अपना बुरा सुभाव प्रकाश कर्ता है. और इस-वातसे हमारा तात्पर्य यह है जिसमें सारे मित्र और बन्धु जानते रहें जो अब हमसे यह दुःख और अम नहीं सहे जायंगे. अब पेट को उचित है कि अपना उपाय आपही करे. और इसमें सब अंगोने भी इसवात पर एका किवा. मुख कहने जग में पेटके लिये एक यास भी कदाचित् यहन न करुंगा बिना उसके जो हाथ दवे. और हांतोने चौध की कि हम कभी कोई बस्तु नहीं छीसें बिना उसके कि हाथ इस चाकीमें डालें. छोड़े

दिनके पीछे इस वचन और हरव के सारे चंग बड़ी
 सवदाहटमें पड़े और अब ऐसा नि उबका वच और
 जोभा दिन दिन बढ़ती जाती है और हाज हाजी है
 और हाज बड़बड़ी दुर्बल उद जाते हैं और हाज
 भी भूमवद के होने और चणर्वके समय कांपके
 गिय बढ़ते हैं निदान सब चंगके अपनी भूक और आठ
 मानी और बाहर कि फिर अज्जीरीन से अपने काममें
 जमें, बसंतु बड़ा जोक है कि काम हाथसे जा चुका था
 और इस पईबावे से उनको कुछ काम न हुआ इसलिये
 कि वेठ निदाहार के चेतसे ऐसा निर्वन और अज्ञान
 हो गया था जो खिनाय पिनाय वद भी भया व हो
 सका तब सबके सब मदमये.

उपरदेखे.

राजाका बनाव और उसका बड़ाव इजीवात से है जो
 सब विषय के जोग अपनी अपनी काज कर्म जन लजायके
 करें. और अपनी भया सबकी भयार्हके संग पुझे. और
 जो कोई इसहेतसे अपने कामको छोड़ेगा. जिसमें
 किसीका भया नहोय तो वह आपसी उसके चाटे
 बाधे का संगी होगा.

४७ दुखान्त

जवा और उसके बचोंका.

एक मेहंका खेत जो यकके काटवेके जोग हुआ था उसमें
 एक जेबेने बचे दिये थे. एक दिन अब वह चरिने बिये
 जाये जमा जब उन बचोंसे यह बात कह गया कि हुन मेरे

पीछे जो कुछ सुना तो मनमें रक्खो और जब मैं आऊं तब मुझसे कहियो। जब वह फिर आया तब वचे कहने लगे कि खेतका खामी यहाँ आया था और अपने पड़ोसी को बुलाया है कि वह सब आवें और खेत काटें, इसमें कवा बोला कि अभी कुछ भय नहीं। दूसरे दिन वचों ने संदेशा दिया कि वह यहाँ फिर आया था और अपने मित्रोंको बुलाया है कि वह सब आवें और खेत काटें फिर कवा बोला भला अब जग कुछ भय नहीं। परंतु तीसरे दिन वचों ने फिर वह समाचार दिया कि आज खेतके अधिकारी और उसके बेटेने यह कहा है कि कल अपने आप इस खेतको काटें, तब सबने कहा कि अब कोई उपाय करना उचित है इस लिये कि सब के पड़ोसी और मित्रोंसे कुछ भय न था परंतु अब उसने जैसा कहा है उसी रीत से अपना काम करेगा।

परीक्षा.

सब लोग अपना काम आपसी भला करते हैं इस लिये कि दूसरोंको उसके काम की इत्नी चिंता नहीं होती जितनी उसके मनमें होती है।

४८ दृष्टान्त

बाघ और लोमड़ी का.

एक बाघ अकस्मात् पीड़ित भया इसमें जंगलके सारे पशु उसका रोग देखने आए परंतु लोमड़ी न आई तब बाघ अचंचित हुआ और यह बात उसको लिख भेजी मैं बड़ा दुःखी हूँ जो तू ऐसे समय मुझे देखने आवेगी तो मैं बड़ा

प्रसन्न होऊंगा, जोमड़ीने उस पातीके उत्तरमें निवेदन
यशकी रीतसे किया वह दासी जोमड़ी बाखों वालीस
अपने मनसे कर्ती है जिसमें परमेश्वर आपकी तुर्त कुशल
करे और यही आस रखती है कि उसके न जाने का
अपराध क्षमा होवे क्योंकि उन्हे निश्चय कर्के जान पाया
कि जितने बगके पशु उसको देखने गए थे तिनके जाने
के पांवके चिन्ह तो बाटमें हैं परंतु जानेका चिन्ह नहीं.

उपदेश.

हमको उचित है कि इसी और ठगके बचन और परबको
भली रीत वृत्ते और उनके हृदयसे बचे रहें.

४६ दृष्टान्त

सूअर और घोड़े का.

एक सूअर चहनेमें जोड़ता था अकस्मात् एक घोड़ा भी
वहां जब पीने गया और दोनोंमें झगड़ा भया. तब
घोड़ेने मनुष्यकी सहायता चाही जिसमें सूअरको मारे.
मनुष्य उसको कह पर सब अस्त्र लगाके घोड़े पर चढ़ा
और उस ठांव में आके सूअर को मार डाला और
उस कुशात घोड़ेके मनको प्रसन्न किया. तब घोड़ेने उसकी
बड़त अस्तुत की परंतु जब घोड़ा विदा होने लगा तब
मनुष्यव कहा तेरा यहां और भी काम है और बड़े बड़े
काम काज तुझसे किये जायंगे इसमें उसको घुड़साब म
साथ अगाड़ी पिछाड़ी बांधी. तब निर्बुद्धि अश्वको वह
बूझ पड़ा शत्रु तो मारा पर मैं भी आनन्दकर.

उपदेष्ट.

बहुत जोर छोटी आपदा दूर करने को बाहर जाते हैं और उससे बड़ी विपत्त घर में जाते हैं. बहुतेरे जोर मूर्खता से दूसरे को कष्ट देते हैं और आपसी विपत्त में पड़ते हैं.

५० दृष्टान्त

दो ठग और कसाई का.

दो ठग एक कसाई की हाट में गए और एकने किसी ठगसे मांसका टुकड़ा चुराकर दूसरे को दिया. छोड़ी बेर के पीछे उस टुकड़े को कसाई खोजने लगा और जब न पाया तब उसने उन पर कलंक लगाया. परंतु जिसने न किया था उसने सोच खाई कि मेरे निकट नहीं है और जिसके पास था उसने भी किरिया खाई कि मैंने तो नहीं किया. तब कसाईने उनको दुष्टता देखके कहा तुम ऐसी ठगईसे मनुष्यके निकट वच सक्ते परंतु वह जो तुम्हारे हृदयको देखता है सब कुछ देख पड़ता है.

उपदेष्ट.

जो कोई मनुष्य अपनी कुर्ती और छत्र से दूसरे को ठगता है पर वह ठगई ईश्वरके निकट धरी जायगी और वह बहुत प्रतीकार पावेगा.

५१ दृष्टान्त

कुत्ते और कसाई का.

एक कसाई किसी मांसके संग मांसका मोल कर रहा था

इतने में एक कुत्ता उसका एक टुकड़ा मांसका ले भागा। तब कसाई देख कहने लगा भला बच्चा अब की बेरतूने अपनी होड़ जीती पर आगे को तो कभी कुछ न ले सकेगा और मैं अपने मांसको ऐसी ठाँव धरूँगा जहाँ तु न पड़ सकेगा।

सिद्धा.

जो कोई अपना कुछ गवाँके सचेत और सावधान होता है सो अपने हाँटेसे काम कर्ता है।

५२ दृष्टान्त

बिष्णी और शुक्र देवता का.

एक जुवा पुंस किसी बिष्णी को बहुत प्यार कर्ता था और शुक्र देवतासे प्रार्थना की जिसमें उस बिष्णीकी काया पलटने और एक सुंदर नारीके समान बन आवे। फिर वही भरमे वह बिष्णी बारह बरसकी अष्टराके मुख्य बन गई। और वही पुंस जो नेह कर्ता था सो उसकी गई मूरत देखके अति प्रसन्न भया और उसका प्रेम दुगना होय उठा। उसी समय तुरंत खाट पर ले गया और सोए न थे इसमें देवता की यह इच्छा ऊई कि इसकी परीक्षा उचित है और अब इस शरीर में उसकी अम्ली बान पलटी है वा नहीं इत्ने में एक मूसेको उस घरमें छोड़ दिया। बिष्णी चूहे को देख तुरंत सेजसे कूद मूसे पर आपटी तब शुक्र देवताने उसकी गत देख फिर बिचार बनावई इस लिये कि उसकी काया और सुभावका विपरीत होना देवता को न भाया।

उपदेश.

मनुष्य जिस रीत श्री गंगाधर से अपने कम और बख की
बचोटे बर्तनु अपनी बानका पकड़ाना बड़ा कठिन है.

५.३ दुर्कान्त.

पिता और पुत्र का.

एक सखे बुद्धिमान मनुष्यकी कई संज्ञान कड़की और कुसुमाव
है. एक दिन उस बड़ा बुद्धिमान ने एक गुच्छा मतली
छड़ियों की मंत्रवाया और एक वेठीकी भिन्न भिन्न कहा
कि इस बंधे ऊपर गुच्छे को बंधो छींको और मोड़ो. तब
सभीने एक एक कर अपने बानकी पदीक्षा की तोड़कर तो
बद्धकी कठिन श्री पर कोई उसकी विवाय भी न कहा.
फिर उनके पिताने कहा भला अब इस गुच्छे को भिन्न
भिन्न कर एक एक छड़की पदीक्षा अलग अलग करो.
तब उसीने उसी रीत पिता जिस रीत पिताने कहा था
और प्रत्येकने एक एक छड़की लक्ष्मणों तोड़ डाला. तब
पिताने यह बात कही देखो मेरे दुन्दारे यह पदीक्षा
तुम्हारे विवादके अन्तान है सब एकत्र रहो तो विपदासे
बचोगे और जो भिन्न रहोगे जो आसदाने पड़ोगे सबके
अप जो भला जाणों के करो.

पिता.

जब सब लोग मिले जुले रहते हैं वही और मोढ़े रहते हैं
और सब के बीदीके हाथ नहीं चमकते. पर जब उनके
मन की संज्ञा अलग होती है तब निर्बल हो जाते हैं
और सब उनके दुर्दंत मार डालते हैं.

५३ दुष्टान्त

बोझबदे ऊँचे मरचे और घोड़ेवा.

एक मर्घव और अन्य बाटमें पास चले जाती थे. गदहा बोझा
ए घोड़े मेरी सहायता कर और घोड़ा बोझ मेरी पीठ
से अपने परचे नहीं तो मैं बोझके मारे मर जाऊंगा.
घोड़ेने न माना निदान मर्घव बोझके तले बैठके मर गया.
तब उसको सामीने खरकी खाज उधेड़ के उसका बोझ
और चाम और सब सामग्री उस घोड़े पर लादी.
अबघोड़ा अपने मनमें सोचता और कहता है कि वह
सब बोझ मेरी दुर्भाग्यता और दुष्टताके हेतुसे मेरे
ऊपर पड़ा. इसलिये कि मैंने अपने दुखिया मित्र पर
कुछ दया न की.

उपदेश.

प्रत्येक दण्डपतिको उचित है कि एक दूसरेकी सहायता
करें तो सब सुखसे रहें.

५५ दुष्टान्त

कोयलेवाके और धोबीका.

किसी धोबीको एक दिन उसको एक पुराने मित्र कोयले-
वाके ने अति प्रसन्न होयके कहा कि आओ भाई हम
तुम एकही घरमें बसें और आपसमें सुखसे दिन काटे.
धोबीने ऐसी दया देख बहसत अस्तुत कर निदान यह
कहा हम दोनोंका एक ठाँव बसना भला नहीं इसलिये
कि सब वस्तुको मैं सारे दिनके दुःखमें उबका करूँगा
तो तुम्हारे कोयलेके सज धर्मेसे तुम्हें काफी हो जायगी.

ज्ञान.

होगी अने मिन कर बसने के बिबे यह बड़ीरीत और
अभी बचन है कि पहले मनका हेत और वानकी
समानता और सुभाव को देखें तिस पीछे मिनको बसने
की इच्छा करे.

५६ दृष्टान्त

चिड़ीमार और कपोत का.

एक चिड़ीमार ने कपोत को जोंहीं चाहा कि मारे. अक-
स्मात् उसका पांव एक सर्पके. ऊपर पड़ा उसने उसकी
पिंडकी मं डसा. तब वह चिड़ीमार ऐसा भिभका जिनमें
वह निरपराधी कपोत उसको संधान से उड़ गया.

उपदेश.

अन्यायका पकटा बडत कर्के ऐसे समय में मिक्षता है जब
उसको अपने अन्यायका कुछ ध्यान नहीं रहता है तो
मामों ईश्वर को ओरसे अन्यायीके बिये कष्ट होता है.

५७ दृष्टान्त

तुरहीके पकड़े जानेका.

किसी समय एक सैना अकस्मात् चार गई. इतनेमें उसी
ओर की तुरही वादीके हाथ जगी और वह जोग जब
उसे पीटने चाहते थे तब उसने उनसि विनती कर्के
कहा अभी इस दुःखिया को क्यों भूठों मारते हो मैने
न किसीपर अस्त्र उठाया और न किसीके दुःख देने
की इच्छा की. तब एक उनमें से बोला कि तु अवाध

मार डालेके योग है. तन्मपि तु बड़ती नहीं परंतु सब
जीनों को बुझके बिने उठाती है.

जेतना

जो बड़े कामके बिने दूसरोंको बुझाता है जो बिने कुशात
है और इसी हेतसे प्रतीकार के योग है.

५०० वृष्टान्त

कुत्ते और भेड़ियेका.

एक निर्बल भेड़िये ने किसी मोटे कुत्तेको बाटमें चलते देखा.

और अचभित होय उससे पूछ ने लगा ए भाई कुत्ते,
तुम्हारे सुखसे रहने का हेत क्या है. सी कहो ? कुत्ते
ने उत्तर दिया मैं और और डकैत के मारे अपने
खामीके घर की रखवाणो करता हूं. और वह उत्तम भोजन
और ठांवसे हमें प्रबल रखता है. जो तुम मेरे लंक
चको और मेरे समाव काम काज करो तो तुम्हारे भी
उसी हीत व्यवहार करेगा. वर भेड़िया प्रसन्न होवा
और दोनों तुरंत वहांसे चले. परंतु वह दोनों गले मिले
चले जाते थे इसमें भेड़िये ने कुत्तेके गलेमें पट्टेका चिन्ह
देख पाया जहां से रोय भाड़ गए थे पूछा भाई तुम्हारे
गलेमें यह चिन्ह कैसा है ? कुत्तेने कहा कुछ नहीं ब्रह्म
जीवन मेरे पट्टे वा सीकल का चिन्ह है. फिर भेड़िये ने
कहा हाय जो सीकल और पट्टा गले में बांधना पड़ेगा
तो उसलाड़ दुलारके पट्टे से मेरे लिये बिना पट्टेके लूटा
टुकड़ा भी भगा है.

चेतना.

जो मनुष्य अपनी अनधीनता को तबको दूसरे की अधीन-
ताई और सेवा करे सो बड़ा निर्बुद्ध और मूर्ख है इस
हेतुसे कि अनधीन कामाज अधीन बनवान् सो उत्तम है.

५६ दृष्टान्त.

एक गंवार और कुत्ते का.

एक बेर सीतकाज में एक दुःखिया गंवार खानेके जिये
बड़ा कामाज भया. निदान घरदायके पशुओंको मार
मार खाने लगा. पहले तो भेड़ियों को मर किया तिस
पीछे बकरियों को. निदान भैंसोंको संहार करने खाने
लगा. तिस परभी उसकी लुधा न गई. इसमें दुःखिया
कुत्ते जो तब लग उसके हाथ से बच रहेथे आपस में
कहने लगे अब इस ठाँव का रहना कोई प्रकार भला
नहीं इसलिये कि जब हमारे खामीने उन पशुओंको
जिन्हे रहते बड़ा काम होता था सबको संहार किया
तो अब ऐसी आस नहीं है जो हमारे ऊपर दया करें.

समाचार.

बेवसी असाध्यको खाद्य कर्ती है और उसमें कोई निषेध
नहीं कर्ता है. और सच है कि बसकी मत और बेवसी
की अवस्था इन दोनोंमें बड़ा बीच है परंतु पहले समय
में हमारा बस चल्ता है चाहें करें वा न करें और
दूसरे समयमें हमको कर्म आवश्यक है और बिना किए.
रह नहीं सके.

गिद्ध और लोमड़ीका.

एक बेर गिद्ध और लोमड़ी में मित्रताका बचन अति कठिन परनके सहित भया. एक दिन जब लोमड़ी अपने भूखे बच्चोंके लिये चारा खोजने गई थी तौ वह गिद्ध उसके बच्चोंपर झपटा और सबको एकही बेर ले गया. अकस्मात् उसी समय लोमड़ी घरमें आई और अपने उस शत्रु जो मित्रता दिखाने चारे गिद्ध का यह अन्याय देखा. तब उसने भय दिखायके उस अधर्मीसे कहा इसे का पकटा तुमसे लिया जावेगा. थोड़ी बेरके पीछे ऐसा सुयोग हुआ जो वही गिद्ध किसी बलिदान की ठांवसे एक मांसका टुक जो आगपर भुन रहा था झपटा मारके उठाय ले गया और अपने बच्चोंको दिया. अकस्मात् एक चिनगी ने जो उस मांसके संग लग रही थी उसके घोंसले को जला दिया तब उसके बच्चे जो उड़ नहीं सके थे सो आधे जल गए और वही लोमड़ी जो उस ठांव में बैठी बुरा मनाती थी तिसके मुहमें आग गिरे और वह तुरंत उन बच्चोंको निगल गई और उनकी माताके जले ऊह मनको फिर शोककी आगमें जलाया.

उपदेश.

जिस बांटसे हम दूसरों को तौलके देते हैं निदान हम भी उसी बांटसे तौलके पावेंगे. इस लिये हमको उचित है. कि दूसरों के संग वही कर्म करें जो हम चाहते हैं कि वह हमारे संग करें.

किसान और श्रुतमूर्ग पक्षीका.

किसी किसानने हंसके जिये फंदा लगाया था. अकस्मात् एक श्रुतमूर्ग पक्षी अपनी विपत्तासे उसी फांदेमें आया पड़ा. तब उस दुखियाने कहा चाहके यही कहा हम लोग सूधे और मनुष्यके भले चाहने हारे हैं और अपने माता पिता की सेवा मन लगायके करते हैं और यह सब सच है. किसानने कहा मैं जानता हूं.

उपदेश.

जो हमको अपना मान बचाना है तो भोजीका संग अंगीकार करना चाहिये क्योंकि कुकर्मीके संग रहनेसे बुरा करें वा न करें पर बुराईमें फसेंग और संसारके लोग उन्हींकी रीत हमको भी प्रतीकार देवेंगे.

चर्वाहेके ठठोस कहनेका.

एक चर्वाहेके सन्तानने यह बुरा अभ्यास किया था कि चराते चराते भेड़िया भेड़िया कर्के पुकार उठता था पर इस किये नहीं पुकारता था कि उस ठांव सच मच भेड़िया आता था वरन् गांववालों के ठगाने को. और इसी रीत जब भूठी चिल्लाहट बेर बेर करने लगा तब वहाँके लोग जान गए फिर उसकी पुकार सुनके कोई दवा नहीं करता था और उसके चिल्लानेसे कोई नहीं सुन्ता था. निदान सच मच एक भेड़िया उसकी बकारियोंके झुंडमें आया और उनमें हलचल डारो. तब उस

चड़नेने बड़ी हाव हाव मचाइं चौर भेड़िया भेड़िया
कबे पुकारा पर किसीने न हुना चौर न कोई उसकी
सहायता कर्ने आवा कोंचि सारे जोम वही आन्ते थे
कि वह भूठों पुकारा कता है.

समाचार.

मिथ्यावादीके वचन की कोई प्रतीत नहीं कता है यद्यपि
कभी सच भी बोले.

६३ दृष्टान्त

गिड़ चौर भुजंगे पक्षीका.

एक गिड़ किसी भेड़ियेके बचे पर आय पड़ा चौर घाव
मार उठाय के गया. उसका वह कर्म देख एक मूरख
भुजंगेने भी दृष्टा की कि उसी कर्म की परीक्षा एक
भेड़िके बचे पर करे परंतु अब वह उस पर मपठा तब
भुजंगे की घाय उसके रोएंमें ऐसी पस गई कि अपना
कुड़ाना कठिन भंवा चौर उसको तो जौन के जा सके
निदान एक चर्वहि ने उसकी यह दृष्टा देख ब्रह्मड़ बिक
चौर उसके पंजुको उपाड़के अपने बचोंको खेनने के चिचे
दिया पहले तो बचोंने उसे देखके अति अचमित होवके
पूछा यह जौन जिड़िया है? उनके कापने कहा र बेटा
इसने पहले तो अपने को गिड़ बूझा था पर अब उसको
अच्छीरीत बूझ पड़ा कि वह केवल मूरख एक भुजंगा
पक्षी है.

चेतना.

वह बड़ी मूरखता है जा मनुष्य देखे कर्मकी दृष्टा करे

जिसके पूरन करनेकी लक्ष्म नहीं रखता है जोकि अंत को नहीं कर सकेगा तो लक्ष्मा पालेगा और बियन में पड़ेगा.

६४ दृष्टान्त

कुत्ते और बैलों का.

एक कुजात कुत्ता बैलोंके घास खानेकी ठाँव में बैठा था.

जब सारे बैल अपने समय से वहाँ घास खाने आए तब कुत्ता उनकी ओर भौंकने और दौड़ने लगा. अंतको यह कहा कि भूखों मर जाऊंगा पर इस ठाँवसे कभी न टूँगा और तुममेंसे किसीको इस घास खाने. न दूंगा. दुःखिया बैल अचंभित होय चले गये और जाते समय उस कुत्ते से कहा ए कुजात शत्रु तुमको कुछ भी लक्ष्मा नहीं न तो तू खाता है न हमें खाने देता है.

उपदेश.

अज्ञता एक बुरा दृष्ट है और उसका फल यही है कि उसका गिरानेवाला दूसरोंकी बुराईके लिये अपने को बुराई में फसाता है.

६५ दृष्टान्त

मेड़ी और कामका.

एक कौवा मेड़ी की पीठ पर बैठके काँव काँव कर रहा था.

इसमें दुःखिया मेड़ीने उससे कहा कि एक दिन कुत्ते की पीठपर बैठके इसी रीत काँव काँव करो. कामने उत्तर दिया तुम्हारे नोचोका कुछ अवश्यक नहीं मैं तुमको कुत्तेसे

पड़त भला बूझता हं इहजिबे लुम पर बैठके बिबाराता
हं और उस जामड़ाके निबट नहीं जाता हं.

उपदेश.

मोच और लुम कोमोंका यही कर्म है कि दुखिया पर
अन्याय करें और बड़े कोमोंसे डरें.

६६ दृष्टान्त

ज्युपीटर और ऊंटका.

एक बेर कितेक पशु अपने आकार और रूप और चरन से
उदास हुए और ज्युपीटर के सम्मुख जाय भिन्न भिन्न
दूसरे रूप और आकार की प्रार्थना की. इतने में ऊंटने
यह निवेदन किया हमें भैंसके समान सींग दीजिये.
और जोमड़ीने यह भाषा पत्र दिया कि उसकी सुतीं
खरहे को रीत होवे. और खरहेने जोमड़ीके समाव
बुद्ध और चतुराई मांगी. और मोरने बुब् बुब् पक्षीके
मुख मोठी बोली चाही. तब ज्युपीटर ने सबको उत्तर
दिया जो प्रत्येक पशु एक एक गुन वा बड़ाई रखता है
और वह बड़ाई जो उसमें पाई जाती है सो दूसरे में
नहीं और वह बड़ाई काहीके योग है. अब वह भला
नहीं होगा जो सर्वत्र बुद्धि और गुन एक ही पशुको दी
जाय वा एक ही कस दूसरु आरज करे. और इस
हेतुसेको ऊंटने यह उदास होबके प्रार्थना की की
जो ज्युपीटर को बकासी और जो हो कस जगदके पक्षे
उसको हिये. मगर ये प्रार्थना भी किरपक किया.

उद्देश.

ईश्वरने जिस रीतसे जगज दिया है और जैसी चतुराई और बुद्धि दी है उसी रीत चाहिये कि हम भी उसमें प्रसन्न रहें और अपना काम वृत्ति और दूसरेके वचन और शक्ति और सुंदर सृष्टि को देखके तथा प्रोत्साहन व कर्तव्य और व कुदृष्टि.

६७ दृष्टान्त

जोभी भूखधिकारी का.

जिसी दाता माथीके उपवन में एक अति सुन्दर सेवक का बच्चा था और उसको माता सब दृष्टिसे अधिक चाहता था. और उसका पक्ष भी अति सवादिश और मीठा था इस हेतसे वह बरस बरस अपने भूखधिकारी को उसी पक्षी डाक़ी देता था. इसमें वह भूखधिकारी अब कबोमें बड़ा प्रसन्न हुआ और उसी गच्छ को अपने उपवन में बैठाया. परंतु वह बड़ा दृष्टि उलझनेसे कुछ मया तब वह जोभी डाक़र पेड़ और पक्षसे निराश हुआ.

चेतना.

जोभी अधिक लाभके जोभसे अपने मूल धनको भी मंदाता है. और सब है अधिक जोभ ऐसा कंटीना दृष्टि है जिससे ज्ञाना पूरन नहीं होती और मूल धनके जानेसे प्रोत्साहित होता है. यही दोर्गा उसके सवादिश और मीठे पक्ष हैं और उस माथी को सदा यही खाना होता है.

६८ दृष्टान्त

लोमड़ी और बकरी का.

एक लोमड़ी और बकरी दोनों एक ही संग किसी जूँ में जल पीने गईं. पर बकरी का ऊपर आना बड़ा कठिन भया तब लोमड़ी ने कहा हमें यहांसे निकलने की रीत बूझ पड़ो तू अपने पिछले पांव पर ठाढ़ी हो और आगे पांवको कूच की भीत पर धर और आगे माथेको ऊंचा कर तो मैं तेरी सींगके सहारेसे बाहिर जूँद जाऊंगी और तुमको अपनी सहायता से बाहिर निकालूंगी. मूरख बकरीने उसके कहनेसे आप उसी रीत खड़ी हुई और ठगनी लोमड़ी उसके सहारे पर उस ठाँवसे निकल आई. पर सहायता करनेके पक्ष में उस बकरी को यही मेहना दे उस ठाँवसे चली गई जिसकी चढ़ी तेरी सींग है जो उसकी आधी बुद्धि भी होती तो तुम को पहले बाहिर आनेका सोच होता तब भीतर जूँदा होती.

उपदेश.

बुद्धिमान लोग पहले अंतको देखते हैं तिस पीछे कामकी आरंभ करते हैं.

६९ दृष्टान्त

कुक्कुट और तीतर का.

एक कुक्कुट बड़ानेहारे ने किसी तीतरको मोल लेके अपने बड़ाके कुक्कुटोंके संग छोड़ दिया जिसमें उनके संग खाता पीता रहे. पर कुक्कुटोंने मारके निवास दिया

और अपना चारा और जब कभी उसको खाने व दिया
और वह बात उसके मनमें कठिन पड़ी तब उसने यह
आत्म क्रिया जो कुत्तोंने मुझे पराया और विराना
बूझके इतना बैर किया है. पर छोड़े दिनोंके पीछे जब
उससे ऐसा बूझ पड़ा कि वे सदा आपसमें भगड़ते हैं
और एक दूसरेको सदा दुःख देता है तब वह अपने
मनमें कहने लगा कि इस बात का अन्याय कहां मुझ
विरानेके संग कुछ अचरज नहीं और ये तो आपस में
भी मार कुटार करते हैं.

चेतना.

वेजोग जो आपस में कच कच और भगड़ा करते हैं उनसे
विरानेको कभी मेरा और मित्रता का भरोसा नहीं
पड़ता.

७० दृष्टान्त

एक मछी अमनचर्नेहारि का.

एक मछी जो कितने दिन जल देख देख फिरा का जब घरमें
आया तब अपने साहसकी अनेक अच्छी अच्छी कहानी
बोरीके सज्जुख बखान करने लगा. उनमेंसे एक कहानी
यह थी कि मैं रोदस नाम ठापू में गया था और उस
ठाँवके लोग बाउ बुझ करने और बूदनेमें प्रसिद्ध हैं
और वहाँ मैं एक बेर इतना ऊँचा बूझा जो वहाँके बड़े
बूदनेहारोसे बारह हाथ अधिक ऊँचा ऊँचा. इसकी
साखी वहाँके लोग हैं इस लिये कि उन्होंने अपनी
आँखोंसे देखा है. इतनेमें एक जब उन बूदनेहारोमेंसे

जिनके सम्मुख वह गप हांक रहा था बोला हमको कुछ प्रयोजन नहीं जो रोदस में जाय वहाँके साखियोंके इस बातको पक्का करें आप इसी ठाँवको रोदस समान बूझके बूदिये और हमें दिखनाइए.

परीक्षा.

डींग मार्नेहारोंकी यही रीत है कि बड़ाई की बातें बज्जत बोल्ते हैं पर कर नहीं सक्ते, और बज्जतेरे गप मारते हैं कि हमने ऐसे ऐसे काम किये हैं और यह नहीं बाज सक्ते कि हम अभी कर सक्ते हैं.

७१ दृष्टान्त

एक ठठोलके प्रतीकार का.

एक अयोग ठठोल जो संसारकी अपनी वस्तुके ठठोलो किया करता था. एक बेर दण्डस नगरमें गया अहाँ युगान देवियोंके अपाजू ठाकुरका दर्शन होता है और चाहा कि उस देवतासे भी कृप करे. तब उसने एक चिड़ियाको अपनी पिछौरीके भीतर कुपावके अपाजूके पूछा ऐ देवता मेरे हाथमें जीती वस्तु है वा मुई? और इच्छा उसको, पूछने की यह थी जा वह देवता कहेगा वह मुई है तो चिड़िया जीवती दिखावेगा और जो जीवती कहेगा तो वह तुम हाथसे दवायके मार डालेगा और मुई ऊई दिखलावेगा. देवताने उसको कृपको बूझके यह उत्तर दिया वह वही है जो तेरे मयमें आवे इस लिये कि इस चिड़ियाके मार्ने और जिनानेमें तेरा अधिकार है जो तू चाहे सो कर दिखलावे पर अपने

नाम काज में तेरा अधिकार नहीं, यह बात कहते
कहते यह हंसोड़ धर्ती पर गिर पड़ा और मर गया
तब उससे लोगो को बड़ा भय हुआ.

मनेरथ.

सोम अमके हतसे अपने को भला बूझते हैं और दूसरे के अच्छा होने पर भी बुरा जानते हैं. परंतु ऐसी ही मूर्खतासे विपत्तमें पड़ते हैं.

७२ दृष्टान्त

एक स्त्री चौर कुक्काटी का.

एक सोभी स्त्रीकी कुक्कुटी प्रति दिन एक खंडा देती थी.

एक दिन यह ध्यान उसने किया जो मैं कुकुटीके चारे को बढ़ा दूं तो निश्चय है कि वह एकसे दो चंडे देवेगी.

परंतु जब उस कुकुरटीका चारा बज्जत बढ़ गया तब उसने एक झंडा देना भी छोड़ दिया.

उपदेश.

हमको उचित है जो थोड़ी हो वस्तुसे घोरज घरके आंगन में रहें और अधिक लोभ न करें नहीं तो जो उपस्थित है सो भी लोप हो जावेगा.

७३ दृष्टान्त

एक कुत्ते काटे डर मनुष्यका.

एक मनुष्यको कुत्तेने काटा या खोगीने उसको कहा एक
रोटीके टुक को अपने घावके रक्तमें भिजाय के उसो
कुत्तेको दे. तब उसने उत्तर दिया भैया भैया तुम जोम
चाहते हो कि सारे नगर के कुत्ते मनुष्यको काटे इस

किसी कि वह कुत्ते जब आगेमें इस मनुष्यकी काटने से मर्ता नहीं बरन् खाने को देता है तब निश्चय है कि सारे कुत्ते मुझे काटने को दौड़ेगी.

सिद्धा.

ओ हम बैरी का अपराध क्षमा करेंगे और उसको उचित पक्ष न देने तो ऐसा भी न चाहिये कि ऐसे काममें हम उसकी सहायता करें ओ वह बेर बेर करे और हमें पकड़ दें.

७४ दृष्टांत

पोठीमछली और सौल मछली का.

एक बेर पोठी मछली को सौल मछलीने बळत दौड़ाया और चाहा कि तुर्त उसको घरके निंगल आवे. पर उसी समयमें अपना प्राण बचानेके लिये एक ऊँचे तीर पर उछल के सूखे में जाय पड़ी और सौल भी उसके पीछे जाय पड़्यो तब उस ठाँव दोनों मर्ने पर भई परंतु पोठीने प्राण छूटनेके समय सौलको मर्ते उड़ देखी अपने मृत्युका पकड़ भूल गई और मर्ते समय यह बोली मैं तो मरी परंतु बैरीको जे मरी.

उपदेश.

मनुष्य जीते जीव जब बैरीसे प्रति हिंसा नहीं जे सक्ता है तब उसको मृत्युसे प्रसन्न होता है.

७५ दृष्टांत.

दो बैरियों का.

दो जनु एक अहाज मे बैठे ऊए किसी ओर अपने चे.

एक उनमें से अज्ञान के अगले भाग में और दूसरा पिछले भाग में था। और बहुत दिन नहीं बीते थे अकस्मात् भाड़ आया और जब वह अज्ञान डूबा जाता था तब उनमें से एकने नाविकके खामीसे पूछा यहके कौन भाग अज्ञानका डूबेगा? उसने कहा जिस ओर तुम्हारा धनु है। यह बात सुन वह प्रसन्न होय बोला धन्य परमेश्वर अब मैं अपनी मृत्युसे पहले बैरीको मत देखूंगा।

उपदेश.

मनुष्य शत्रुताके हेतुसे अति कठोर हो जाता है निदान बैरीकी मृत्युसे संतुष्ट होता है और अपनी मृत्युकी सुध नहीं कर्ता।

७६ दृष्टान्त

एक ज्योतिषीका.

एक ज्योतिषी तारे देख रहा था उसी समय गड़हे में गिर पड़ा और अति अम कर्के उसमें से निकाला। तब एक मनुष्य ने उसकी यह दसा देखके पूछा अजी! भले चेतसे निकले। आप अब तारा देखना त्याग कीजिये और अपनी बाटमें जिस रीत धीरे धीरे जाते हो वैसेही जाइए और फिर गड़हे में न पड़िये। क्योंकि यह बड़े भोक्की बात है जो औरों के लिये हम उपाय करें और अपने दुस्तांत से अचेत रहें.

चेतना.

यह बड़ी मूर्खता है जो हम पराएके कारण में ऐसे लगे हों जिसमें अपने कामको भूल जावें.

७७ दृष्टान्त

चिड़ी मार और कोयलका.

एक चिड़ी मार अपना जान फैलाता था इसमें एक कोयलने उससे पूछा कि तू किस सोच में है? उसने उत्तर दिया मैं एक नगर बनाता हूँ. यह बात कहके उस ठाँव से चला गया. और वह कोयलने उसकी बातों सत्य जानके दाना चुमे आई और जानमें फसी. जब चिड़ी मार आया तब कोयल बोल्ने लगी जो तुम्हारा नगर बसाना इसीरीत हैं तो वह निश्चय भर पूरा होगा.

चेतना.

पराए काममें पैठने हारे बज्जत दुःख भोगते हैं. वा बज्जत लोग बैरोको पहचान नहीं सक्ते और उसको बचन को सत्य जानके उसी रीत कर्ते हैं और अंतको मर्ते हैं.

७८ दृष्टान्त

बुध देवता और बटोहीका.

एक मनुष्य अति दूर देशजानेको था तब यूनान देशके बुध देवताकी मान्ता की जो कुछ मैं देश अमन में इस बेर पाऊंगा उसका आधा तुमको चढ़ाऊंगा. किसीने एक-छात् एक येला खजूर और अनार का खोया था सो इसके हाथ लगा और खाने लगा. जब सकल सवादिक वस्तु खाय चुका तब केवल खजूरकी गुठली और दाड़िमकी छाल देवता सम्मुख लोजाय चढ़ाय दिया. और बोला ए ठाकुर देखो मैंने अपने परमको पूरा किया क्योंकि उन दोनों वस्तुमें से एककी छाल और दूसरेका

बोया मैने तुम्हारी भेट चढ़ाई और मैने पाया था उसका यह आधा भाग है.

परीक्षा.

कितने लोगोंके बचनसे बूझ पड़ता है जो वह ईश्वरको मानते हैं परंतु उनकी चलनसे जान नहीं पड़ता. और उनकी मानता और भेट केवल मुखसे है पर मनसे नहीं. और जिस समय वह अपनी भेट और मानता चढ़ाने की इच्छा करते हैं तो उस समय स्पष्ट बूझ पड़ता है कि मनसे नहीं चढ़ाते हैं.

७६ दृष्टान्त

एक बालक और उसकी माताका.

एक लड़केने अपने संगके विद्यार्थी की एक पोथी चुराय अपनी माताके सम्मुख लाय धरी तब उसकी माता प्रेम करने लगी परंतु उसका आसना न की. इस हेतसे उसके चोरीका सुभाव दिनदिन अधिक होने लगा. और जब बड़ा भया तब एक बड़ी चोरो में पकड़ा गया अंतको कचहरी में लाए और बिचारके प्रमाण मांसी देनेकी आज्ञा दी गई. जब उसे ले चले तब उसकी माता रोते पीटते उस ठांव आई और उस अभागे पुत्रने माता को देखके बधिर से कहा जो आज्ञा होय तो मैं अपने मनकी बात माता से छिपायके कहूं. संक्षेप जब बालक इस हलसे अपना मुख उसके कानके निकट लाया तब तुरंत माताका कान दांति से काट लिया. यह गत देखके लोग उसको अति धिक्कार करने लगे. तब वह

जुवा पुत्र बोला ए लोगो देखो मैं कैसी बिपता में पड़ा हूँ. परंतु निश्चय कर्कें मानो मेरी यह दुर्गंत इस अभागी माताके कारण भई है. जो वह बाण अवस्था में चोरी करनेके लिये मुझे ताड़ना करती तो अंत समय चोरीके कारण में इस सूलीके लज काहेको पड़चता ?

परीक्षा.

बाण अवस्था की कु सिद्धा संपूरन दुर्भाग्यताका मूल है.

८० दृष्टान्त

एक चर्वाहे के बैपारका.

एक चर्वाहा अपनी बकरियों को नदीके तीर चरा रहा था इतने में जलकी उज्ज्वलता देख सोभा देख अपने मनमें कहने लगा वह लोग बड़े उत्तम हैं जो ऐसे जल पर सदा आवा गमन करते हैं, निदान उसको नदीके अमन की बड़ी इच्छा ऊई और बकरियों को बेच अंजीर फल मोल लिया और तुरंत जहाज पर लोदके अमन करने लगा. एक दिन अकस्मात् बड़ा भड़ भया और जहाजको डूबने की जोखम ऊई तब बैपारियों को संपूरन बनिज को वस्तु नदी में फेंकनी अवश्यक ऊई कि उसका प्राण बचे और जहाज बिपता से कूटे. पीछे उस दुखिया चर्वाहेने जिसकी सारी पूंजी में वही अंजीर था सर्वस नदीमें डार दिया. और अंतको बनिज छोड़ फिर बकरी चराने लगा. एक दिन उसी नदीके तटपर बकरी चरा रहा था अकस्मात् जलकी उज्ज्वलता देख कहने लगा तुम और अधिक अंजीर मांगते हो ?

उपदेश.

हमारे विषयमें सबसे अधिक बंही बुरा है जो अपनी व्यवसाय को तजके ऐसा कर्म करें जिसका संपूरन कर्न हमसे कठिन है.

८१ दृष्टान्त

एक धनवान और बाघका.

एक धनवानने रातको खप्पे में अपने बेटेको देखा जो अहेर कर्नेकी वजत इच्छा कर्ता था बाघने मार डाला. इसमें उस खप्पे से उसके मनमें बड़ी शंका भई तब पुत्रको आखेट कर्नेसे निषेध किया और उसके चलने फिर्ने के लिये एक बड़ा सुंदर चित्रालय अपने भवनमें बनाया. और भांत भांत की छवि और चित्र प्रत्येक आकार के अहेरख्यान बनायके घरको सजाया. परंतु वह आखेट प्रेमी जुवा यही बूझा था कि यह ब्रीड़ालय मेरे लिये कारागार है और मेरा पिता इसका रखवाला है. एक दिन उस चित्रालय को देखते देखते अकस्मात् उसकी दृष्टि एक बाघकी छवि पर पड़ी. और वह जान्ता था जो उसके बंद हेनिका हैत उसी बाघका खप्पा था इसमें क्रोध कर्के उसी बाघकी छवि पर एक मूका मारा. परंतु उसका मूका अचांचक उस लोहेकी कील पर जाय लगा कि जिसके संग वह बाघकी छवि भीतसे टंगरही थी. तब उसके हाथ में बड़ा घाव लगा और उसी हेतसे पीड़ित भया निदान मर गया. देखो

यह सर्वस पिताकी रखवाणी कुछ काम न आई और उसका संतान बाघ ही के हाथों मारा पड़ा।

चेतना.

बड़त लोग अपनी मूर्खता से नष्ट होते हैं और जिससे अधिक भय होता है उसके हाथमें पड़ते हैं।

२२ दृष्टान्त

एक पूँछ कटी लोमड़ीका.

एक लोमड़ी जो जालमें फँसी थी अंतको उसने यही भला बूझा जो पूँछ को जाल में छोड़ दे और अपना प्राण बचावे. उसके पीछे बिना पूँछ का दोष लोमड़ी को बुरा दिखाई दिया तब वह अपने जीवने से उदास भई. निदान उसको यही बूझ पड़ा जो अपनी जातके सकल अंग को बुलायके एक दिन उनके सामने यही उपदेश कहा पड़ी. उसका वृत्तांत यह है अर्थात् पूँछ अति तुच्छ वस्तु है और विशेष कर्के लोमड़ीयों के लिये यह महा निष्ठान्त है. जब यह कथा समाप्त भई तब तब एक जन उस जगह में से जो बड़ा बुद्धिमान था सो बोला हमे भला बूझ नहीं पड़ता कि इस कथा कहनेवाले की क्या इच्छा है? पूँछ की बुराई का बखान कौन भला है वा बिना पूँछ के जो कुरूप दिखाई पड़ता है उस दोष को छिपाना भला है.

परीक्षा.

बड़तेरे उपदेश करनेवाले अपने लाभ के लिये उपदेश करते हैं.

८३ दृष्टान्त

एक लोमड़ी और कटीले बृक्षका.

एक लोमड़ीके पीछे कुत्ते लगे निदान भागके एक उपवनकी टट्टीमें जाय छिपी. और उस ठांव कटीला पेड़ था उस पर पांव धर्तही लोमड़ीके पैर में कांटा लगा. तब वह अति क्रोधित होयके उसको चाटने लगी और पीरके कष्टसे उस कटीले बृक्षको बुरा कहने लगी. तब बृक्षने कहा ए लोमड़ी ! इतना क्रोध करना उचित नहीं पहले मेरे कांटों को देखलेती पीछे मेरे ऊपर पांव धर्ती और मुझसे भलाई का भरोसा रखती इस लिये कि मड़गा और दुःख देना कांटेका सुभाव है.

लाभ.

लोमड़ी अर्थ ऐसे मनुष्य से है जो प्रथम जान बूझके अपने को आप निपता में डालता है और पीछे उसके हाथसे रोता है और निदान को निंदा करता है.

८४ दृष्टान्त

लोमड़ी और बधिकोंका

एक लोमड़ी को बधिकोंने बड़त दौड़ाया था तब एक गांववाले से आसरा मांगा. उसने एक भोंपड़े की ओर सैन की ओर लोमड़ी उस ठांव जाय छिपी. बधिक लोग जा उसके पीछे दौड़े आते थे सो भी वहां आ न पड़ेंगे और उसी गांववाले से पूछा तुमने कोई लोमड़ी इस बाटसे जाती देखी है ! उसने उत्तर दिया मैंने नहीं देखी परंतु जिस घर में लोमड़ी छिपी थी उसी ओर

उंगलीसे सैन कर्ता था. बधिकोंने उसकी सैन को न बूझा और चले गए परंतु सैन को लोमड़ीने भीतके छेदसे देखा. और जब बधिक चले गए तिस पीछे लोमड़ी भी उस ठांव से निकलके चुपके चली जाने लगी. तब वह मनुष्य लोमड़ी से कहने लगा, यह लोमड़ी यद्य कौसा अन्धाय है जो तू चुपके चुपके चली जाती है और बैरीके हाथसे बचनेका धन्यवाद नहीं कर्ती? लोमड़ीने उत्तर दिया सत्य है मेरे बचानेके लिये तुमने बधिकोंसे बड़तेरी भलाईकी बातें कहीं परंतु जो तुम उंगली से सैन न कर्ते तो मैं अवश्य तुम्हारा धन्यवाद कर्के इस ठांव से जाती.

परीक्षा.

बड़तेरे लोग जैसा कहते हैं वैसा नहीं कर्ते.

८५ दृष्टान्त

एक मूरत पूजने हारे और उसकी मूरतका.

एक मनुष्य किसी पुतलेको अपने घरमें लायके बड़ी प्रतीत से पूजता था. परंतु बहुत दिनोंके पीछे उसने यह बूझा कि जितना वह उसकी पूजा कर्ता है उतनाही अधिक दरिद्र हो जाता है. इसमें एक दिन अतिही क्रोध कर्के उस मूरत को एक पाथर पर पटक मारा और वह टूक टूक हो गई. परंतु उसमें से बहुत सपैये निकले. तब वह पूजने हारा कहने लगा यह बड़ा अचंभा है कि इस कठोर मूरतकी मान्ता और पूजासे मेरे ऊपर

कुछ दया न ऊई और अब मैने उसको तोड़ डाला तब उसमें से धन पाया.

परीक्षा.

संसारके लोग अपने मनोरथ के लिये पूजा करते हैं और जब अपनी कामना पूरी न होवे तब बुरा कहते हैं.

८६ दृष्टान्त

पिता और उसके पुत्रका.

एक गवारने बड़त अम कर्क सुख चैनसे अपने दिन काटे थे. और उसकी इच्छा यह भई जो उसको पीछे भी उसीरीत अपनी जीविका पाया करें. इसमें मर्ते समय उसने अपने बच्चों को बुलायके कहा ए मेरे पियारे बच्चे मुझको यह उचित है जो मर्नेके पहिले तुमसे यह बात कहूं. अमुक दाखके बच्चा तजे बड़त धन गाड़ा ऊँचा है मेरे मर्नेके पीछे तुम उसको बड़त सावधानी से खोदियो. लड़को ने वापके शान्त होने के पीछे उस गड़े ऊँच धनकी आसा पर दाखके बच्चाको कई बेर खोदा और एक कौड़ी भी न पाई पर अगली रितुमे दाखसे उनको बड़त लाभ दर्सा और पिताके वचनका अर्थ जो उसने मर्ते समय कहा था सो अच्छी रीत वूझा.

सिद्धा.

जो परामर्श और उपदेश पिता अपने पुत्रोंके लिये कहके मर्ता है सो पैटक धन और पिता की धरोहरसे उत्तम है.

८७ दृष्टान्त

मकुआ और उसकी वांसुरीका.

एक मकुआ अपनी व्यवसायसे वांसुरी बजाने में बज्जत भला था एक दिन नदीके तीर पर बैठके बज्जत अच्छी बंसी बजाई. परंतु एक मछली भी उसके निकट न आई. तब उसने वांसुरी को फेंक दिया जल में डाला और बज्जत मछली पसी. परंतु जलमें मछलीका उछलना कूदना और उनका व्याकुल होना देखके मकुआ कहने लगा यह मछलियां बड़ी मूर्ख हैं. जब मैंने वांसुरी बजायके उनको प्रसन्न किया था तब कोई नहीं नाचो कूदती थी और अब बिन राग और बाजनके सब नाचती हैं.

परीक्षा.

प्रत्येक काजके अंतमें भला वा उसका कुशल होना अंग्रे कर्तब से संबंध है.

८८ दृष्टान्त

एक मकुआकी भागवानीका.

एक दुखिया मकुआ बड़ी बेरसे जलमें जाल फेंक रहा था पर कोई मछली उसमें नहीं पसती थी. अंतको निरास होय यह इच्छा की कि जालको निकाले और अपने घर जावे. इतने में एक बड़ी मछली उसके जालमें आय पड़ी और उसके सारे दिनका अम दूधा न भया.

उपदेश.

धीरज धर्मेसे और सदाके सकल काज कर्मे से सिद्ध होता है
और व्याकुलता से कुछ नहीं होता है.

८६ दृष्टान्त

एक बूढ़े मनुष्य और यम दूतका

एक बूढ़ा लकड़ हारा एक बड़े लकड़ीके बोझ को दूर
जग ले गया था. निदान अति निर्बल हो गया और उस
गठेको सिरसे नीचे डार दिया और अपनी हथ्थासे
यम दूतको बुलाने लगा तुम आओ और मेरा कहनी-
वारो. यम दूत उसकी बुलाहट सुन भाट वहां आय
खड़ा हुआ और बूढ़ेसे पूछा हमें काहेको बुलाया था ?
तब वह दुखिया उसकी भयानक मूरत देख और उसके
तुर्त आनेको बूझके बड़त घबराया और बेकस होय
कहने लगा ए यम दूत दया कर्के इस बोझ को जो मेरे
माथेसे गिरा है इसको उठाय देओ.

सिद्धा.

मनुष्य जो सहस्र कह और दुःखमे पड़ा होवे तो भी उस
बुरे जीवनको मर्नेसे उत्तम बूझता है.

८७ दृष्टान्त

एक वन मनुष्यके राजका.

एक बाघके मर्नेके पीछे पशुओंमे इस बातका भागड़ा भया
अब उनमे से कौन उसकी ठांव बैठने के योग्य है. और
कितने दाया दार उस बड़े राजकाजके किये उपस्थित
भए और कहने लगे हम उस राजके योग्य हैं, पर

अंतको एक वन मनुष्य जिसने सारे दलको अपने
बरन बरनके मुह बनाने और नाचने से प्रसन्न किया
था सो उस राज के लिये माना गया. परंतु इस बातसे
लोमड़ी अति कोपित और दुःखित भई और उस राजाके
नष्ट करने की इच्छासे सदा पीछे लगी रही. और एक
बेर राजा से यह कहा कि मैंने एक ठांव में बहुत बड़ा
ऊँचा धन पाया है और वह तुम्हारे राजमें है. निदान
इसी छलसे उस वन मनुष्य को उस ठांव से गई जहाँ
गहरी खाई में एक बड़ा फाँदा लगाया था. यह सुन वह
निर्बुद्धि वन मनुष्य उस ठांव आया और पाँव धँसेही
झट फाँदेमें फँस गया और चिन्तायके कहने लगा ए
कुजात लोमड़ी तूने अपने राजाको ठगा. लोमड़ी बोली ए
मूर्ख राजा तुम दूसरोंकी रखवाणी और रक्षा करने
का धमंड करते हो और अपने फाँदेको चीन नहीं सक्ते.

परीक्षा.

जहाँ वन मनुष्य का राज है वहाँ लोमड़ी के समान
उसके बहुत ठगने हारे होवेंगे.

६१ दृष्टान्त

अहंकारी खबरका.

एक खबर खाय खाय बहुत मोटा भया था और अपनी
मोटआई को देख सदा बड़ाई करता था कि मैं बड़े बापका
बेटा और कुलवंत हूँ. एक दिन कहने लगा कि मेरा
पिता कुछ दौड़के पट परका ग्रीष्मगामी और बड़ा प्रसिद्ध
एक घोड़ा था. परंतु जिस गदहीके औरस का था

अकस्मात् उसी समय उस ठाँव रेंगने लगा। और सक्कल के पशु पटपर उसके जनमको जानो ये सो सब हंसने लगे, तब उस निर्बुद्धिको बूझ पड़ा जो उसका बाप गधब था।

परीक्षा.

गीब लोग दारिद्र्य अवस्था से जब धन वा श्रेष्ठता का पद पाते हैं तो बड़त कर्के अपने छोटे घराने और दुखिया नाते बाँधोंसे दबते और लज्जित होते हैं.

६२ दृष्टान्त

कुत्ते और भेड़ियेका.

एक कुत्ता अपने खामीके द्वार पर पड़ा सोता था. इतने में एक भेड़ियेने उसको मार हाकने की ह्म्लाकी. तब कुत्तेने बड़त भिनती से उसको कहा मैं बड़ा दूबर हूँ और मेरा शरीर केवल ठठरी है मांसका नाम नहीं. परंतु कई दिनके पीछे मेरे यहां निमंत्रण होवेगा तो निश्चय मुझको मोटा करेगा. और जब मैं इस मतसे कुछ भला होऊंगा तब मैं अपने को तुम्हारे लग भेठ चढ़ाऊंगा उस समय मुझे चाहे मारो चाहे खाओ. भेड़ियेने उसका कहा माना और उसको छोड़ दिया. पर कई दिनके पीछे उसी कुत्तेको अपने घरमें देखके कहने लगा, तुम अपना वचन पूरा करो. कुत्ता बोला सुनो भाई जो और कभी मुझको द्वार पर अचेत सोत पाओ तो कदाचित् निमंत्रणके परन से मुझ को छोड़ आसानी बहने मत पड़ियो.

उपदेश.

हमको चाहिये जो निसदिन सोते जागते अकस्मात् को
आपदासे डरें रहें और सदा सचेत रहें.

६३ दृष्टान्त

एक बाघके आशक्त होनेका.

एक बाघ किसी मवार की जुवा कन्या पर बावरा भरा
और उसके पिताको विवाहका संदेशा भेजा. तब उस
दुखिया पिताने उस दरौने पशुसे भयमान होयके
अवश्य अंगीकार किया परंतु वह बाघकी पहले उसके
मुख काटले और दांत उखाड़े आयुं. तो वह सुकुमार
कन्या उससे निडर होवे और खाभी और इस्तीफा
प्रेम अच्छी रीत बड़े. उस पागल बाघने यह सब औद्य-
मानी तिस पीछे लड़की के पिता से ब्याहकी प्रार्थना की.
और जब उसने बाघको बिना मुख दांतके देखा तब तुरंत
एक मोटी चकड़ी उठाय ऐसी मारी जिसमें बाघका प्रेम
और आशक्त सब विसर गया.

परीक्षा.

जो अधिक प्रेमसे बावरा होता है प्रेम उसको आंखों को
अंधा करता है निदान उसको न अपना धन न मान सुख
पड़ता है और न उसको दुःख सुख की कुछ चिंता रहती
है. और कभी ऐसा होता है कि उसी प्रेम और बावरे
पनमें उसका प्राण भी जाता है.

६४ दृष्टान्त.

एक बाघिन और लोमड़ीका.

एक लोमड़ीने बाघिनको ठठोकी से कहा तू एक भोजनमें बोल
एकही बच्चा देती है. बाघिन ने उत्तर दिया सत्य है परंतु
वह बाघका बच्चा है.

चेतना.

वस्तु का आदर भाव और मोक्ष योग्यता और गुणसे होता
है न उसकी गणितके हिससे होता है.

६५ दृष्टान्त

कुक्कुटोंकी लड़ाईका.

दो कुक्कुट गोबरके ढेहे के कारण आपस में युद्ध करते थे.
जब उनमेंसे एक द्वारा और भाग के कोनेमें जाय
छिया तब दूसरा जो जीता था सो एक क्षात पर बैठ
अपने जय होनेका समाचार देनेके कारण बेर बेर
हैजे भाड़ पुकारने लगा. इतने में एक बड़ा गिद्ध उसको
अपनी थापमें उठाव लेगया. तब उस द्वारा कुक्कुटने
भट कोनेसे निकल के उस ढेहेको अपने अधिकार में
लिया. और उस जीते ऊए कुक्कुट की कुक्कुटियों को पकड़
अपने निकट लाया.

सिद्धा.

बुद्धिमान यद्यपि अपने बैरी पर जय होता है परंतु मूरखों
की रीत धिक्कार नहीं करता और बूझता है जो संसार
सदा एक समान नहीं रहता प्रत्येक समयमें भांत भांतके
रंग पकटता है.

६६ दृष्टान्त

एक हिरनके बच्चे चौर पाढ़िका.

एक हिरनके बच्चेने पाढ़िसे पूछा हमें बड़ा अच्छरज होता है जो तुम कुत्तेको देखतेही तुर्त भागते हो. तौभी तुम उससे शरीरके अधिक बली चौर अच्छ धारी हो चौर उस दुखियाके पास कोई शस्त्र नहीं तौ कौन हेत है जो तुम उससे ऐसा भय कर्तेहों पाढ़िने उत्तर दिया तुम्हारा कहा सत्य है चौर मै भी अपने मनमें बज्जत कर्के यही कहता हूं परंतु इसका कारण मुझे बूझ नहीं पड़ता तिसपर भी बज्जत बेर मैने इच्छासे मनको पोढ़ा किया है कि न भागूं पर उस भौंकने चारों का शब्द सुनके मेरा पांव डग जाता है चौर भागनेके बिना कोई उपाय बन नहीं पड़ता.

- चेतना.

यह बज्जत बेर हमें बूझ पड़ा है जो यह काम हमारे कर्में योग्य है परंतु कर नहीं सक्ते. चौर यह भी जानते हैं जो करम आदौ कर नहीं सक्ते परंतु हम उसको कर्ते हैं. इसी हेतसे हमारा नाम किया हीन विद्वान भया है चौर हमें विद्याका जानना दया, उषा है.

६७ दृष्टान्त

जूपीटर चौर मधुमाखीका.

एक मधु माखीने चोड़ा मधु जूपीटरके सम्मुख भेटकी रीत से काब धरा. तब जूपीटरने अति प्रसन्न होय ग्रहण कर माखीसे कहा जो जो भजी बंधु तू चाहेगीसो

तुम्हको मिलेगी. मांझीने यही प्रार्थना की मैं जिस ठांव
 डंक माहं उसका, गुन मारें हारे बिबके समान होवे.
 जूपीटरने उसकी प्रार्थना को सारे कछिके कछका रेत
 बूझा माझी घर कोध किया और कहा कि यह अनुचित
 प्रार्थना कभी यहन न होवगी. परंतु आगे को बूझ
 समझके अपना डंक किसी वस्तु पर मारियो. और जो
 तू अपने डंकको ऐसे खंजमे जिसकी बेधा है छोड़ेगी तो
 जीती न रहेगी.

आम.

हंस्वर न करे जो अन्धायीकी हाथ में प्रकाश होवे वा दुःखदायी
 को उत्तम पद मिले.

६८ दृष्टांत

मधुमाझी और मधुकी कलसीका.

एक बेर अनेक मधुमाझी एकत्र होय एक मधु कलसी में
 जाय पड़ीं और अधिक कोभसे इतना मधु खाया जो
 उस ठांव से उनको बिलगने की शक्त न रही. और
 जब मधु कलसीमें डूबने लगीं तब उनको यह बात
 अचोरीत बूझ पड़ी जो अधिक खानेका गुन और
 मूरखता का सब अंतको ऐसाही होता है.

उपदेश.

जब किसीको खाने पीनेकी चाह अधिक होती है तब बिना
 मद्यके उसकी मुक्ति नहीं.

८८ दृष्टान्त

एक कुत्ते और चवाहीलका.

किसी कुत्ते ने चवाहीलको निम्न करने और उसके शीश का चटुतू कुम्भके चपनी कहा और बोधी को जो शीतलाचने कीड़ा था उसे नेच हाथा. क्योंकि कुत्ते ने चवाहीलको निम्न करने से दूभ किया कि शीतलाचन खाया परंतु विपरीत भया और ठंडी बयार बहने लगी और कठिन शीत पड़ने लगी. तब वह निभंय लुका जिसमें चपना शीत बरत नेच खाया था. फिरान शीतके कटसे मर्ने लगा. और चकलात् उसी चपना में चवाहीलको देख कहने लगा. तू बड़ा चभागा और चकलम का जो विपरीत चटुतू में उड़ा और कुम्भको भी अपने संग नष्ट किया.

चतना.

निर्दोष और अक्षत कोश अपने ही उपदेश नहीं करते हैं.
वरन अपनी भूल चूक को दूसरे पर धोते हैं.

१०० दृष्टान्त

मर्कुरी और बड़हीका.

एक बड़हीके हाथसे उसका बरतना चकलात् नदीमें डूट पड़ा. तब उसने यूनाम देही मर्कुरी देवताके निकट जो शिल्प कारों का देवता था जाय सहायता की प्रार्थना की जिसमें चपना बरतना फिर पावे. मर्कुरीने उस दुखिया को भरोसा देनेके लिये उस नदीमें डुबकी मारी और सोनेका बरतना निकाल उसको देने लगा. तब उस सबे बड़हीने कहा यह बरतना मेरा नहीं.

इतने में मर्खूरीने फिर दुबकी मार एक चांदीका बख्खा निवाला. सोभी उसने न लिया और बोला यह भी मेरी नहीं. संक्षेप उस देवताने बीसरी बेर एक और बख्खा निवाला उसकी भूठ काठ की थी. तब बड़हीने कहा वही मेरा बख्खा है. निदान इस सत्याचार से मर्खूरीने प्रसन्न होय उस बड़ही को सोने रूपे और चकड़ीके बेंडवासे तीनों बख्खे दिये. यह बात सारे नगरमें फैली. और एक गीच धूत यह बात सुन उसी विषयमें अपने भागकी परीक्षा करें चला. और अपना बख्खा जान बूझके नदीमें पेंक उसको तटपर बैठ देने लगा और मर्खूरी को स्मरण करें लगा. इसमें मर्खूरीने अपनी रीतसे दुबकी लगाय एक सोनेकी भूठ का बख्खा नदीसे छाढ़ उसको पूछा तेरा यही बख्खा है? उस कोभीने अति प्रसन्न होय हाथ बढ़ायके कहा महाराज वही मेरा बख्खा है. तब मर्खूरीने जो उसकी भूठी कामना को जानता था धमकाय के कहा ए जुगात जोभी तू हमें ठगने आया है? मैं तेरे मनका सारा भेद जानता हूं. यह कह के उसको बिल्लाव दिया और बख्खा न दिया.

उपदेश.

कोट २. अन्तर्गत कोम हंशरको ठगने आते हैं पर अंतर्गत आवही ठगे जाते हैं.

१०१ दृष्टान्त

लोमड़ी और दाखका.

एक भूखी लोमड़ी अचांचक किसी दाखके उपवनमें जाव पड़ी. और उसके पक्के और रसीले दाखको देखके बड़ी अभिलाषी भई. और बड़ी बेर जग मचानकी और थाप मारती रही जिसमें किसी रीत ऊपर चढ़े. परंतु ऊपर जाय के भी पक न पाया तब बज्जत कूदने फांदने लगी. सो भी कुछ काम न आया. निदान जब बेबस भई तब क्रोध कर्के उस ठांवसे यही कहते कहते चली गई. यह दाख सारे कच्चे और खट्टे हैं और कदाचित् खानेके योग्य नहीं.

उपदेश.

हमको चाहिये कि निर्बल और उदास न होवें. और जब अपनी अभिलाषा से निरस होवें तो निरास होय क्रोध कर्के उस वस्तुको बुरा न कहते हैं जो हमारे चाहत की थी पर हमारे हाथ न आई.

१०२ दृष्टान्त

ऊंड़ार और बाघका.

एक ऊंड़ार और बाघ एकत्र होय आखेटको निकले. जब थोड़ी दूर गए तब भेड़िया बोला क्या तुम भेड़ोंका शब्द नहीं सुनते? चौड़ा तुम वहां ठहरो मैं तुम्हारे लिये एक अच्छा अहेर जाता हूं. यह कहके भेड़िया चला गया निदान एक भेड़ साज देखा जहां बज्जत भेड़ियां थीं. परंतु उसका द्वार बंद था और चारों

बौर से कुत्ते रखवाणी कर रहे थे इसलिये भेड़िये ली कुछ वन न पड़ा. अंतको कज्जित होय बाघके निशट फिर आया बौर कहने लगा मैने बज्जत भेड़ियां देखीं पर बिना खाय बड़ी दूबर बौर मृत्युवत् हो रहीं थीं इसलिये मेरा मन अहेर करने को न चांहा.

परीक्षा.

मनुष्यका यही सुभाव है जब किसी उत्तम वस्तुसे निरास होता है तब अपने मनकी बूझके लिये उसकी निंदा बखान करता है.

१०३ दृष्टान्त

एक बालक और सर्पका.

एक बालक बाम मछरीको जलमें खोजता था. अचानक उसकी हाथ में एक सांप आ गया लड़केने उस सर्पको बाम मछरी बूझा और अति प्रसन्न भया. तब सांपने उस अचेतको जताया जो तू अपना जीवन चाहता है तो अपने हाथको मेरेसे दूर रख. क्योंकि जो तू जान बूझके मेरे ऊपर हाथ लगावेगा तो अंतको पकृतविगा.

सिद्धा.

अचेती और मनोरथके काजको बौरा अवश्य बूझा चाहिये और जो घाट बिना सावधानीके प्रकाश होवे उसको धर्ना न चाहिये और जो काम इच्छासे कोई करे उसको धर्ना चाहिये.

१०१ दृष्टान्त

लोमड़ी और दाखका.

एक भूखी लोमड़ी अचांचक किसी दाखके उपवनमें जाव पड़ी. और उसके पक्के और रसीले दाखको देखके बड़ी अभिलाषी भई. और बड़ी बेर कम मचानकी ओर थाप मारती रही जिसमें किसी रीत ऊपर चढ़े. परंतु ऊपर जाय के भी फल न पाया तब बड़त कूदने फांदने लगी. सो भी कुछ काम न आया. निदान जब बेबस भई तब क्रोध करके उस ठांवसे यही कहते कहते चली गई. यह दाख सारे कच्चे और खट्टे हैं और कदाचित् खानेके योग्य नहीं.

उपदेश.

हमको चाहिये कि निर्बल और उदास न होवें. और जब अपनी अभिलाषा से निरंत होवें तो निरास होय क्रोध करके उस वस्तुको बुरा न कहते हैं जो हमारे चाहत की थी पर हमारे हाथ न आई.

१०२ दृष्टान्त

ऊंडार और बाघका.

एक ऊंडार और बाघ एकत्र होय आखेटको निकले. जब थोड़ी दूर गए तब भेड़िया बोला क्या तुम भेड़ोंका शब्द नहीं सुनते? थोड़ा तुम वहां ठहरो मैं तुम्हारे बिये एक अच्छा अहेर लाता हूं. यह कहके भेड़िया चला गया निदान एक भेड़ साज देखा जहां बड़त भेड़ियां थीं. परंतु उसका द्वार बंद था और चारों

बौर से कुत्ते रखवाली कर रहे थे इसलिये भेड़िये से कुछ वन न पड़ा. अंतको लज्जित होय बाघको निशट फिर आया बौर कहने लगा मैने बज्जत भेड़ियां देखीं पर बिना खाए बड़ी दूबर बौर मृत्युवत् हो रहीं थीं इसलिये मेरा मन अहेर करने का न चाहा.

परीक्षा.

मनुष्यका यही सुभाव है जब किसी उत्तम वस्तुसे निरास होता है तब अपने मनकी बूझके लिये उसकी निंदा बखान करता है.

१०३ दृष्टान्त

एक बालक और सर्पका.

एक बालक बाम मछरीको जलमे खोजता था. अचानक उसको हाथ में एक सांप आ गया लड़केने उस सर्पको बाम मछरी बूझा और अति प्रसन्न भया. तब सांपने उस अचेतको जताया जो तू अपना जीवन चाहता है तो अपने हाथको मेरेसे दूर रख. क्योंकि जो तू जान बूझके मेरे ऊपर हाथ लगावेगा तो अंतको लक्ष्मिवेगा.

सिद्धा.

अधेती और मनोरथ के काजको बौरा अवश्य बूझा चाहिये और जो घाट बिना सावधानीके प्रकाश होवे उसको धन न चाहिये और जो काम इच्छासे कोई करे उसको धन चाहिये.

१०४ दृष्टान्त

एक चिड़ीमार और तीतरका.

एक चिड़ी मारने तीतरकों घरा था तीतरने कहा जो तू मुझे छोड़ देवे तो मैं अपनी भातके अनेक पक्षियोंको आवे तेरे जानमे कसाऊंगा. चिड़ी मारने यह बात सुन क्रोध कर्के उत्तर दिया यह कभी न होगा. और ऐसे नीचको कभी न छोड़ूंगा जो अपना प्राण बचानेके लिये अपनी जातके संग बुराई किया चाहता है.

उपदेश.

दूसरेके संग बुराई कर्नी ऐसी बौगुन है जिसमें बुरे लोग भी उससे अप्रसन्न होते हैं और उसके कर्नेहारको धिक्कार कर्ते हैं.

१०५ दृष्टान्त

कच्छप और खरहेका.

एक शीघ्र ग्रामी खरहेने कच्छपको बाटमें जाते डूब देखके उसे कुछ जानके कहा मैने अपने जन्ममें तुम्ह ऐसा धीरे चलने द्वारा और बोदा पशु नहीं देखा. जब खग तू धीरे धीरे एक दो पैड़ चलेगा तब खग मैं तुम्ह से कई कोस आगे निकल जा सका हूं तू बड़ाही ढीला है. तब कच्छपने उसको उत्तर दिया यद्यपि तेरे सामने मैं बड़ाही ढीला और बोदा दिखार्ह पड़ता हूं पर मेरी इच्छा यही है जो तेरे संग अग्रज पदके तेरे संग चलूं. संक्षेप एक दूरकी ठांव ठहराई गई और उन दोनों में से वहां खग कौन तुरंत जा सका है. और लोमड़ी इस विषयकी

मध्यस्थ मानी गई. इस में वह दोनों एकही समय में उस निर्णय किये ऊँच स्थान से चले. और खरचा एकही सांसमें बज्जत आगे बढ़ गया और कल्प को छोटा करनेके लिये एक झोड़े को नीचे जाय यह ध्यान लगाया तो रहा कि जब यहाँ लग कल्प आवेगा तब मैं तुरन्त उठ कर उस से आगे निकल जाऊंगा. और अचेत पड़ा सोता था अकस्मात् कल्प उस ठाँव आ पड़ंचा. और उसको उसी ठाँव सोते ऊँच छोड़ अपने धीरे पैरोंसे उसी अवधके सिमाने लग जाय पड़ंचा और झाड़ जीती परंतु उसका सहकर्मकारी न जमा.

उपदेश.

बड़ा बुद्धिमान जो उतावला होयके दौड़े और मुँहके भण मिर पड़े उससे वह निर्बुद्धि उत्तम है जो सदा एक समान काममें रहे.

१०६ दृष्टान्त

सेब और गोबरके कोड़बाले फूलका.

एक बेर बड़े बहाव में कितेक सेब और गोबर दोनों एक नदी की ओर बहे जाते थे. गोबरका कोड़ सेबकी ओर देख बेर बेर शोकसे मुकार्ता था मेरे भागमें सेबके संग जाना न भया.

परीक्षा.

जो लोग क्षति नीच और अथोस्य हैं सो बज्जत बड़ाई करते हैं और अपने को अलू बूझते हैं और दूसरोंके उत्तम कर्मको अपनी ओर संबंध करते हैं.

१०७ दृष्टान्त

एक अंधा मूख और उसकी माताका.
एक अंध मूख अपनी मातासे कहने लगा। माता कौन सुगंध आती है जिससे मेरा भेजा मड़क गया, और चोड़ीं बेर भईं तो फिर पुकार उठा कैसी चिल्लाहटका शब्द मेरे कानमें आता है, यह सुनके उसकी माता अप्रसन्न होय बोली बच्चे तूने आपकी मेरे सम्मुख बड़ा अपमान किया। पहले मैं यही जानती थी जो तू केवल खर दास है अब बूझ पड़ा कि तुझमें खूबे और सुनेकी भी शक्ति नहीं।

शेतना.

यह सच है कि मनुष्य अनेक प्रकारके दोषमें जित हैं परंतु जो अपने दोषको अधिक कह सुनके प्रकाश न करें तो दूसरे लोग कदाचित् उनका दोष बूझ नहीं सकते हैं.

१०८ दृष्टान्त

मधुमाखी तीतर और किसानका.
एक मधुमाखी का दण और तीतरका दोनों अति पिढासे होय जब खोजते ऊए एक किसानके ताल पर आव पड़ेंगे. और यह आशा मांगी कि जब पीके हम सब अपनी दशा बूझावें. और तीतरोंने यह कहाकि उसकी अकृतके पकटेमें हम सब तुम्हारे दाखके उपवनको छोद देंगे. और माखियोंने कहा जो हम चारों ओर से तुम्हारे उपवनकी रखवाणी करेंगे. तब किसानने उत्तर

दिया यह दोनों काम हमारे कुत्ते और बेश बर्ते है
तुम्हारी सहायता हमें-कामकाज नहीं और हमारा हाथ
हमारे-कामके जोड़ों को मिलीला न मरार-को.

मेतजा.

हम-कामके ही जोड़ोंको संग-भारार्ह नहीं मर-सके तो मरार
ही होज जैसे कर-सकते.

१०६ हस्तोक्त

एक मनुष्य और एक पिछूता

एक मनुष्यको पिछूने जब-केर फिर-दुख दिया-तब निश्चय
हाथ पुनान-देवी-चर्चुबीस् देवताके निष्ठ जाय-सहा-
यता चाही. देवताके उच्छर-कुल-हया न को. परंतु जब-
पिछू-पंचा-गता तब वह मनुष्य-असिद्धतासे कष्टने-जमा
ए चर्चुबीस् जो तूने ऐसे थोड़े-कामकाज में-मिठा उब
राका न किया तो बड़े-अव्यवमें-करावित् तेरी कमाका
भरोसा मैं नहीं रखूंगा. चर्चुबीस्ने उत्तर दिया-सत्य है
और तुम्ह-ऐसे नीचको-उचित है जो बड़े-बठिन-काज
में मेरी कमाका भरोसा-देखा-रखे. क्योंकि तूने ऐसे
सहज-काम में मेरे से उबराके की-कार्यका की थी.

अन्ते.

ऐसा मनुष्य जिस में-धीर्य और-संतोष नहीं उसमें हम
कभी-ऐसी-कासा-नहीं-रखते-जो-बह-थोड़ी-या-अधिक-
विषता-से-बचेगा-वा-दुख-न-पहोचता.

११० दृष्टान्त

दो इस्त्रीयों के पुरुषका.

एक आधेड़ मनुष्य के दो आधे कबे और आधे पक्षे के और ऐसे समय में उस ने बड़े नेहसे दो आह किये. एक तो उसने समान बैसकी थी जैसे उसकी बहन. और दूसरी बड़त छोटी हो उसकी कन्या के समान. और दोनों मित्र के सदा उसकी सेवा मजसे करती थीं. और उसके केशों को सुधार्ती और कंधी करती थीं. परंतु बड़की उसके कबे केशों को सदा चुन्ती थी जिसमें उसका खामी बूझ दिखाने पड़े और छोटी पक्षे केशों को उखेड़ती थी जिसमें वह पुरुष उसकी बैस का बूझ पड़े. निदान वह दुखिया घोड़ेही दिन में उन दोनों की कर्तुत से सिर में जा ही गया.

परीक्षा.

यह अति कठिन है जो मनुष्य दोनों ओर के बैर में अपने घाटे बिना एक का मेल करे. वा ऐसी नाव जो दो ओर की जाने हारी होय उसमें पग धरना अपने को आप नष्ट करता है.

१११ दृष्टान्त

जल के खोजने हारे मेंड़कका.

एक बेर दुर्भिक्ष समय में दो मेंड़क जल खोजने निकले. और खोज करते करते उनको एक बड़ा गहरा कूप मिला जिसमें जल अनेक था. तब एक दूसरे से कहने लगा आओ इसमें कूदें. परंतु दूसरे ने उत्तर दिया तुम्हारी

इस बात से हमें कुछ भला बुरा नहीं पड़ता है. जो इसका जल खस जाय तो हम ऐसे मजदूरों से कैसे निपटेंगे.

उपदेष्ट.

अनेक कारणों के बाद से उसकी अंतर्गत बूझना चतुर्दश का चिन्ह है. और उसी के अंत को पड़ता है.

११२ दृष्टांत.

कुत्ते और कुत्ता, और जोमड़ी का.

एक कुत्ता और कुत्ता दोनों मिल परिसर को चले. जब रात होती तब कुत्ता पेड़ों को छेड़ने लगता और कुत्ता उसकी डाँधी पर खयल करता. एक बेर रात को जब कुत्ता ने अपनी गान पर प्रवृत्त किया तब एक भूखी जोमड़ी उसी दृष्टांत के साथ बैठी. और अपने हाथ और मुख को इस भरी से पर बाँटने लगी कि मैं आजका भोजन अति सवादिक से खाऊँगी. निदान वह दमनक की मौसी उस कुत्ता के पंख की चमक और सुंदर बरन का बखान करने लगी. और उसके पीछे कुत्ता के सूता के प्रवृत्त की अत्यंत प्रारंभ की. फिर अपने अमका बखान किया. मेरा अति सुभाग है जो ऐसे भागवान के दर्शन करती और मने से करती. तब कुत्ता वह सुन के बोला भला जो तुम्हारी वह अभिवादा है तो पहले दारी से कहो कि वह बिबाद खोले तब तुम्हारी कामना पूरी होयगी. जोमड़ी को तो कुत्ते की रखवाणी का कुछ चेह न था इसलिये कुत्ता का कहा माना. और कुत्ते ने भूट जोमड़ी को मार डाला.

उपाय

जिस समय हमको देखें वहीही संग बुझ नहीं पड़े कि जिसके संग हम वन में नहीं करें उस समय हमारी निर्वन्धता का परामर्श क्यों है जो वन पड़े तो उसको उससे बड़े वनवासीके संग भिडा दोजिबो और काव बनन हो रहिबो।

१२३ दुर्लभ

चमगुदड़ और कांटे और वनवासी.

एक चमगुदड़ और कांटे और वनवासी एक तीनोंमें एकही भाग में पैपार करें का वचन और करव दिया. और चमगुदड़ने उस सांभे में होकर दूधिया काव दिया जिसमें भी उसके सामग्री भी थी. और कांटेने उस पैपार में कई जान बचड़े. और वन में कई मल बीतव उस वजिज में दिया था. निदान एक बीजे कालिकोने पैपार का वन जहाज में जादा और नदी की ओर चले. अचानक एक बेसी उल्टी वजार कही जिस में वह जहाज जादा पड़ा. परंतु वह तीनों सांभे जति कह और दुख पायवें उस भाड़ से बचे. उसी समय से दुखिया चमगुदड़ ने जो दिन जो कभी बाहिर नहीं निकलती थी और अचानक उस घर यह विवला पड़ी तब पड़त डरी कि उसका महाजन उसको न पकड़े और कांठा भी उसी दिन से एक एक का अचानक पकड़ता था जिसमें उस कांटेने पकड़े में और कुछ हावे. और वनवा प्रत्येक नदीके तीर इसजिबे पड़ा यिसी था

जो किसीरीतसे पीतल के वासन का संधान तट पर गये कदाचित् नदी की जहरों से बर्षा आय बगे होवे.

उपदेश.

किसी वस्तु से जोनोंके मन में इत्ना दुःख नहीं होता है जैसा धन और सामग्री के घाटे होने से मन को कह होता है. और मनुष्यों कोई वस्तुसे इतना मोह नहीं होता है जितना अर्थ की हानिसे होता है.

११४ दृष्टान्त

जवा और बधिक का.

एक दुखिया जवा विपत्तिका मारा एक बधिक के फंदे में आय पसा. और जैसे बधिकने उसको मारा वैसीही जवा विनति कर कहने लगा. ए निर्दय तू मुझे केवल एक क्षुद्र अपराध से मारता है तेरे दो चार दाने खाए हैं. सो भी उस समय में जब भूख से मर्ने लगा. चिड़ी मारने उत्तर दिया तूने अपनी आग बुझाने के लिये मेरा दाना खाया है अब मैं अपने मोक्षका अभि निर्वाह करनेके लिये तुझको नष्ट करता हूँ.

चेतना.

संसारका सब काम काज मनोरथके संग लगा हुआ है.

११५ दृष्टान्त

एक जपिन का.

एक जपामे जपिनने अपने सर्वस अटाले को बेच सोना मोल लिया और उसको गंगा के घाटी में गड़ा दिया. फिर प्रति दिन उस ठाँव में जैसे कोई समाधिस्थ का

फेरीकर्ता है उसी रीत जाता. इसमें एक कर्मचारी
पुर्तीका पड़ोसी उसकी भेदकी अटकन से बूझ गड़े ऊर
सोने को उस ठाँव से छोड़के जोगया और जब दूसरे
दिन वह लूम गड़हें की जग जाया. तब इस घोरि को
बूझ बड़ा मजीन भया और रोमें पीठने जमा. तब उसने
एक मित्रने उसकी बिजकते ऊर देखके कहा. ए बंधु
बिना हेत काहेको उदास ऊर रोते हो? जब तू अपने
को सोनेका अधिकारी बूझता था उस समय उस
सोने से तुझे और कोई काम न था. बिना इस ध्यान के
को वह तेरा है अब उसी गड़हें में उस सुबर्ब की ठाँव
तू एक पाथर धरके यही ध्यान किया कर जो तेरा
धन वही है.

। ईश्वर। जो धन में अधिकार न भोग।

वा को जानै पाथर भोग।

चेतना.

जो अशुभ धन आधको फट देवे और हमारे कोई काम में
न लगे तो वैसे धनको न रखना भला है. वा कोई
दूसरी वस्तु जो हमारे काम न आवे वा उसके होते हमें
कुछ नुन न दसे तो ऐसे का न होना भला है.

११६ दृष्टांत

एक कावे पाढ़िका.

एक काना पाढ़ा बधिकी के मय से लूखे की और चनें
नहीं जाता था. और सदा नदीके तट पर चर्ता और
भको जाँखसे लूखे की ओर देखता. और कानी खाँस को

बढ़ी की दिशा न देखता इस लिये कि उस चौर किसी
रीस की प्रजा न थी. परंतु बड़ा शोक है कि जिसको
उसने अपना घर न खान बूझा था उसी ठाँव एक
नाब पर से ऐसा घर चढ़ाया कि उसको आय लगा चौर
यह कहके तुरंत मर गया. हाय. जिस दिशा को मैंने
निर्भय बूझा था उसी चौर से मेरे मृत्युका हेतु
उत्पत्ति हुआ चौर जिस चौर मैं से अधिक भय कर्ता
था उससे हमें कोई कष्ट न हुआ. अब ऐसे समय में
मेरे भरोसेका हेतु यही है जो उपाय में मैं अपने आय
किया वा जो मेरे से बड़ पड़ा था उस में कुछ घाट
न किया.

उपदेश.

इस संसार में लैकड़ों अनोखी विपत्त हम पर आती हैं
चौर उसका कोई उपाय हमसे नहीं होता है तभी
हमको उचित है कि जहाँ लग अपने को बचाय सके
वहाँ लग घाट न करें, तो निदान को बहसाये के दुःख से
मुक्ति पावे चौर जो अपने से न होय सके तो भगवान
को लेंगे.

११७ दुःखान्त

एक पाढ़े चौर बाघका.

एक बघिबने पाढ़े का बऊत पीछा किया तब वह बाघुन
होय उस समय अपना प्राय बचाने के लिये एक बाघ के
घर में घुस गया. चौर जब अन्यायी बाघके थाप में
मरे जगा तब बहसाय के वही कहता था. हाय मैं

अभागा एक शत्रुको भयसे भागके दूसरे बैरी के घाय में आब गया जो उससे भी अधिक बलवान और अच्छा था.

परीक्षा.

अनेक लोग आकुलता अथवा मूरखता के हेतसे संपन्नो सहाई और शत्रुको मित्र बूझते हैं और छोटे बैरीके भयसे बड़े शत्रुके स्थान में आसरा देने जाते हैं सो मारे जाते हैं.

११८ दृष्टान्त

बकरी और दाखका.

एक बकरी को बधिकोंने बड़त दौड़ाया था. निदान वह दाख के उपवन में जाछिपी और दाखके पत्तोंके आसरे में बधिकों के कष्ट में बची; परंतु उसी समय उसने बधिकों का दूर जाना बूझके दाखके पात चबाने लगी. और जिस ढालीके नीचे उसकी सोंग ढंपी थी वही ढाली खाय गई. तब इसी हेत से एक बधिक ने जो पीछे रह गया था उसने बकरी को देखके तुरंत दूसरे बधिकों को पुकारा निदान वह सब उस पर टूट पड़े और मार डाला. उस समय बकरी रोय रोय के बची कहती थी मैं छतप्री ने अपने योग्य प्रतीकार पाया इस हेत से कि अपने सहायक को नष्ट किया जिसने मेरी रक्षा की थी.

उपदेश.

ऐसे लोग बड़त कर्के अपना प्रतीकार पाते हैं जो अपने भजे

जगहारेसे संभ्रम उपकार को दबोटे में जगहारे करी है
और अपने सहायक की वृथा ही खोजते हैं।

११६ दृष्टान्त

गर्भव और बाघ और कुक्कुट का।

एक बेर कुक्कुट और गर्भव दोनों एकत्र होय पठ पर में
बसे थे अकस्मात् एक व्याधी भूखा बाघ मदहे की और
आया। तब कुक्कुट गर्भव की यह विवत देख अपने सूमा-
पने से चिह्नाय के पंखको भतकने लगा और खुर भय से
जांगने और रेंगने लगा। बाघ कुक्कुट का ऊंचा प्रत्यक्ष
के तुरंत उस ठाँवसे एक ओर चला गया। और उस
निर्बुद्धि गर्भव ने यह ध्यान किया कि जो कुक्कुट की
भयानक चिह्नायट् सुनके बाघ भागा और उसी चिंतासे
मूरख मदहेने थोड़ी दूर बम उसका पीछा किया और
अब बाघ और गर्भव दोनों कुक्कुट की चिह्नाय से दूर
गए तब बाघने पीछे फिरके उस निर्बुद्धि को ठूक ठूक
किया।

परिचय।

बाघर खोजी का यही सुभाष है जो कौरी का साक्षा नहीं
कर सके हैं परंतु उसका खरामे की दृष्टा करते हैं।

१२० दृष्टान्त

एक माफी और उसके कुत्ते का

एक माफी का कुत्ता अकस्मात् क्रूरमें गिर पड़ा माफी दया
करके उस क्रूरमें उसका और अकस्मात् हाथ बल्ला तो
उसके सहारेसे कुत्ता बाहर निकले और ऐसा न दया

अभागा एक शत्रुको भयसे भागके दूसरे बैरी के घाय में आब बसा जो उससे भी अधिक बलवान और अच्छाधी था.

परीक्षा.

अनेक लोग आकुलता अथवा मूरखता के हेतसे सपंको सहाई और शत्रुको मित्र बूझते हैं और छोटे बैरीके भयसे बड़े शत्रुके स्थान में आसरा देने जाते हैं सो मारे जाते हैं.

११८ दृष्टान्त

बकरी और दाखका.

एक बकरी को बधिकोंने बड़त दौड़ाया था. निदान वह दाख के उपवन में जाछिपी और दाखके पत्तोंके आसरे में बधिकों के कष्ट में बची; परंतु उसी समय उसने बधिकों का दूर जाना बूझके दाखके पात चबाने लगी. और जिस ढाखीके नीचे उसकी सोंग फंपी थी वही ढाखी खाय गई. तब इसी हेत से एक बधिक ने जो पीछे रह गया था उसने बकरी को देखके तुरंत दूसरे बधिकों को पुकारा निदान वह सब उस पर टूट पड़े और मार डाला. उस समय बकरी रोय रोय के यही कहती थी मैं छतप्री ने अपने योग्य प्रतीकार पाया इस हेत से कि अपने सहायक को नष्ट किया जिसने मेरी रक्षा की थी.

उपदेश.

ऐसे लोग बड़त कर्ने अपना प्रतीकार पाते हैं जो अपने भवे

बनवाये। संग उपकार के बन्धों में बंधकार नहीं है
और अपने सहायक की वृद्धि से होते हैं।

११६ दृष्टान्त

गर्भव और बाध और कुक्कुट का।

एक बेर कुक्कुट और गर्भव दोनों एकत्र होय पठ पर में
बसे थे अकस्मात् एक अन्यायी भूखा ब्राह्मण मदहे की और
आया। तब कुक्कुट गर्भव की बह चित्त देख अपने दुर्मा-
यने से चिन्तार के पंखों पर भरने लगा और खुर भय से
जायने और देगने लगा। बाध कुक्कुट का ऊंचा शब्द सुन
के तुरन्त उस ठाँवसे एक और चला गया। और उस
निर्बुद्धि गर्भव ने यह ध्यान किया कि जो कुक्कुट की
भयानक चित्तावृत्ति सुनके बाध भागा और उसी चिन्तासे
मूर्ख मदहेने थोड़ी दूर चल उसका पीछा किया और
अब बाध और गर्भव दोनों कुक्कुट की चित्तावृत्ति से दूर
गये तब बाधने पीछे फिरके उस निर्बुद्धि को ठूक ठूक
किया।

परिच्छा।

बादर कीर्ति का नहीं सुभाष है जो कीरी का साक्षा नहीं
कर सके हैं परंतु उसको छरामे की दृष्टि करते हैं।

१२० दृष्टान्त

एक माकी और उसके कुत्ते का।

एक माकी का कुत्ता अकस्मात् बूझमें गिर पड़ा माकी दया
करके उस बूझमें उतरा और अग्न हाथ बहाया तो
उसके सहारेसे कुत्ता बाहर निकले और ऐसा न होय

जो बह मर जावे, परंतु उस मूरख कुत्तेने यह बूझा जा माफी और भी डुवाया चाहता है तब उसने उंगली में काटा. माफी उसके कुकर्म से अप्रसन्न होव बाहिर निकल आया और कुत्तेको उसी गत में छोड़ कहने लगा मैंने तो उत्तम पकड़ा पाया. इस हेतसे कि जो त्रिबुद्धि उपकार का मान कुछ नहीं बूझता है ऐसे के संग मैंने भलाई कर्के कर पाया.

उपदेश.

उपकार दो ठांव में उपकार के समान होता है. एक तो ऐसे के संग जो हितकारी के भले को नहीं बूझता है दूसरा उसके संग जो हितकारी से संपूरन अचेत है.

१२१ दृष्टान्त

साँप और केकड़ेका.

एक बेर सर्प और केकड़े में बड़ी मित्रता भई. केकड़ा तो सदा और मक्का मुड़ था इस लिये अपने मित्र को उपदेश की रीतसे कहने लगा भाई सीधी बाट चलो और टेढ़ा चलना छोड़ दो. परंतु साँप अपनी चलन से चकता था बिना टेढ़ी चलन के दूसरी जान नहीं जानता था. अंतको केकड़ेने उसकी टेढ़ी जानसे अप्रसन्न होव मित्रता तज दी. और बोड़े दिनके पीछे उसको मुखा ऊँचा और सीधा पड़ा देखके कहने लगा, ए मेरे तिहें बाँके मित्र तुम्हारी कभी यह गति न होती जो तुम अपने जीते ऐसे सीधे होते जैसे मर्नेके पीछे देख पड़े.

उपदेश.

बुरे लोग भवों का उपदेश कदाचित् नहीं मानते और बुराई नहीं छोड़ते हैं अंतको उसीसे मारे जाते हैं.

१२२ दृष्टान्त

चर्वाहे और भेड़ियेको बच्चेका.

बीसी चर्वाहे ने एक भेड़ियेका बच्चा पाया और घरमें जाय के अपने कुत्तेके संग पाकने लगा. इसी रीत वह बच्चा उनकी संगत में खाय पीय के बड़ा भया और जब सब कुत्ते भेड़िये के आखेटको जाते तब वह भी उनके संग जाता और किसी समय ऐसा संयोग होता जो भेड़िये भाग जाते और कुत्ते भाग जाते और कुत्ते उनका पीछा न पाते परंतु घरका पाका भेड़िया उनके पीछे चला जाता था और अपने भार्गव बंधु में जाय उनको जूठ का सामी होता तिस पीछे फिर अपने चर्वाहेके लग जाता और जब कभी उस ठांव झुंडारों के आखेट से गिरस रहता तब इस ठांव आयेके किसी भेड़ी को जो अपने भूँड से दूर जाय तितर बितर हो गई है उसको धरके खाता. और इसीरीय सदा नष्टकर्ता. निदान एक बेर उसके खामीने देखा जो वह एक मोटी भेड़ी को पाखके खा रहाथा. तब बिना पूछे पाछे उस विश्वास घातीके गले में डोरीबांध के टांग दिया और मारहाया.

उपदेश.

इसे सुभाव को निश्चय कर्के नीच और अनुभ कहना उचित

है जिसमें पाखना और नेहका लक्षण उत्पत्ति नहीं होता और नीचके मनमें उपदेश प्रवेश नहीं करता.

१२१ सुझाव.

बाघ और बोलही और ऊँहार का.

एक बेर बाघ जो सारे हवाहारी और मांसाहारी पशुओं का राजा था रोगी भया. तब उसकी प्रजा और वन की सैना पीड़ा का बोरा पूछने आई परंतु बोलही नहीं आई. इसमें कुशांत भेड़ीयने बात पायके बोलही के विषयमें निंदा आरंभ की. अब मैं आपके सम्मुख सब निवेदन करता हूँ बोलही जब ऐसे समयमें महाराज के पद भुवन से दूर रही होती वह जीवनका अहंकार और गर्व का श्रेष्ठ है. परंतु बोलही भेड़ीयके निंदा करने का संदेश पाय बाघ के सम्मुख बोध उपस्थित हुई. और बाघ को अपने ऊपर अति क्रोधित पाय बड़ी विनति और चिंतोरी से निवेदन किया. ऐसे समय इस दासी के सम्मुख न आनेका कारण यह था जो मैं आपकी पीड़ाका समाचार पायके बड़ी खोज में रही जो किसी ठीकसे औषध दर्शन ईस् रोग के योग मेरे हाथ नसे. अब परमेश्वर की कृपा और आपके भाग से एक अति परीक्षित औषध बड़ी खोजसे बूझ पड़ी है. बाघने अति हर्षित होय के पूछा वह कौन औषध है? उसने उत्तर दिया जो भेड़ीयका नाम उसकी अरीर से निष्कास्य पुरसेक के लक्षण लक्षा महाराज के अंग परचारे और उतारा जाने से निश्चय है जो उससे आपकी

जीव आरोग्य होवे. भेड़ीयेने जब यह गतदेखी जो बाघ ने जोमड़ीके उपाय को अतिही ग्रहण किया तब तुरंत उस ठांवसे पधारा. परंतु जोमड़ी ने बड़ी कुर्तीसे बाघ के सब मंत्री और प्रधानों को कड़के तुरंत उसका संपूर्ण ज्ञान उधेड़वाया. उस समय उस भेड़िये ने दूसरे निंदा कर्महारोंके कानमें धीरेसे कहा मैंने यह काज सारे निंदकों के कारण बड़े भय और उपदेश का किया है कि वह लोग उसको देखें और सुर्त करेंगे और इसको पीछे अपनी जातके विषय में उसको न होते निंदा कर्म राजा का मन उसको ऊपर कभी कोपित न करेंगे.

सिखा.

निंदक लोग अति नीच और कुजात होते हैं और जब उनकी निंदा और कलंक लोगोंके सम्मुख प्रकाश हो जाता है और वे अपने उचित फल पाते हैं तब उन लोगों को बड़ा दुर्घ होता है.

१२४ दृष्टान्त

एक मदमाते और उसकी स्त्रीका.

एक स्त्रीने अपने सामी को जो सदा मतवाला होता था एक बेर बड़ी अचेतीसे मृत्युवत् हो गया था. उसको उठाय के एक सूगी गोर में धर आई. और जब उसने जाना जो वह चेत में आया होगा उस समय फिर स्त्री उस ठांव जायके गोरखानके द्वार को ठक ठकाने लगी. वह मतवाला पुनः गोरके भीतरसे बोला किम है? उसकी ओर न एक भयानक शब्द कर्म उत्तर दिया

मैं अमुक मनुष्य हूँ जो मुझे का आहार खाता है इसमें मतवाला कहने लगा ईश्वरके निमित्त अन्न को रखके छोड़ी दाख लाओ। हमें बड़ा आश्चर्य होता है उस मनुष्य से जो हमारा मन पहचानता है कि मेरे निकट बिना मदके खाने को लाए। तब वह स्त्री ऐसे शब्दसे बोलने लगी जिसमें वह पुरुष उसको चीन्हे हमें अब बूझ पड़ा जो तेरा रोग औषध से कभी भला न होमा और घुरा प्रतीकार पावेगा इस लिये कि जिसको तू बड़ा मित्र बूझता है वही तुझे तुरंत नष्ट करेगा, अब हमें यही शोक है कि तू अपनी मृत्युके पहले मुझको दूसरे लोगोंके अन्नका संग्रह करेगा।

सिद्धा.

यह प्रसिद्ध है जो कु सुभाव अति नीच बस्तु है और जो मनुष्य बुरे सुभाव में बंद होता है उसकी प्रकृत बिना मरे नहीं छुटती है।

१२५ दृष्टान्त

काले काग और हंस का.

एक काले कौबे ने यह ध्यान किया जो जंगली हंस की सारी भलाई और सुंदरता का हेतु एक यह है जो वह बज्रत कर्के अपने को जलसे होता है दूसरा उसका आहार एक उत्तम प्रकार का है. काग की इच्छा भई जो आप भी उसकी चखन को अंगीकार करे तो वह भी वैसा ही हो जावे. निदान इसी रीत उसने अपनी आत्मा को आहार अवहार को तब के सदा नदी की और भोजन के

तीर पर रहने लगा और अपने पंखों को धोने लगा। जब थोड़े दिन बीते तो उसको वह बूझ पड़ा जो सदा पंखों को धोनेसे और जल में बसने से हमें जल की पीड़ा होवे-गी और मेरे पंख अब जल उज्ज्वल न भये बरन कासेक रहे। अंत को वह काग उसी रीति में मर गया।

चेतना.

अपनी मूल प्रकृति और इन्द्रियों के दिये हुए सुभाव को पकटने का ध्यान करना अति मूर्खता है.

१२६ दृष्टान्त

अवाधीन और काम का.

एक काम सुंदरता के विषय में अवाधीन पक्षीके संग विवाद कर रहा था। निदान काम ने यह कहा जो तुम्हारी सुन्दरता केवल एक वसंत कालमें है परंतु मेरी सुबझई और सुंदरताई निराली है जो एक बरस तक समान रहती है.

उपदेश.

जो सुन्दरता तुरंत जाती रहे उससे सदा की सुबझई उत्तम है.

१२७ दृष्टान्त

बुलबुल और चम गूदड़ीका.

एक मधुर शब्द का बुलबुल पिंजरेमें बंद था। रात को कहानी कहता और सारे दिन चुप रहता। किसी चम-गूदड़ीने उस से पूछा कि तू जिस रीत रात को बोलता है उस रीत दिन को क्यों नहीं कहता है? बुलबुल ने उसका

उत्तर यह दिया मैं दिनको गाते ऊँच पकड़ा गया इसी
हेतुसे यह उपदेश माना जो दिनको गाता उचित नहीं
तब चमगुदड़ीने उत्तर दिया तुम्हको बंद होनेके पहले
यह बात अंगीकार करना उचित थी अबतो फस चुका
और इस बचाव से तुम्हको कौन गुन दर्शेगा? इस
लिये कि तुम्ह को इससे अधिक कुछ में बंद होना
न होगा.

उपदेश.

हम लोग उस समय उपदेश मानते हैं जब हमें उससे कोई
फल नहीं होता है.

१२८ दृष्टान्त

एक बालक और घोंघों का.

एक बालक जब घोंघों को भूँता तब वे सब भुँने के समय
व्याकुलता से रोय पृकार करते थे? और बालक प्रसन्न
होता था और जब वह कठोर भोजन करने बैठता तब
उनके संग यही बात चीत कता जो तुम लोग अति
रसिक पक्षी हो इस लिये कि जिस समय तुम्हारा घर
जलता था तब तुम राग गाते थे.

उपदेश.

दुःखी और उपद्रवित को बजायके हंसना बड़ी शत्रुता और
कठोरता है.

१२९ दृष्टान्त

दो विदेशी और मुहरों की पैलीका.

दो परदेशी एकत्र होय चले जाते थे. अकस्मात् एकमे पाछ में

एक घैली पड़ी ऊहं देखके उठाय की चौर दुसरे से कहने लगा देख मैने मुहरों की घैली पार्ह. उसने उत्तर दिया कदाचित् ऐसा न कह जो मैने पार्ह वरन ऐसा कह कि हमने पार्ह. इसलिये कि हम दोनों जने आपस में धमन के संगी हैं. तब वह मनुष्य कहने लगा. भाई हंवरके लिये क्षमा कर यह घैली मैने पार्ह. अवश्य यह मेरा धन है. संक्षेप ये दोनों आपस में विवाद कर रहे थे इन्ने में एक चिक्कार मचउठी देखो ४ चौर हैं जिन्हों ने बाट् में मुहरों की घैली चुराई है. इस चिक्कारहट्के सुनते ही घैली पाने द्वारा शोककर्के कहने लगा भाई हम अब नक ऊह. उसके साथीने उत्तर दिया कदाचित् मत्कह जो हम नक भए वरनमैं नक ऊया इस हेतसे कि अब मै पानेमें तेरा साझी न था तो तू अब कभी ऐसा ध्यान मत कर जो मै तेरे दुःखका साझी होऊंगा.

परीक्षा.

मनुष्य की रीत है जो दुःख में साझी चौर अपने दुःख का संगी छूँता है परंतु दूसरों को धन का साझी नहीं करता.

१३० दृष्टान्त

दो मेंड़कों का.

दो मेंड़क एक पड़ोस में बस्ते थे. पर एक उन में से बड़े ताब में रहता था चौर दूसरा एक सड़ी छिहनी खाई में बस्ता था. ताब के मेंड़क ने जब देखा कि उसके

पड़ोसी का जल सूखने लगा तब दया कर्में चाहा जो उसको अपने ताल में ले जावे जिस ठांव वह भांत भांत ले चैन और सुख से दिन बिताह कर सक्ता है. खाई के मेड़क ने तो अपने पड़ोसी के प्रेम की कथा बूझी तौभी कहने लगा जो मुझे पुराने घरकी बड़ी माया है मैं कभी उसको तज नहीं सक्ता. निदान ऐसी दया उत्पत्ति कर्में हारी बातों को न मानने का फल यह मिला जो एक गाड़ीवान अपनी गाड़ीको उसी सूखी खाई से हांके लिये जाता था. और वह निर्बुद्धि मेड़क उसके पहिये को नीचे दब के मर गया.

परीक्षा.

काई कोई लोग ऐसे माठे और निर्बुद्धि होते हैं जो वे खाई में गाड़ीको नीचे दब के मर जायेंगे परंतु अपने बाप दादे के अशुभ ठांव को छोड़ दूसरी ठांव नहीं जावेंगे.

१३१ दृष्टान्त

मधुमाखी और उसके रक्षक का.

एक और मधुके उपवन में आया जहां माखी को पाजते हैं और उस समय उसका रखवाला वहां उपस्थित न था इसलिये केवल उन छत्तों को चुराय ले गया. जब उसका अधिकारी उस ठांव आया और उस दृष्टान्त को देख खड़ा होय संधान कर रहा था. इतने में मधुमाखियां भुंड़का भुंड़ मधु भरी ऊई बाहिर से अपने घर में आईं. और जब उन्होंने अपने छत्ते न पाए तब सबके सब एकत्र होय उसी अधिकारी पर दूटीं निदान वह

भुंभुलाय के बोला ए माखियो तुम बड़ी बिना सावधान
 और धन्यवाद होन है। तुम सभोने उस कुटेरे को कुछ
 न छोड़ा जिसने तुम्हारे घर बार को नष्ट किया। और
 मैं तुम्हारी भलाई की चिंता में पड़ा ऊँचा था जो
 किसी प्रकार से तुम्हें रक्षा करूं और तुम्हारे घाटे
 को सुधारूं सो तुमने अपने बिघ भरे डंकों से मुझे
 नष्ट किया।

परीक्षा.

बड़त बेर ऐसा संयोग होता है जो ठीठ और निर्बुद्धि लोग
 अपने मित्रों को बैरी बूझके दुःख देते हैं।

१३२ दृष्टान्त

एक मुर्गाबी पक्षी का.

एक डोपोंक मुर्गाबी ने अन्नाघर एक नदीके तीर बिल में
 बनाया जिसमें लोगोंके उत्पात से अग्रे बच्चोंको रक्षा करे
 और सुखसे रहे. परंतु जब वह अग्रे बच्चोंके कारन
 चारा खोजने बाहिर गई थी उसी समय बड़ी आंधी
 आय उसके घोंसले और बच्चोंको उड़ाय ले गई. और
 जब उसने आँखोंके घरका नास देखा तब हाहाकार करने
 लगने लगी मैं ऐसी अभागी हूँ जो एक विपत्तके भयसे
 भागके दूसरे काल के मुंह में जाय पड़ी.

उपदेश.

बड़त लोग छोड़े कष्टके भयसे इस कारन भागते हैं कि
 अपनी रक्षा करें परंतु उससे भी अधिक विपत्तमें अग्रेको

कहाते हैं और कुम्भीर के मुख को अपने आसरे की ठाँव बूझते हैं.

१३३ दृष्टान्त

एक मछुर और उसके पड़ोसीका.

एक मछुरने मछुओं धर्मेके लिये जाय डाखा. और जब उसके समेटनेका समय आया तब वह काठीसे जल को पीटने लगा तब मछलियां भाग के जानमें आय पसीं. यह देख के उसका एक पड़ोसी चिक्कार करने लगा वह कैसा अन्याय है जो तू सारे जलको इसी रीत गदबा करता है हम कैसे पीयेंगे? मछुरने उत्तर दिया बिना दो बातके बन नहीं पड़ता वा तुम्हारे जलको गदबा करूं नहीं तो अपनी जीविका और व्यवसाय को तजूं अब कहिये कौन काज करूं और कौन न करूं.

चेतना.

यह बड़ी अभाग्यता और अज्ञता है जो हमारा अवश्यक कारज दूसरे के घाटेका हेत होवे अथवा किसी काम का करना और न करना दोनों अपने लाभ की दान करे.

१३४ दृष्टान्त

वनमानुष और डाक्किन मछलीका.

एक वनमानुष और किले लोग एक जहाज पर चढ़े थे अकस्मात् सींघीसे जहाज डूबने लगा. और जब सब लोग अपने प्राण की रक्षाके लिये सिर पीटते थे तब समुद्र की डाक्किन मछली जो बड़ी प्रसिद्ध और दूबते मनुष्यों बचाती है उसने वनमानुष को मनुष्य की आठ बूझके

अपनी पीठ पर हाथ तीर की ओर चकी. और जब बनमानुष निर्भय पीरियस भूमके लग पड़ा तब डास्किन ने बनमानुष से पूछा क्या तू यूनान देशका है? उसने उत्तर दिया मैं सदा से यूनान के घराने का हूँ. जब डास्किन ने पूछा तुम पीरियस को चीन्हते हो? सब बनमानुषने यह ध्यान किया कि पीरियस किसी मनुष्य का नाम है और वह बहुत फुर्ती से बोल उठा मैं उसको-अच्छी रीत जानता हूँ वह मेरा बड़ा मित्र है. यह सुनके डास्किन बनमानुषके निर्लज्जपन से इसी अप्रसन्न ऊँह जो तुरंत उसकी जांघतले आपको खेंच लिया तब वह छत्रिम यूनान देशो उसकी पीठसे गिर पड़ा और डूब गया.

उपदेश.

विपत् और कलंक बहुत कर्के भूठे और छत्रिम लोगोंके भाग में होता है.

१३५ दृष्टान्त

मर्खूरी और मूरत बनाने हारेका.

एक बेर मर्खूरी देवताने इच्छा कर्के अपना भेस मनुष्यके समान किया और एक बड़े प्रसिद्ध मूरत बनानेहारे की हाट में यह बात बूझने गया जो लोग उसको कैसा जानते हैं और उसका मान और मर्यादा उनके निकट किसनी है. पहले मूरतबाजे से व्युपीटर की मूरत का मोल पूछा तिस पीछे जूनों की मूरतका भाव किया. उसने पुतलों का मोल कहा. इतने में मर्खूरी ने अपनी मूरतको देखा

जो उसीके सरोखे सक्कल तिस्रों और देखा उस मूरत के अंगमें अच्छी रीति से चित्र किया था. तब अपने मनमें कहा वह मेरी प्रति मूरत है और इसमें मेरे चारे बल्लन पाए जाते हैं. तो मैं व्युपीटर का दूत हूं और यह सब शिल्पकार का पाण्डेहारा परंतु वे सारे मेरे आधीन हैं. मुझको यह ध्यान पड़ा जो इस मूरत का मोल बीस गुन अधिक मांगेगा. फिर मर्क्युरी ने उससे पूछा इस देवता की मूरतका क्या नाम है? मूरतवालेने कहा तुम बड़े भले मनुष्य बूझ पड़ते हो अब तुम इन दोनों मूरतोंका मोल जो और इस पुतले को मैं तुमको खेतमें देऊंगा.

सिद्धा.

इस बातका जानना हम को उचित है जो हमारे पड़ोसी हमको कैसा बूझते हैं वा उनकी दृष्टिमें हमारा कैसा भाव और मान है और वे सब हमारे अनेक दया व्यवहार और दुर्गुनको त्याग करवा सकते हैं.

१३६ दृष्टान्त

एक बधिर और रखवाले कुत्तोंका.

एक मनुष्यने दो कुत्ते पावे थे. एकको अंदरके जिधे और दूसरे को बरकी रखवाली के कारण. अंदर कर्नेहारा कुत्ता पटपर से जो कुछ आखेट करे घरे जाता था घरका कुत्ता उस में साझी होता था. एक दिन अंदर कर्नेहारा कुत्ता क्रोध करे बोला यह बीज है जो मेरे दुःख और मनकी बल्लमें दूसरा साझी होवे? तब

घरके कुत्तेने उत्तर दिया तुम्हें इस बातको बूझना चाहिये जिस समय तुम अपने स्वामीके मन प्रसन्न करनेके लिये और लाभके कारण आखेट करते हो उस समय मैं सबकी भलाई के लिये घरकी रखवाणी करता हूँ.

उपदेश.

यद्यपि हम लोगोंका काम काज भिन्न भिन्न होवे पर हम सब मिलके एक दूसरे को लाभ दर्ता सक्ते हैं और सभी के कामसे अधिक लाभ होय सक्ता है.

१३७ दृष्टान्त

ऊँठार और बकरी के बच्चेका.

एक कुजात भेड़िया एक दुखिया बाट भटके ऊँठ बकरी के बच्चेको धर्नेकी इच्छा से पीछे दौड़ा. जब उस निरपाय ने कोई आसरा और बचाव न पाया तब उसकी ओर फिरा और कहने लगा मैं बूझता हूँ जो मेरी मृत्यु तेरे हाथ में है और मुझे निश्चय है जो तू मारेगा और खावेगा. अब मैं चाहता हूँ जहाँ लग होय सके तहाँ कम आनन्द और प्रसन्नता से मरूँ इस लिये मैं विनति से कहता हूँ कि तू एक रात्र मगन होयके गा पीछे मुझे हनियो. मूरख भेड़ियाने तो इस बात को न बूझा और घोखे में आयके बड़े बजसे गला फाड़के मारने लगा. और उसका सुहाना सुर सुनके आखेट करनेहारे कुत्ते भुँड के भुँड आय पड़े. तब बकरीके बच्चेने उस ठाँवसे भागके अपनी बाट ली. और भेड़िया अपने मनमें सोचने लगा जो बह बिपत् मेरी ही मूर्खता से मेरे ऊपर पड़ी

क्योंकि मैं जिस काम को नहीं जानता था उसी में पैठा.

उपदेश.

हमको सदा बचाव करना और समझकें चलना चाहिये इस कारण जो जो अपने सिमाने से कभी पांव बाहर न धरे और ऐसे काम में हाथ न डालें जिसकी योग्यता हमारे में नहीं.

१३८ दृष्टान्त

मूरख गवैयेका.

एक कुशब्द गानेहारा अपनी कोठरी में बैठके सदा गाने को चालना कर्ता था. थोड़े दिन पीछे उसको अपनी विद्या और निपुणता पर ऐसा निश्चय हुआ जो अब सभामें जायके इस गुण की प्रकाश किया चाहिये. इसी रीत एक दिन एक बड़े मेलेमें जायके बड़े गर्वसे अपने सुरको साधने लगा और उस ठांव भांत भांत के राग जागेहारे गवैये एकट्ठे भये थे. परंतु उस ठांव के लोगों के उसकी बुरे सुर और कच्चे पनसे ऐसी घिन्न भई जो उसको हंसी कर्के उस कर्के उस ठांव से निकाल दिया.

चेतना.

हमारी चाल ढालको हमारे पड़ोसी की आंख कान हमसे उत्तम देखते और सुन्ते हैं. वा हमारे दोष को दूसरे लोग अच्छी रीतसे जानते हैं.

१३६. दृष्टान्त

कुक्कुट और चोरो का.

एक किसान के घर में कितने चोर आए. परंतु एक दुबरे कुक्कुट के बिना और कुछ न पाया. तब वह निरुपाय कुक्कुट अपने छुटने के कारण अनेक प्रमाण के बखान करने लगा. और उसका बड़ा प्रमाण एक यह था मैं भोर के समय इस कारण लोगों को जगाता हूं जिस में वह तुरंत उठे और अपने काम काज में लगे. इतना सुन एक उन चोरों में से क्रोध करके बोला ए निर्बुद्धि पाजी ऐसे बड़ा प्रमाण से तेरे लिये चुप रहना भला था क्या तू नहीं जानता जो तेरी अशुभ बानी लोगों को जगाती है और हमारे काम को माटी में मिखाती है. और तेरी ही चिह्नाइट के शब्द से हम लोग पकड़े जाते हैं और फांसी पड़ते हैं.

परीक्षा.

जो बात भले मनुष्य ग्रहण करते हैं और सचों को भली भांती है सो नीच लोगों को बुरी बूझ पड़ती है.

१४०. दृष्टान्त

काग और कूकुर का.

एक समय एक छोटे मनका काग यूनान देशी मिन र्वा देवी के मंदिर आगे बल चढ़ा रहा था. इतने में एक कुत्ता उसको कहने लगा तू बड़ा इस देवी की पूजा करता है क्योंकि वह तुझ से बड़ी घिन्न करती है और तू सारे सुगूनिषों के निकट दुर्दुरा और अति

बुरा है. कौने ने उत्तर दिया मुझ को इस मुख्यके रहते उचित है जो देवी की पूजा में अधिक कर उद्योग करूँ तो वह किसी रीत मेरे ऊपर दया करे.

सिखा.

झूठी अज्ञानता वा अल्प बुद्धि लोग ज्ञान और बुद्धि की बातों को नष्ट करते हैं.

१४१ दृष्टान्त

काग और साँप का.

एक सर्प बैठा ऊँचा धूप ताप रहा था अकस्मात् एक डोम काग उसको उठाय ले गया. इन्हीं में सर्पने उसके कंठ और शरीर में लिपटके उसको भस्मी रीत घायल किया तब वह निर्बुद्धि काग पड़ताने जगा निदान अपने को आप धिक्कार करने लगा. मैं अतिही निर्बुद्धि हूँ जो कृपा रखे बिना भरे जंतु को मरु दिया.

उपदेश.

जो कोई बिना अपने काम और घाटा दूझे किसी वस्तु में हाथ लगाता है वो बड़त कर्के अग्नि मिथ्या कर्म का प्रतिकार पाता है.

१४२ दृष्टान्त

ऊँड़ार और भेड़ी का.

एक ऊँड़ार को कुत्तेने काटा था और वह अति निर्भय होय अपने घाव को चाद रहा था. एक भेड़ी उस ठाँव पर रही थी. इतने में ऊँड़ार किसी से उसको

कहने लगा जो तू अपने पर दुःख सहें और एक बंद
अब भी उस नाके से मुझे बाध देंगे तो मैं अपने खाने
पीने की चिंता करूँ. भेड़ी ने उत्तर दिया हाँजी मैं
तुम्हारा सुभाव जानती हूँ तुम चाहते हो जो कोई
तुम्हें जब बाध देंगे तो अपने शरीर का मांस भी
तुम्हारे अहार के लिये उपस्थित करे. तो स्पष्ट बूझ
पड़ता है कि आप मुझसे जब और अहार दोनों
चाहते हो.

उपदेश.

कुजात और अन्यायी के संग कृपा और भलाई नहीं
बिना बुराई और जोखिम के नहीं.

१४३ दृष्टान्त

खरहे और जोमड़ी और गिद्ध का.

एक बेर कितने दुखिया खरहे अपने पुराने बैरी अर्थात्
गिद्धों के संग कड़ते कड़ते अपने आप आतुर होय
रहे थे तब पर भी गिद्धों की वही बासना भई कि
किसी रीत से एक ही बेर उन सभी को बंध करें. इस
लिये जो सब जोमड़ी खरहों को पड़ोस में बस्ती थीं
तिन को गिद्धोंने अपनी मित्रता करने का संदेश पठाया.
जोमड़ीवोंने उनका मनोरथ बूझ के स्पष्ट उत्तर दिया कि
हम तुम्हारी मित्रता से कभी मुह न फेर्ते जो दुखिया
खरहोंकी मित्रता और सच्चाई और तुम्हारे दुराचार
और अन्याय भली रीत नहीं जानते होते.

उपदेष्ट.

जब लग किसी मनुष्य का व्यवहार भली भाँत से बूझ न पड़े
तब लग उसका संग मित्रता कर्ना उचित नहीं.

१४४ दृष्टान्त

लोभी के चाया पकटने का.

एक लोभी किसान सदा अपने पड़ोसियों का अनाज और
अटाका चुराय के अपने खसै में बटोर्ता था. व्युपीटर-
ने इस कर्तूत को जानके उस छिछोरे पर ऐसा कोप
क्रिया जो तुरंत उसका चिउंटी का रूप बना दिया.
परंतु ऐसा कुछ और प्रतीकार पाय के भी उस
अभाग ने अपनी बुरी बान न तजी और कोई भला
गुन न सीखा वरन चिउंटी का जनम पाय के भी उसी
रीत जारी कर्ता रहा.

उपदेष्ट.

जो कोई बुरी बान मन में पड़ गई तो उसका पकटना
अति कठिन है.

१४५ दृष्टान्त

एक टूटे जहाज के अटकल कर्नेवाले का.

कई जने नदी के तीर धिरे थे. अकस्मात् उनको यह देख
पड़ा कि कोई बस्तु नदी में उनकी ओर बही चली
आती है पहिले उन्होंने यह बूझा कि एक बड़ा जहाज
है पीछे यह समझा कि छोटा है. और जब वह अति
निकट आय पड़या तब उन्होंने उसको यह बूझा
कि एक छोटी नाव है. परंतु अंत को बही निखर

ऊँचा जो केवल छोड़ा कूड़ा बहता ऊँचा जाता है. तब वह आपस में कहने लगे जो हम बड़े भरोसे से इस ठाँव आस लगाए रखे थे कि कोई बड़ी वस्तु होवेगी सो अंतको कुछ भी नहीं निकली.

उपदेश.

हम लोग कितने वस्तु को बड़त कर्ने दूरही से देखके बड़त भला ध्यान कर्ते हैं और उनको कुछ का कुछ बूझते हैं. पर जब उनको निकट से निश्चय कर्ने देखते हैं तब हम अपनी चूकको खीकार कर्ते हैं.

१४६ दृष्टान्त

एक जंगली और घरेलू गर्भव का.

एक घरेलू गदहा एक हरियल पटपर में कंचन की भूष पहने ऊँच बड़े ठाठ और गर्भ से भर रहा था. इन्ने में एक बर्बादी वाली गर्भव उस सुजात के चमत्ते दगले पहरावे को देख कहने लगा ए भाई मुझे तुम्हारी घनबानी और भागवानी देखके बड़ी दाह होती है. इन्ना कह चला गया. पुनि छोड़े दिनके पीछे वनके गदहेने घरेलू गर्भव को देखा कि एक भारी बोझ के नीचे बड़ा कष्ट पाय होय रहा है और एक जन कठोली कड़ी बिम्बे बड़ी दुर्मत से उसको हाँके बिम्बे जाता है. तब वनके गर्भव ने उसको निकट आस यह कहा हाय इसी दुख के कारण जिसको मैं देखके अब तुम पर मोह कर्ता हूँ सो सब पहिले तुम्हारे ठाठ ठमका का परिधान था जिसको देख मैं जकता था.

यह मनुष्य की अति दुर्भाग्यता है कि दूसरों की गति का देखके घोर और दाह से जलता है और अपनी उपस्थित अवस्थासे अप्रसन्न होता है.

१४७ दृष्टान्त

एक भूटे कल इकनेहारे का.

एक मनुष्यने अपनी अवस्था केवल खंपट पन में गवांई थी. अंतको एक साधु जनके निषेध कर्मे से किंचित् भयानक भया. और इसके अधिक एक बेर जर ने भी उसका अच्छी रीत डराय और कालकी मूरत उसके सम्मुख लाय उपस्थित की. तब उस अट ने परन किया कि मैं अपने व्यवहार को कल लग सबांखंगा परंतु जब जर छूट गया तब अपनी अवस्था का सुधर्ना फिर दूसरे कल पर डाला. और इसी रीत कल पर कल पर्काख लग बढ़ने लगा तौभी अपनी सुगति का कुछ पीछा न किया. तब उस सज्जन ने कहा भाई हमें बड़ा दुःख भया कि मुझ ऐसे निरभिजावी का उपदेश तुमको कुछ फलदायक न भया. अब मैं तुम से यही कहता हूँ कि अब तुम्हारा कल कभी नहीं आवेगा. और न तुम उसको कबहीं आने देखोगे. अब भी जो तुमको भला कर्म करना है सो करो. और जो तुमने बचन और परन तोड़ा है तो उसका पकटा तुमको अच्छी रीत बूझ ना चाहिये कि जो समय बीता है सो फिर हाथ नहीं आवेगा. अब कल का दिन कदाचित् हमारे

बस में नहीं और यही आस जो चढ़ता है इसको हम अपना कह सकते हैं।

उपदेश.

मनुष्य का चाहि शब्द दया है जब जब उसके समान सुकर्म न किये जावें.

१४८ दृष्टान्त

गर्भव और मेड़क का.

एक अभागा गर्भव भारी बोझके नीचे किसी नानी भूमि में गिर पड़ा जहां अनेक मेड़क थे और इन्ना बिलकने और रोने लगा जानों उसका कलेजा ठूक ठूक हो गया था. यह दुर्गंत देख एक मेड़क बोला ए निर्मोही और अप्रसन्न गर्भव इस ठांव तुम्हको रोय पुकार करने से कौन गुन दसेगा? ठूक सुत कर कि सैकड़ों मेड़क जो मेरे अप्ने नाते के थे तिन को तूने नष्ट किया है. अब इस हांपने और रोने से तेरे विषय में यही उत्तम है कि इस कह से अपने और हमारे को मुक्त करने का उपाय कर्के इस ठांव से चलाजा.

उपदेश.

जिस समय हम देखें कि दूसरे लोग बड़े कष्ट में फसे हैं तो हमको उचित है कि कुछ श्रेष्ठको अपने ऊपर सहें.

१४९ दृष्टान्त

एक घायल गर्भव और काग का.

एक घायल गदहा जो किसी पटपर में सुख से चला था एक कुजात काग उस पर आय बैठा. और उसके

बाघ पर चौक नार्ने लगा, तब वह दुखिया उड़ना और
 देखा. इसे में एक अन्य सेवक जो उसी और जाता था
 सो मदहे की अवस्था देख हंसने लगा. तब अनन्तर
 एक ऊंड़ार भी उसी ठांव जाव उपस्थित हुआ और
 यह दृष्टान्त देखा कि कौवा मांस खाव रहा है और
 अन्य सेवक हंसता है तब बोला यह बड़ा अन्याय है.
 इस समय जो कोई भेड़िया कौवे की गवं होता तो
 अभी मारा पड़ता परंतु अब जो कौवा यह अन्याय
 कर रहा है तो लोग उसको देख हंस रहे हैं.

उपदेश.

पक्षपात और मूर्खता हमको बड़ी चूक में डालती हैं.
 वरन दुःख और कष्ट का चेत होता है.

१५० दृष्टान्त

बाघ और लोमड़ी और खरका.

एक खर और लोमड़ी ने बाघको देखा. लोमड़ी मारे
 बासके कांपने लगी परंतु अपना प्राण बचाने के कारण
 उसको यह ह्वा सुभा तब धीरे धीरे बाघ के निकट
 जाय श्रुति ब्रधता से प्रणाम कर्के निवेदन किया. य राजा
 मैं तेरे निकट इस कारण आई हूं जो तुम्हारे बासरे में
 जीउं और सेवा में रहूं. पर जो राजा की इच्छा मेरे
 संगी गर्धव की और होवे तो मैं अभी उसका उपाव
 करू. बाघने कहा भला. तब लोमड़ी ने मदहे को किसी
 भिससे एक गड़हे में पसाया. इस में बाघने अब
 लोमड़ी को अपने पावा तो पहिने उसीको बट कर्के

आहार किया. पुनि मर्धन को गड़ह में खाने गया परंतु उस गर्त से बाघ बाहर नहीं आया था कि अकस्मात् बाघियोंने उसको देखा और तुपक से मार डाला.

चेतना.

जिस नग्री से हम दूसरों को नाप के देते हैं उसी नग्री से हमें भी वे लोग नापके देंगे. वा जैसा जो कर्ता है सो तैसा पाता है.

१५१ दृष्टान्त

कुक्कुटी और अबाबील पंक्षी का.

एक मूख कुक्कुटी किसी बिघवाले सर्प को अंडों को खेबने बैठी. इतने में एक बुद्धिमान अबाबीलने उसको मूखता देख कहा, ए अभागी निर्बुद्धि क्या कर्ती है? तू अपने शत्रु को आप अंडों से बाहर निकालने चाहती है. कुक्कुटी ने उस मोहने उपदेश की ओर कुछ ध्यान न किया परंतु थोड़े ही दिन में अपनी मूखता का फल और उपदेश न मानने का प्रतीकार पाया.

परीक्षा.

बहुत देर ऐसा भया है कि अछी ने जारजों की पाकना की है और मूर्खोंने भजे चाहने दारों का उपदेश न सुनने के हेत से अपने को आप नष्ट किया है.

१५२ दृष्टान्त

कपोत और काम का.

एक कपोत अपने संतानों के अधिक उत्पत्ति का अहंकार

जीवे को सन्मुख कर रहा था। कामने उत्तर दिया हमें बड़ा अचरज है कि तू अपने संतान की दृष्टि का क्या गर्व करता है। क्योंकि वे दुखिया अग्री बाब अवस्थाही में आखों प्रकार की विपत् और संकट में पड़ते हैं। कितने हाड़ियों में रोंधे जाते हैं और अनेक जोड़े की सींक पर भूने जाते हैं और सैकड़ों संबोसों में तले जाते हैं। तो इस में मैं अनेक कारण तेरी दया और ग्राह का देखता हूँ परंतु तेरा गर्व और बड़ाई का हेत देख नहीं पड़ता।

चेतना.

माता पिताके संतान वही भले जिने जाते हैं जो अग्री भली अवस्था में भले जर्म से माता पिता के मनको आनंद करते हैं.

१५३ दृष्टान्त

जूपीटर और चर्वाहे का.

एक चर्वाहे का बहवा हो गया था पर किसी ठाँव उसका संधान नहीं लगा। तब चर्वाहे ने जूपीटर के सन्मुख जाय प्रार्थना की और रोव के कहने लगा कि जिस जोड़े ने मेरा बहवा चुराया है तिसको तू मुझे छपा कर्ने दिखा देवे तो मैं एक पशु बसके कारण तेरे निकट भेट चढ़ाऊंगा। इतना कह चला गया और देखता है कि उसी समय एक बाघ जिस ने उसको बहवे को गड़ किया था सोई उसके निकट आया चर्वाहा उसकी भयमान मूर्ति को देखते ही घबराया। और जूपीटर

का सम्मुख अति बिन्ती कर निवेदन किया, यह महाराज? मैं अब कम अग्री मान्ता को बिसरा नहीं परंतु जो चोर तूने दिखाया तो अब मैं बहूबे के पलटे में एक बड़ा पशु तुम्हको भेंट चढ़ाऊंगा जो तू मुझे इसके अन्यायी दांतों से रक्षा करे.

सिद्धा.

जो हमारे मनोरथ सदा संपूरक होवें तो वही कामना बज्रत कर्के हमको नष्ट करेगी.

१५४ दृष्टान्त

मकड़ और बाघ का.

किसी बाग में बाघ टहल रहा था इतने में एक मशक ने अकस्मै युद्ध करने का संदेश भेजा और बाघ ने अंगोकाद किया. तब मकड़ उसकी नाक में पैठ गया और ऐसा दुःख दिया कि बाघ ने अति कोपित होय अग्री थाप से आपको बकोटा निदान उस खड़ाई से हार मानी. और मशक उस बड़ी जीत और प्रसिद्ध जय से अति प्रसन्न होय उस ठाव से उड़ गया. परंतु जब बड़े गर्व से उड़ा जाता था तब अकस्मात् एक मकड़ी के जालमें बंद भया और उस छोटे कीट ने कुटकी का अहेर किया. पर इस काज ने उसको मृत्यु से भी अधिक कष्ट दिया. क्योंकि ऐसे बली बाघ को युद्ध से जयी भया था और अंत को एक क्षुद्र मकड़ी के जाल में आय पसा.

उपदेश.

अब दुर्बल बड़े बलवान महा अहंकारी को दुःख देते हैं
तब अग्नी बड़ाई और बल को माटी में भिजाते हैं.

१५५ दृष्टान्त

कपोत और हवि का.

एक कपोत ने किसी हवि को देखा जिस की पछाई काच के
भीतर से बहते जलकी भांत देख पड़ती थी तब उसने
यह जाना कि निश्चय जल है. और तुरंत उड़के इस
लिये उस हवि पर आय पड़ा कि उससे अग्नी पियास
बुझावे परंतु हवि के काच से बड़ी चोट खाय के भूमि
पर गिर पड़ा और पकड़ा गया.

उपदेश.

हम बड़त कर्के अनेक लोभ के हेत से अपने कारज को
बूझ नहीं सकते हैं और अंत को मारे जाते हैं.

१५६ दृष्टान्त

बाघ और मेंडूक का.

कहते हैं कि एक बाघ किसी वन में अहेर छूटता पड़ता
था उसी समय अकस्मात् एक अश्वंभित बानी उसके कान
में पड़ी. इत्ने में नाहर चौकस होयके आस पास देखने
लगा और यह ध्यान किया कि इस ठांव कोई पशु उसके
समाना का है वरन उसके संग युद्ध किया चाहता है
वा कोई दूसरा जंतु है. इस में बड़ी शंका भई तब
जान पड़ा कि वह चिल्लाने द्वारा जंतु एक दुखिवा
दादुर है जो एक बिल से निकल के बाहर आता है.

चेतना.

हमको उचित है कि पशुओं को देख बड़े जोखिम का आभासा प्राप्त करने के कारण अपना मन पोड़ा करें. और छोटे कामों में न घबराये वरन बड़े कामों को चेत के सहित पूरन करें.

१५७ दृष्टान्त

मेर और काम का.

एक समय सारे पखेह आपस में एकत्र होय यही विचार कर रहे थे जो अपने में से एक को राजा बनावे. निदान मेर की शोभा और सुंदरता देख सकन पक्षी अति प्रसन्न भए और खेह करने उसी को राज दिया. पीछू एक मौजे ने सभा के लोगों से यह कहा कि बड़े काम को अच्छी भांत से बूझ के किया चाहिये क्योंकि जब हमारे उपर उक्ताव वा साहीन पक्षी अहेर करने के लिये भापटेंगे तब यह मेर हमारी रक्षा नहीं कर सकेगा. फिर सोच समझ के सभी ने काम की कथा मानी और दूसरे पक्षी को राज के लिये ठहराया.

उपदेश.

हम को चाहिये कि दूसरे उत्तम काम के लिये आपित करने में केवल उसके उपर के आकार को न देखें वरन उसकी योग्यता और चतुराई को देखें.

आज्ञा और मर्धव और जोमड़ीका.

एक बेर नाहर और खर और जोमड़ी ये तीनों एकत्र होय आखेट को गए और बाजा के समय यह परन किया कि जो अहेर हाथ लगे उसके तीनों भाग समान बांट लेवे. अकस्मात् एक सुंदर हृष्ट पुष्ट कुरंग को अति अम से उन्होंने धरा और हना और मदहा तो उसके भाग करने के कारण ठहराया गया था सो उसने बचन और परनके प्रमान तीनों अंग भिन्न बिदे और अति सियाचार से बाघ के निबट निवेदन किया कि जिसको आप की इच्छा होय उसे पहिले उठाव लीजिये. जब नाहर को मर्धव का बांटा कर्ना मन में भया तब सब अंग को की समानता देख अति कोपित भया और उस निर्वृद्धि खर को अंभुलायके हना और टूक टूक किया. फिर जोमड़ी की ओर मुख घेरके आज्ञा की तू तो बड़ी चतुर है और विधि जानती है भाग लगाने में नहीं चूकेगी. इस अहेर का अंग कर जोमड़ी तो ऐसे सिंह राजा के मन से अति सावधान थी सर्वस अंग को बटोर बाघको सोही बाव उपस्थित किया और किंचित् चाम और हाड़ जो डार देने के योग्य था सो अंग्रे लिये धरा. बाघ उसके भाग से अति प्रसन्न भया और कहन लगा कि मैं तेरी-दीत से बड़ा आनंद भया तूने यह न्याय और विचार कहाँ से सीखा? जोमड़ी ने उत्तर दिया मधव की भृत्य से.

उपदेश.

हम को चाहिये कि दूसरों की आपदा को देखें और आप सावधान हों.

१५६ दृष्टान्त

जुंझार और बकरी के बच्चेका.

एक जुंझार को किसी मेमने ने मेम साख से बाहर आते
 ऊए देख जाखों गारी उसको कुटुंब और भेड़िये को दी.
 तब जुंझार सब बुरी भली सह दांत पीस के कहने लगा
 ए मेमना हाय जो मैं तुम्हको इस घर के बाहर
 देखता तो तुम्ह को भली दीतसे प्रसन्न करता.

परीक्षा.

बिपता से बचना कायरों को घमंडी और साहसी करता है.

१६० दृष्टान्त

जूपीटर और गर्ध्व का.

एक खर किसी मालीके ठिग अनेक दिनताईं घोड़े मालिक
 में बड़त काम काज करता था. निदान जूपीटर को
 सोहीं आय भाषा बच दिया कि गदहे को दूसरे
 ठाकुर के निकट सौंपें. जूपीटर ने उसकी प्रार्थना बच
 पढ़के एक कुन्हार के निकट सौंपा जिसके जग बह
 दुखिया गर्ध्व और भी अधिक बड़ में फसा और
 पूरुष बल साग पात के पण्टे में उसको इस ठाँव माटी
 और खपरा ढोना पड़ा. फिर जूपीटर से और
 हो खामीकी प्रार्थना की. तब जूपीटर न गर्ध्व को एक
 चमार के जग समर्पण किया. पुनि उस नए ठाकुर

को पाय के वह निबयाय मदहा अति सोगी और
अप्रसन्न भया और रोयके कहने लगा हाथ में अमाया
अन्ने ठाकुरों के हाथ से केवल कठिन काम काज और
भारी बोझ के हेत से रोता था. परंतु अब मुझ को इन
दुःख धन्यों से अधिक और भी चिंता भई न जानूं मेरा
खामी कदाचित् मेरा काम उतार के सिभावे.

उपदेश.

जो लोग अपनी उपस्थित गत से प्रसन्न नहीं होते वरन
सदा गई ठांव और नए धाम की अभिलाषा करते हैं सो
अधिक दुःख और कष्ट में पड़ते हैं.

१६१ दृष्टान्त

एक ठकुरायन और उसकी दासी का.

एक सुश्रील ठकुरायन का यह काज था कि नित भोरे
कुक्कुट के शब्द कन के समय अपनी युवा दासियों
को टेती. जब उन सभी से इसी रीत प्रभात का जमना
न सहा गया तब आपस में परामर्श करके कुक्कुट को
मार डाला. क्योंकि उन्होंने यह समझा था कि वही
अभागा कुक्कुट हमारी सुश्रील ठकुरानी को चैतन्य
करके हमारे ऊपर यह विपत्त डालता है. परंतु यह
उपाय उन का कुछ काम न आया वरन उनके ऊपर
अधिक कष्ट भया कि वह गृहस्थन उस प्रात समय
जमाने हारे कुक्कुट के मारे जाने के कारण बड़त
करके भूले भटके से आधी रात वा पीछे पहर उठती और
उनको जगाय सब की मीठी नींद को खोती.

उपदेश.

बहुत बर्के एक की चूक दूसरे की ओर बाट देखाती है
वा छोटी आपदा से बचने का उपाय बड़ी आपदा में
ढासता है.

१६२ दृष्टान्त

उक्ताव अर्थात् अहेरी पक्षी विशेष और उल्लूका.

एक उक्ताव जो, सकल पक्षियों का राजा है उसने चाहा
कि अपनी प्रजा में से जो देखने में भली और खानी है
उसको एक बड़ा काज देवे. इसी भांत सारे पखेइयों
को आज्ञा भई कि अपने बच्चों को उक्ताव के सम्मुख लावें.
सब भांत के पक्षी अपने-सकानों को उसके ठिक जाय
और अपनी अपनी बारी से उनका गुन बखान करने लगे.
अंतको जब उल्लूकी बारी पड़ची तब वह अति
मनोन होय और ऊंचता ऊंचा आकार बनाय उक्ताव
के सोहीं जाय कहने लगा जो सुंदतार्ह और सुंचरित्र
और चक्ता मुह और पंख की शोभा से उत्तम पद
होने का हेत होवे तो निश्चय मेरे युवा पुत्र बोल
चाक में सभी से उत्तम हैं और तुमारे मंत्रियों के
पहिले पद में गिने जायंगे क्योंकि वे सब ठीक मेरी
छवि से हैं.

सिद्धा.

जिस ठांव में अपनी प्रशंसा आप बखानी जावे तहां अनेक
मिथ्या बूझ पड़ता है. वा जो कोई अपने दोषसे अचेत है
सो दूसरे को बुरा बूझता है.

को पाय के वह निबयाव मदहा अति सोगी और
अप्रसन्न भवा और रोयके कहने लगा हाथ में अमाय
अन्धे ठाकुरों के हाथ से केवल कठिन काम काज और
भारी बोझ के हेत से रोता था. परंतु अब मुझ को ह
दुःख धन्यों से अधिक और भी चिंता भई न जानूं मेरा
खामी कदाचित् मेरा काम उतार के सिभावे.

उपदेश.

जो जोर अग्नी उपस्थित मत से प्रसन्न नहीं होते वर
सदा नई ठांव और नए धाम की अभिजाया करते हैं से
अधिक दुःख और कष्ट में पड़ते हैं.

१६१ दृष्टान्त

एक ठकुरायन और उसकी दासी का.

एक सुग्रीव ठकुरायन का वह काज था कि नित भो
कुछुट के शब्द कन के समय अग्नी युवा दासि
को टेती. अब उन सभी से इसी रीत प्रभात का जम
न सहा गया तब आपस में परामर्श कर्के कुछुट के
मार डाला. क्योंकि उन्होंने यह समझा था कि व
अभामा कुछुट हमारी सुग्रीव ठकुराजी को चेतन
कर्के हमारे ऊपर यह विपत्त डालता है. परंतु यह
उपाय उन का कुछ काम न आया वरन उनके ऊपर
अधिक कष्ट भवा कि वह ग्रहण्यन उस प्रात समय
जमाने हारे कुछुट के मारे जाने के कारण बज्जल
कर्के भूजे भठके से आधी रात वा पीके पहर उठती और
उनको जमाय सब की मीठी चीज को खोती.

पड़त कर्के एक की चूक दूसरे की चोर बाट देखाती है
वा छोटी आपदा से बचने का उपाय बड़ी आपदा में
हास्यता है.

१६२ दृष्टान्त

उक्ताव अर्थात् अहेरी पक्षी विशेष और उखूका.

एक उक्ताव जो, सकल पक्षियों का राजा है उसने चाहा
कि अपनी प्रजा में से जो देखने में भली और चानी है
उसको एक बड़ा काज देवे. इसी भांत सारे पक्षियों
को आह्वा भई कि अपने बंधों को उक्ताव के समुख लावें.
सब भांत के पक्षी अपने सन्तानों को उसके द्विज बाह
और अपनी अपनी बारी से उनका मुन बसाव करने लगे.
अंतको जब उखूकी बारी पड़ची तब वह अति
मखोल होय और ऊंचता ऊंचा आकार बनाय उक्ताव
के सोहीं जाय कहने लगा जो सुंदरार्थ और सुचरित्र
और चला मुह और पंख की शोभा से उत्तम पद
होने का हेतु होवे वो निश्चय मेरे पुत्र पुत्र कोष
जाय में सभी से उत्तम हैं और तुमारे मंजियों की
पहिले पद में जिने जावने कोषि वे सब ठीक मेरी
हवि से हैं.

विष्णु.

जिस ठांव में अपनी प्रजा का प बसावी जावे तहां
मिथ्या बूझ बड़ता है, वा जो कोई अपने दोषसे
छिपे छिपे को बुरा बूझता है.

य कर्के यंही
— काग अपने
न न

१६३ दृष्टान्त

सीता वृक्ष और बेतका.

एक बेर सीता वृक्ष और बेत इन दोनों में बड़ा भगड़ा भया सीता वृक्ष बेत की क्षुद्रता बखान करके लमा कि तू अति निर्बल और कंपित है जो प्रत्येक पवनके झकोरे से हिलनेलगता है और मैं बड़े भाड़ में सदा डटा खड़ा रहता हूं बरन आंधी को अति तुच्छ समझता हूं. इस बातके थोड़े दिन पीछे एक बड़ा भाड़ आया तब निर्बल बेत ने प्रमान कर सीता वृक्ष के सम्मुख माथा नवाया और जब वायु का भोका बीता फिर अपनी ठांव आ रहा और उसको कुछ भी कह न ऊँचा. पर वह अहंकारी वृक्ष जिसने बड़े पोढ़े पन से उस बंधड़ का सामना किया था सो जड़ मूल से उखड़ गया और शाखा पल्लव उसका सकल नष्ट भया.

सिद्धा.

अहंकार करके अपने को माटी में मिलावे उससे वह उत्तम है कि आपदा के सम्मुख माथा नवाय के बड़ाई पावे.

१६४ दृष्टान्त

चिउंटी और टिड्डे का.

एक समय चिउंटियां सीतकाल में अपने भंडार की थापी निकाल धूप दे रही थीं इन्हे में एक भूखा टिड्डा कुछ भीख मांगने गया. चिउंटियों ने उस निर्बुद्धि को उत्तर दिया कि तुम को ग्रीष्मकाल में अपना व्यवहार और

पूँजी बटोरना उचित था इस लिये कि शीत में इस रीत भीख मांगने की अवस्था न होती. टिड्डा बोला तुम तो आने दोगे मैं ग्रीष्मकाल में बैठा न था वरन प्रत्येक ऋतु में राग गाता था. तब पिपीलिकाने प्रत्युत्तर दिया. भला पूरे बरस लग सुख चैन से रहो और जिन ताकों पर ग्रीष्म काल में नाचते थे उन्हीं ताकों पर जाड़े में नाचा.

उपदेश.

टाणा और फक्काड़पन पूरा विपता का मूल है.

१६५ दृष्टान्त

दृषभ और अजा का.

एक बैल को बाघने धर्ने की इच्छा कर्के दौड़ाया था. वह किसी अजा के घरकी और भाग सरन लेने गया. बकरी द्वारे पर खड़ी होय सींग से निषेध कर्ने लगी. दृषभ यह देख बोला तू बड़ी अन्यायी और निर्मोही है कि एक निरुपाय दुखिया को आसरा देनेके कारन बरजती है. अजा ने उत्तर दिया मैं इस बात को भली रीत बूझती हूं जो तुमको भीतर आने की आशा हूं और नाहर की आपदा अपने सिर पर धरूं तो मूर्ख गिनी जाऊंगी.

उपदेश.

आश्रित और अपने के विषय में अपने को सत्य कर्के यही चाहिये कि जहां लग अप्ना बस चले तहां लग अपने शरना गत दुखिया की सहायता में कदाचित् न्यून न

करे. परंतु ऐसा यत्न किया चाहिये कि जिस में अधिक रक्षा से अंत को कई हेतु अपने घर के नष्ट होने का होवे और अपने से जिला बन पड़े उल्ला पड़ोसी का उपकार करे. पर हल्ला भी न चाहिये कि उनके कारण अपना घर हुआवे.

१६६ दृष्टान्त

दाई और कु सुभाव वाले बच्चा.

एक ऊँड़ार अंदर दूढ़ते दूढ़ते किसी के द्वार पर जाय पड़ंचा जहाँ एक बूरी बान का लड़का चिक्कार कर रहा था. और उसकी ददा बच्चे को धमकाय रही थी कि चुप रह और कहा मान नहीं तो भेड़िये के सम्मुख फेंक देजंगी. ऊँड़ार यह मंगल समाचार सुनके बड़ी बेरताई उसके द्वार पर ठाढ़ा रहा. निदान वह बालक दाईके समझाने से ऐसा चुप हो गया कि ददा प्रसन्न होय के उसका गुन गाने लगी और बोली अब जो भेड़िया इस ओर आवे तो हम मार के उसका भेजा निक्काल डालें. ऊँड़ार यह चर्चा सुन निरास हुआ और तुरंत बुद बुदाव अग्री गैल चला गया.

सिद्धा.

भले सुभाव वालों के संग मीठा बचन कहा चाहिये और बुरी बान वालों को अवश्य धमकाना उचित है तो वे सोझी बाट से चले.

एक मूर्ख जूने भूमि पर चक्के से सदा मजबूत होता था फिर बड़ी अभिलाषा भई कि पखेले की भांत पवन पर उड़े. इसी रीत एक दिन बड़ी विन्ती से एक मित्र को कहा जो उस को उड़ने की विद्या सिखाने उसने कश्यप को इस मिथ्या मनोरथ से निषेध किया. परंतु वह जिज्ञा उसको छेत्ता था उन्नी उसकी चाह अधिक होती थी. अंत को मित्रने उसकी जाससा पूरन करने के लिये धर्ती से उठाय बज्जत दूरताई बतास पर ले गया और वहां से छोड़ दिया तब कमठ वहां से एक पथराव में गिर के अंत को चक्कनाचूर हो गया.

उपदेश.

अल्प साहसी को अधिक अभिलाषा करना अतिही बुरा है क्योंकि अंत को वही वासना उनके मरने का हेतु होता है.

एक जारज कन्या को उसकी माता कहने लगी, ए बेटी ईश्वर के लिये सूधी जाज चक्की सीख और कुचाण त्याग कर. कन्याने उत्तर दिया ए कबखामची माता पहिले तो आप सोधी जाज चक्की मुझे दिखना- तो तुम्हें चक्के ऊपर देखके उसी रीत से पीछे मैं भी चक्कुं.

कर्तव्य हीन विद्वान का उपदेश मन में प्रवेश नहीं करता
वरन ठोकी का हेत होता है.

१६६ दृष्टान्त

सूर्य और वायु का.

एक बेर सूर्य और वायु में बड़ा विवाद भया कि दोनों
में कौन अधिक बल रखता है. विद्वान दोनों ने मिलके
यही विचारा कि जो कोई इस बटोरी का जो पवन
और भास्कर को समुच्च से जाता है घोड़ी को अपने
बल से उतर्वाय खेचे वही हम दोनों में बड़ा पराक्रमी है.
इसी बचन और विवाद पर बहिष्ते वायुने एक बड़ा भड़
उत्पत्ति किया कि जिसमें एक और से जल की बौछार
बड़े वेग से उस पथिक को मारती थी. और एक
दिशा से ओले की गोखियां उस पर बरसती थीं. और
जब वह निरुपाय बाजी बज्जत भोगता और घीत
खाता था तब बसन्त को भजी भांत से अपने देह पर
कापेट के चला गया. फिर रविने अपना काज आरंभ किया
और धीरे धीरे ऐसी धूप और तपन उसके ऊपर पड़ी
कि उस पथिकने अपनी घोड़ी मारे यीश के व्याकुल होय
हारदी और एक तब की छांह तबे जाय दिया.

उपदेश.

सुग्रीव जन पर कठिन बचन से कोमल बानी अधिक प्रवेश
करती है. वा सभी अपने को आप ओछ बूझते हैं पर
काम पड़े पर समझा जाता है.

१७० दृष्टान्त

मर्घव की वनवट का.

एक मर्घव बाघ का नाम यहिन भैस उलट के कन में
 बोगों को भय दिखाता था. बोगों के वर कम तो उस
 बड़रूपिये ने बोगों के मन में बड़ी आशंका डाली.
 जिस ओर जाता था बोग उस को देख के भागते थे.
 परंतु एक बेर जो उस मूरख के मन में यही समझ कि
 बाघ का शब्द भी किया चाहिये पर सिंह के समान नहीं
 मर्जा बरन मर्घव को भांत उसके गले का बागी निझो.
 उस शब्द के सुनेही वनके सारे जन्तु जो यहिने भाग
 गए थे सो फिर उसके चहल ओर आए. और उसके
 बड़े कान को देखतेही चीन्हा कि वह खर है. निदान
 सब उस पर टूट पड़े और बाघवर कुड़ाव किया और
 भली रीत से अपमान किया.

चेतना.

मंगनीका घूंघट बिंभित् परीक्षा के पवन से उड़ जाता है
 उस समय हमारा मुख जैसा है उसी रीत देख प्रकृता
 है. और हमको बोगों के पास भली भांत अपमान
 कर्ता है. वा अनेक बोग मूर्खता से ऐसे व्यवहार
 की दृष्टा कक कक भोगते हैं जो अपने क्रिये से कभी
 होय न सके और अंत को काज पाते हैं.

१७१ दृष्टान्त

दादुर की चिकित्सा का.

एक निर्बुद्धि दादुर किसी दुर्गंधवाले ताल के तीर पर

को पाय के वह निरुपाय मदहा अति सोगी और अप्रसन्न भवा और रोयके कहने लगा हाथ में अभागा अपने ठाकुरों के हाथ से केवल कठिन काम काज और भारी बोझ के हेत से रोता था. परंतु अब मुझ को इन दुःख धन्यों से अधिक और भी चिंता भई न जानूं मेरा खामी कदाचित् मेरा काम उतार के सिभावे.

उपदेश.

जो लोग अपनी उपस्थित गत से प्रसन्न नहीं होते वरन सदा गई ठांव और नए धाम की अभिलाषा करते हैं सो अधिक दुःख और कष्ट में पड़ते हैं.

१६१ दृष्टान्त

एक ठकुरायन और उसकी दासी का.

एक सुश्रील ठकुरायन का वह काज था कि नित भोरे कुक्कुट के शब्द बन के समय अपनी युवा दासियों को टेती. अब उन सभी से इसी रीत प्रभात का जगना न सहा गया तब आपस में परामर्श करके कुक्कुट को मार डाला. क्योंकि उन्होंने यह समझा था कि वही अभागा कुक्कुट हमारी सुश्रील ठकुरानी को चैतन्य करके हमारे ऊपर यह विपत्त डालता है. परंतु यह उपाय उन का कुछ काम न आया वरन उनके ऊपर अधिक कष्ट भवा कि वह ग्रहस्थान उस प्रात समय जमाने हारे कुक्कुट के मारे जाने के कारण बड़त करके भूने भटके से आधी रात वा पीके पहर उठती और उनको जगाय सब की मीठी नींद को खोती.

बहुत कर्के एक की चूक दूसरे की ओर बाट देखाती है
वा छोटी आपदा से बचने का उपाय बड़ी आपदा में
ढाँखता है.

१६२ दृष्टान्त

उक्ताव अर्थात् अहेरी पक्षी विशेष और उल्लूका.

एक उक्ताव जो सकल पक्षियों का राजा है उसने आज्ञा
कि अपनी प्रजा में से जो देखने में भली और चानी है
उसको एक बड़ा काज देवे. इसी भाँत सारे पखेबच्चों
को आज्ञा भई कि अपने बच्चों को उक्ताव के सम्मुख लावें.
सब भाँत के पक्षी अपने सन्तानों को उसके ठिक जाय
और अपनी अपनी बारी से उनका गुन बखान करने लगे.
अंतको जब उल्लूकी बारी पड़ची तब वह अति
मनोन होय और ऊँचता ऊँचा आकार बनाय उक्ताव
के सोचीं जाय कहने लगा जो सुंदताई और सुंदरिच
और चला मुह और पंख की शोभा से उत्तम पद
होने का हेत होवे तो निश्चय मेरे युवा पुत्र बोल
जाय में सभी से उत्तम है और तुमारे मंत्रियों के
पहिले पद में गिने जायंगे क्योंकि वे सब ठीक मेरी
छवि से हैं.

सिद्धा.

जिस ठाँव में अपनी प्रशंसा आप बखानी जावे तहाँ अनेक
मिथ्या बूझ पड़ता है. वा जो कोई अपने दोषसे अचेत है
को दूसरे को बुरा बूझता है.

१६३ दृष्टान्त

सीता वृक्ष और बेतका.

एक बेर सीता वृक्ष और बेत इन दोनों में बड़ा भागड़ा भया सीता वृक्ष बेत की क्षुद्रता बखान करके जमा कि तू अति निर्बल और कंपित है जो प्रत्येक पवनके झकोरे से हिलनेलगता है और मैं बड़े भाड़ में सदा डटा खड़ा रहता हूं बरन आंधी को अति तुझ बूझता हूं. इस बातके थोड़े दिन पीछे एक बड़ा भाड़ आया तब निर्बल बेत ने प्रमान कर सीता वृक्ष के सम्मुख माथा नवाया और जब वायु का झोका बीता फिर अपनी ठांव आ रहा और उसको कुछ भी कह न ऊँचा. पर वह अहंकारी वृक्ष जिसने बड़े पोढ़े पन से उस अंधड़ का सामना किया था सो जड़ मूल से उखड़ गया और शाखा पत्तव उसका सकल नष्ट भया.

सिद्धा.

अहंकार करके अपने को माटी में मिलावे उससे वह उत्तम है कि आपदा के सम्मुख माथा नवाय के बड़ाई पावे.

१६४ दृष्टान्त

चिउंटी और टिड्डे का.

एक समय चिउंटियां सीतकाल में अपने भंडार की थायी निकाल धूप दे रही थीं इले में एक भूखा टिड्डा कुछ भीख मांगने गया. चिउंटियों ने उस निर्बुद्धि को उत्तर दिया कि तुम्हें को ग्रीष्मकाल में अपना थवहार और

पूँजी बटोरना उचित था इस लिये कि शीत में इस रीत भीख मांगने की अवस्था न होती. टिड्डा बोला तुम तो आन्ते होगे मैं ग्रीष्मकाल में बैठा न था बरन प्रत्येक ऋतु में राग गाता था. तब पिपीलिकाने प्रत्युत्तर दिया. भला पूरे बरस जग सुख चैन से रहो और जिन तालों पर ग्रीष्म काल में नाचते थे उन्हीं तालों पर जाड़े में नाचो.

उपदेश.

टाणा और फक्काड़पन पूरा विपता का मूल है.

१६५ दृष्टान्त

दृढम और अजा का.

एक बैल को वाघने धर्ने की इच्छा कर्के दौड़ाया था. वह किसी अजा के घरकी और भाग सरन लेने गया. बकरी द्वारे पर खड़ी होय सींग से निषेध कर्ने लगी. दृढम वह देख बोला तू बड़ी अन्यायी और निर्मोही है कि एक निरुपाय दुखिया को आसरा देनेके कारण बरजती है. अजा ने उत्तर दिया मैं इस बात को भली रीत बूझती हूं जो तुमको भीतर आने की आज्ञा दूं और नाहर की आपदा अपने सिर पर धरूं तो मूर्ख गिनी जाऊंगी.

उपदेश.

आश्रित और अपने के विषय में अपने को सत्य कर्के यही चाहिये कि जहां जग अपना बस चले तहां जग अपने शरना गत दुखिया की सहायता में कदाचित् न्यून न

करे. परंतु ऐसा यत्न किया चाहिये कि जिस में अधिक रक्षा से अंत को कई हेतु अपने घर को नष्ट होने का होवे और अपने से जितना बन पड़े उतना पड़ोसी का उपकार करे. पर इला भी न चाहिये कि उनके कारण अपना घर डुबावे.

१६६ दृष्टान्त

दाई और कु सुभाव वाले बच्चा.

एक ऊँड़ार अछेर छूँते छूँते किसी के द्वार पर जाव पऊँचा जहाँ एक बूरी बान का लड़का चिक्कार कर रहा था. और उसकी ददा बच्चे को धमकाव रही थी कि चुप रह और कहा मान नहीं तो भेड़िये के सम्मुख फेंक देजंगी. ऊँड़ार यह मंगल समाचार सुनके बड़ी बेरताई उसकी बार पर ठाढ़ा रहा. निदान वह बालक दाईके समझाने से ऐसा चुप हो गया कि ददा प्रसन्न होय के उसका गुन गाने लगी और बोली अब जो भेड़िया हस्त और आवे तो हम मार के उसका भेजा निक्काल डालें. ऊँड़ार यह चर्चा सुन निरास ऊँचा और तुरंत बुद बुदाव अपनी गैल चला गया.

सिद्धा.

भले सुभाव वालों के संग मीठा बचन कहा चाहिये और बुरी बान वालों को अवश्य धमकाना उचित है तो वे सोझी बाट से चकें.

एक मूर्ख जूम भूमि पर चक्ने से सदा मज्जीन होता था फिर बड़ी अभिजाया भई कि पखेरू की भांत पवन पर उड़े. इसी रीत एक दिन बड़ी बिन्ती से एक मित्र को कहा जो उस को उड़ने की विद्या सिखाने लसने कल्प को इस मिथ्या मनोरथ से निषेध किया. परंतु वह जिज्ञा उसको छेत्ता था उन्नी उसकी चाह अधिक होती थी. अंत को मित्रने उसकी जाजसा पूरन करने के लिये धर्ती से उठाय बज्जत दूरताई बतसा पर ले गया और वहां से छोड़ दिया तब कमठ वहां से एक पथराव में गिर के अंत को चकमाचूर हो गया.

उपदेश.

अल्प साहसी को अधिक अभिजाया करना अतिही बुरा है क्योंकि अंत को वही बासना उनके नष्ट करने का हेत होता है.

एक जारज कन्या को उसकी माता कहने लगी, ए बेटी ईश्वर के लिये सूधी जाज चक्नी सीख और कुचाज त्याग कर. कन्याने उत्तर दिया ए कबखामबी माता पहिले तो आप सोधी जाज चक्के मुझे दिखाना- तो तुम्हें चक्ने ऊए देखके उसी रीत से पीछे मैं भी चक्नुं.

कर्तव्य हीन विद्वान का उपदेश मन में प्रवेश नहीं कर्ता
वरन ठठोकी का हेत होता है.

१६६ दृष्टान्त

सूर्य और वायु का.

एक बेर सूर्य और वायु में बड़ा विवाद भया कि दोनों
में कौन अधिक बल रखता है. निदान दोनों ने मिलके
यही विचारा कि जो कोई इस बटोही का जो पवन
और भास्कर के सम्मुख से जाता है घोघी को अपने
बल से उतर्वाय लेवे वही हम दोनों में बड़ा पराक्रमी है.
इसी बचन और औद पर वहिले वायुने एक बड़ा भड़
उत्पत्ति किया कि जिस में एक और से जल की बौछार
बड़े बेग से उस पथिक को मारती थी. और एक
दिशा से जोले की गोखियां उस पर बरसती थीं. और
जब वह निरुपाय बाची बज्जत भोगता और भीत
खाता था तब बसन को भली भांत से अपने देह पर
लपेट के चला गया. फिर रविने अपना काज आरंभ किया
और धीरे धीरे ऐसी धूप और तपन उसके ऊपर पड़ी
कि उस पथिकने अपनी घोघी मारे मीन के बालुन होव
छारदी और एक तब की छाँह तबे जाय छिपा.

उपदेश.

सुशील जन पर कठिन बचन से कोमल बानी अधिक प्रवेश
कर्ती है. वा सभी अपने को आप झेठ बूझते हैं पर
काम पड़े पर समझा जाता है.

१७० दृष्टान्त

मदचे की बगवट का.

एक गर्भव बाघ का नाम पहिल भैस उलट के कन में
 बोगों को भय दिखाता था. छोड़ी बेर कम तो उस
 बड़रूपिये ने बोगों के मन में बड़ी आशंका डाली.
 जिस ओर जाता था बोग उस को देख के भागने थे.
 परंतु एक बेर जो उस मूरख के मन में यही समझ कि
 बाघ का शब्द भी किया चाहिये पर सिंह के समान नहीं
 मर्जा बरन गर्भव की भांत उसके गले का बाजी जिसी.
 उस शब्द के सुनेही बनके सारे जन्तु जो पहिले भाग
 गए थे सो फिर उसके चहल ओर आए. और उसके
 बड़े कान को देखतेही चीन्हा कि वह खर है. निदान
 सब उस पर टूट पड़े और बाघवर डुड़ाय किया और
 भली रीत से अपमान किया.

चेतना.

मंमनीका घूंघट बिंचित् परीक्षा के पवन से उड़ जाता है
 उस समय हमारा मुख जैसा है उसी रीत देख पड़ता
 है. और हमको बोगों के पास भली भांत अपमान
 कर्ता है. वा अनेक लोग मूर्खता से ऐसे व्यवहार
 की दृष्टा कर कर भोगते हैं जो अपने किये से कभी
 होय न सके और अंत को साज पाते हैं.

१७१ दृष्टान्त

दादुर की चिकित्सा का.

एक निर्बुद्धि दादुर किसी दुर्गंधवाले ताल के तीर पर

जाय ऊँचे सुर से बोलने लगा कि मैं बड़ा निपुण और
कर्तव्य बाबा वेद हूँ और सब भात की पीड़ा और रोग
की औषध कर सकता हूँ, इन्हीं में अनेक जन्तु यह कथा
सुन उसके लग आये बटुरे, उन में एक बड़ा चतुर
बोमड़ी भी दमनक के भात की थी, उस भूटे मेंढक के
बंग पर पीके पीके चिन्ह देख अति छोड़े पन से कहने
लगी ए मिथ्यावादी दायादार तू कैसे ऐसा कुशब्द और
कुरूप पायके बैदाहं करने की आज्ञा करता है? कि
दूसरों के दुःख और रोग को मैं चंगा कर सकता हूँ,
पछिने तुमको उचित है कि तू अपनी चिकित्सा कर
और वैदिक विद्या को अपने रोग पर चालेना करे,
तो हम सब बूझ सके कि तेरी निपुणता इस विद्या में
कसी है.

उपदेश.

जिस विषय में हम अपना भला नहीं कर सके हैं और
उसी कारण में दूसरे के चंगा करने का दावा कर रहे
हैं जो हमारी वही कहावत होगी। सूरदास अपने घर
बैठा आंधर बाट बतावे.

१७२ दृष्टान्त

एक कुजात कुत्ते का.

एक मनुष्य के पास अधिक सुंदर कुत्ता पाया ऊँचा था
और दूसरों को दुःख देता तिस पर भी सुन्दरता के हेतु
से उसका स्वामी उसको त्याग नहीं कर सकता था इस
बिंबे उस भले मनुष्य ने उस कुत्ते के गले में एक

भारी घंटा बांध दिया था जिस में लोग दिन को उस के
 जग आने की सावधान रहें। परंतु इस बुरी धान के
 चुकते को उस घंटे को मुहर का चिन्ह बूझा जो उस के
 ठाकुर में उस को दिया था और दूसरे बूझों के
 निशान उस की बड़ाई करता था। निदान एक दिन
 उस के किसी मित्र ने कहा कि तू अति मूर्ख है जो
 इस आपदा के चिह्न को अपनी प्रतिकृति का हेत बूझता
 है। क्योंकि तेरे स्वामी ने तेरा कु सुभाव बूझने के
 लिये इस घंटे को मजे में बांधा है जिस में लोग
 तुझ से डरें।

चेतना.

अनेक लोग ऐसे मूर्ख हैं जो अपने दोष की गुन का हेत
 बूझते हैं।

१७३ दृष्टान्त

दो मित्र और भालका.

दो मित्र एकत्र होय धमन करने को जाते थे। उन्होंने
 आपस में यह मेज किया था कि जो कभी कोई विपत्
 पड़े तो एक दूसरे की सहायता और सपेक्षता से मुह
 न मोड़े अर्थात् एक भाग उन को मिला जिस से
 कोई उपाय बचने का न देखे एक उन में से तुरंत
 कुछ धर चढ़ गया और दूसरे ने आप की धर्ती पर
 चौथा गिराय बड़े दुःख से अपनी आस को मंदा। तब
 वह ही अपनी नाक को उस की मुख और जान के
 जग बांध के खंचने लगा फिर उस को मृत्युवत् जान के

होकर गया और उस का कुछ न देखा. भयानक आँखों की
 जो दृष्टि पर भागा था वो खतर था. और ठोसी
 कर के अपने बंधु से पूछने लगा कि तेरे खान में क्या जाने
 मनु ने चुपके से क्या कहा? उसके उत्तर दिया कि
 भयानक ने मुझे यह उपदेश दिया है कि ऐसे कबूटी के
 खान कभी मित्रता न कीजिये जो विपत्त काण में
 अपने मित्र को त्याग करके भाग जाते हैं.

परीक्षा.

साँचे मित्र भले स्वर्ग के समान हैं जिस को आग में गलाने
 से कुछ नहीं घटता है.

१७३ दृष्टान्त

एक महत्त गंजे का.

जिस समय गंजे सिर के दोष गोपन करने के लिये केशों का
 टोप बनाय सिर पर धर्ते थे ऊन्हीं दिनों में एक भया
 मनुष्य इस दृष्टा से केशों का टोप पहन्ता था जिस से यह
 बूझ पड़ता कि निश्चय उस के सिर पर बाल हैं. एक
 दिन यह संयोग भया जो यह अपने मित्रों के संग
 सबवार होव के बाहर गया. और अचानक एक
 ऐसा भोका बक का बहा कि उस का टोप सिर से
 उड़के अलग जाय पड़ा. तब सब लोग उसके सिर को
 देख हंसने लगे. परंतु वह कुछ भी उन के संग हंसने
 लगा और निहार करके बोला कि हे मित्र ठोसी
 और उपदेश की ठाँव और समझ ने की बात है.

१३५

अन्धा मैं जोकर उस मोल की टोकी को रक्षा कर सक्ता है
जो अपने सिर के कोनों की रक्षा करने न सक्ता.

शिक्षा.

जिन्ही निज का मन दिमाग के चौर ठठोकी के समक करने
बचाने के जिन्हे वही उन्नत उपाय है हम भी उस के
संगी हो जायें.

१३५ दृष्टान्त

माटी चौर ताँवे की हांड़ी का

एक समय किसी जग की बाढ़ में माटी चौर ताँवे की
हांड़ी दोनों समीप समीप रही जाती थीं. ताँवे की हांड़ी
माटी की हांड़ी को अपने चौर देख मोहने लगी तू काहे को
इतना भवमान होती है मैं तुझ को कुछ कह चौर
कुछ कभी नहीं बूझी. उसने उत्तर दिया सब है जाओ
कि तू मेरा कह नहीं चाहती वरतु वह प्रत्यक्ष है कि
वह वहाँव तुझ को तुझ पर पूछ के वा तुझ को तुझ पर
दे मारे तो दोनों भाँव से इस दुखी पर विवश पड़ेगी.

शिक्षा.

विश्व चौर कभाव में वही चौर से मित्रता की समानता का
कमीवता होती है जोकि मन पराए के संग को
कदाचित् नहीं चाहता वरन दोनों का जीव एक होने से
सरोवर स भी अधिक प्रीति होती है.

१३६ दृष्टान्त

बुरे चौर भले भाग का.

एक ठुठ पूजिया बैपारी जो थोड़े से दिनों में बड़ा धनी

और माली उवा जा सदा गर्व से कहता कि मेरी माया ऐसी है जिसी चतुर और बुद्धिवानों को भ्रम में होती है. क्योंकि वह बघौती नहीं है वरन मेरी ही कसबाई की है और मेरी ही चतुराई और चोंकसी को पक है, पर वह सहाज्य धन संजय कर्मों के पहिले जैसी छपकता और दरिद्रता से दिन काठता था यहां तक कि उस के धन की हानि होने लगी और बज्रिता जाती रही. और ऐसी आपदा की के आने से जब बाटा अहाज की मूठ और कष्ट निर्धनता अधिक भई, अब वह निरप्राय, बेपारी अन्न भिन कर पावे जमा. निदान ऐसी दुर्दशा में वह दुखित हो जाता था कि जाय यह कैसा दुर्भाग और बुरा मंच है. अचानक वहीं उसी ठांव उसका भ्रम भी कुपा खड़ा था सो इस के धिक्कार का बचन सुन कहने जमा तु बड़ा नीच और छतड़ी है कि सारी भजाई को चंगी और चाहता है और बुराई को मेरी और.

परीक्षा.

पड़त कर्म ऐसा संयोग होता है कि लोग अब किसी संकट में पड़ते हैं तो ईश्वर ही को दुर्बचन कहते हैं और जब भजाई और मान संसार में पाते हैं तब वही कहते हैं कि हमने अपने भले ठव और चतुराई से पाया है.

सारस और मोर का.

एक समय सारस और मयूर एक ही ठाँव में थे मोर ने अपनी पूँछ फैलाकर के अपने साथी से कहा कि तुम भी ऐसी सुंदर हवि के पंख का पंखा दिखावा सक्ते हो? सारस बोला सच है कि तुम्हारे पंख नैनो में भरे देख पड़ते हैं परंतु बाजों के छिन्नो के के बिना और किसी काम में नहीं आते हैं, अब तुम जो मेरे सरी का काम कर सक्ते हो तो करो. यह कह सारस ऐसा ऊँचा घबन पर उड़ गया कि उसकी ओर अचरज से देखते २ मोर भी आँखें दुःख ने जमीं.

उपदेश.

जीमों की बड़ी मूर्खता से ऐसी बातें उपजती हैं जोकि वे ऊपर की दिखावट पर मर्ते हैं और अपने को मर्वादा के योग्य समझते हैं. नहीं तो यह बड़ी मूर्खता है कि अपने ऊपर के सत्य पर गर्व करना और अपने को आव ओह बूझना.

भीते और जोमड़ी का.

एक बाघी के साथे से कितने अंगही अंतु भोजे आते थे. इस में भीता बाघ उठा देखो मैं अपने साजा कवा हकको गह करता हूँ और तुम्हारी विपत्त का समझ हलना कहते कहते उस अहेदी का तीर भीने के पांजर में आव जाता और जब वह लड़े लड़ से तीर को निज्जाव

रहा था तब एक कोमड़ी उस से पूछने लगी यह किस छोट के हाथ का तीर था कि तुम को ऐसा घायल किया? उसने उत्तर दिया मुझे बूझ पड़ता है जो यह तीर निश्चय तीर चकाने वाले मनुष्य का है। अब मुझे अच्छी रीत से बूझ पड़ता है जब समय बीत गया और कोई ऐसे शत्रु का सामना नहीं कर सका जिसा घायल करने का बल दूर से है।

उपदेशः

आपने बड़े बली से युद्ध करना उचित नहीं वरन उस से सम्मुख जुहार करके माथा नवाना चाहिये।

१७६ दृष्टान्त

बाघ और बैल का.

कई बैलों ने अपने में यही वचन और चौध की कि हम सब मिलके रहें और एकही संज्ञा करें और बैरी के संज्ञा रखना होय करें. जब कम यह चौध और घरन उन में छिर था तब कम निर्विघ्न और चैत ले थे. परंतु फूट के होते ही देवी आपदा बाघ का रूप धर व उन पर पड़ी जिस ने उन सभी को एक एक कर के मार डिया.

चेतना.

हंका करने और जघे से बल और भयान और घम और प्रताप होता है. और लोगों में मेम और हंका रहने से बैरी कुछ नहीं कर सका. Google

सर्जोवर और कटार के दृष्टान्त.

एक सर्जोवर का एक मर्ब कर्ने कटार के दृष्ट से कहने लगा कि मेरा सिर ऊंचाई में आकाश तक पहुँचता है. और मेरी लकड़ी बड़े घर की धरम और बड़े मखून के जहाजों में समती है. और मेरे देह का रस रोगी और घायल के लिये बड़ी औषध है. तू भूमि से जमा रहता है और बिना दुःख देने लोगों के दूसरा काम नहीं करता. कटार का दृष्ट यह सब सुन के बोला कि आप से इस विद्या और निपुणता में निम्न का आप हाया कर्ते हैं तिन की समानता में नहीं कर्ता. परंतु हेत कीजे कि जिस ने तुम्हें सर्जोवर के समान ऊँचा बनाया सो कटार के समान गढ़ सक्ता था. और इस के ऊपर यह तुम्हारी बड़ाई तुम को मर कर्ने शारी है. भुम्भ से लच कहियो जिस समय बड़ही बख्शान लिये छत्र तुम्हारे काटने को आवेगा तिस समय का तुम अपने सर्जोवर पन से दुःखी और कटार पने की अभिजाया करोगे?

चेतना.

हमारी बिल्ली और आधीनताई अनेक आपदा से जिस में बड़े र धमंडी फसते हैं तिस से हमें बचाती है और देवी आपदा बच के समान ऊँचे और मानी बड़े दृष्ट और बड़े बरों पर पड़ती है और छोटे बड़ और भीचे भीपड़े में नहीं आती.

१५१ दृष्टान्त

एक जोभी और मोही का.

एक जोभी और मोही ने जूपीटर की सेवा में जाव निवेदन
 पत्र दिया. उसने उत्तर दिया कि तुम मे से जो कोई
 कुछ प्रार्थना करेगा तो दूसरा उस से दूना पावेगा.
 पहिले जावही ने अधिक जोभ से अनेक धन चाहा
 और उसी समय उस से दूना मोही को मिला. परंतु
 मोही जो दूसरों की बुराई से अति प्रसन्न होता है
 तोभी अपने मित्रको अपने से आधा धन लाभ होने
 देख न सका. इस लिये ईश्वर से कहा कि इस आंस
 को उनको ज्ञाया करे तो उसका अत्युभ मन उस के
 बंधु को दोनों आंस से जाना देखे.

उपदेश.

मोही ईश्वर से प्रसाद को देख मन्ता है और आप को
 सदा पीड़ा में डालता है और यह अचरम देख पड़ता
 है कि उसका पाप उसका प्रतीकार है. अथवा उसका
 पाप और त्रास का उचित फल बरबरी समय में प्रकाश
 होता है.

१५२ दृष्टान्त

बीसे और चड़े का.

एक मियासे काम ने एक चकली मार मित्र में छोड़ा
 ता जब उसकी पेदी में का बहाना काम उसकी सीमा
 नहीं पकड़ सकी थी. इस से पहिले उसकी यह हम्मा
 भई कि उस मगरी को तोड़ द्याये परंतु होड़ न सका.

विदास उस को यह उपाय सूझा कि बज्र से बाहर उसके भीतर घेरे तो उसी के हेल से जल ऊपर चढ़ आवेगा.

परीक्षा.

दीनता और प्रयोजनता सारे उत्पत्ति का मूल है. और वही हम को बेबस कर्ता है कि जिस में हम फलदायक वस्तु को उत्पत्ति करते हैं नहीं तो जो कठिन काम वज्र से नहीं हो सकता है सो चतुराई से सहज ही में किया जाता है.

१८१. दुष्टान्त

बाघ और मनुष्य का.

एक बेर मनुष्य और बाघ से विवाद भवा कि दोनों में ज्ञान अधिक बनवान और साहसी है. मनुष्य ने कहा चलो उस मूरत से इस बात को पूछें जो सम्मुख देख सकती है जिस में मनुष्य को मूरत ऊपर और बाघ की उस के पांव तले बनी ऊई है. सिंह इस भाव को विचार के कहने लगा कि जो बाघ चित्रकारी और मूरत बनाने को विद्या कर्ता तो जिस ठाँव तुम एक बाघ मरके पांव तले बनाए ऊँच देखते हो वहाँ अबेक कोजी को एक सिंह के चरण तले बने ऊँच पाते.

चेतना.

यह उल्टा जोव है कि अपने विषय में हम चाँपही विचार करें. का ऐसे विरोध में जो प्रतिवादी के संग

असति ऊँचा है सो अपने मानने वाली को प्राङ्गविकोच
ठहरावे कचवा मध्यस्थ माने.

१८४ दृष्टान्त

एक बालक और औरका.

एक बड़का बूढ़ के तट पर बैठा ऊँचा बिलक बिलक रोव
रहा था. इतने में एक लकी और ने उसके टिम आस के
पूछा तेरे रोने का कौन हेत है? तब वह मुर्तीका
बालक कहने लगा कि मैं इस बूढ़ से जल भर्ता था और
मेरा कपे का बड़ा रस्सी टूट के इस में गिर पड़ा
और नीचे बैठ गया. तबसे वह वचन सुने ही
अपने कपड़े उतार बूढ़ में जमरी छूट के पैठा. सो
कुछ बेर भर भीतर से दुःख पाव के निक्का तो
देखता है कि वह ठमगा बालक उस के वस्त्र हरन
कर के गया है.

उपदेश.

जो बुराई हम दूसरों के संग करते हैं वजत कर्ने
वैसी ही बुराई में हम भी जाय पड़े हैं. जो कोई
दूसरों के कारण बूझा खिदता है सो आपही उस में
गिरता है. और जो आकाश पर पाथर चलाता है सो
अग्नि ही तिर पर आपदा जाता है.

१८५ दृष्टान्त

मनुष्य और वन मनुष्य का.

एक बेर मनुष्य और वन मनुष्य में बनी मित्रता भई थी.
एक दिन मनुष्य अपनी उमंगी को मुख के पास जाव के

बूकने लगा। तब वन मनुष्य ने उसका हँस पूछा। नर ने उत्तर दिया मेरी उंगलियां बड़ी ठंडी भई थीं उन को तप्ता करने के लिये मैंने पूछा। फिर दूसरे दिन उस नर को तप्ता अन्न और रस पूकते हुए देख उसका कारण पूछा। नर ने उत्तर दिया कि रस को ठंडा करने के लिये यह वचन सुन के वन मनुष्य खिजनाय के बोला जो तुम एक ही सुख से दोनों प्रकार का ठंडा और तप्ता पूक सके हो तो तुम बड़े छणी हो और तुम्हारी मित्रता को सहख जुहार है अब मैं बिदा हुआ।

सिद्धा.

योगों के वचन वा चक्षण जो एक एक मूल से दो अर्थ वर्तते हैं और अग्नी जगह सब भी होवें परंतु बड़त कर्के सखा के मन की मित्रता को तोड़ते हैं क्योंकि वह योग कदाचित् प्रतीत के योग्य नहीं जिस के वचन और चक्षण में एक भाव नहीं। परंतु बड़तेरे योगों के छिन्न वह मनुष्य भूठा ठहर्ता है जो एकही पदार्थ को कभी पुरा कहता है और कभी भला यद्यपि उसका वचन सत्य भी होवे।

१८६ दृष्टान्त

एक गाड़ीवान और हरकुलीस का.

एक सारथि की गाड़ी पांक में फस गई थी तब उसने रोते रोते यूनान देवी हरकुलीस देवता की सेवा में जाव प्रार्थना की और सहायता चाही। देवता ने क्रोध

क्यों कहा करे छीने मुखं मुझे, क्यों पुकारता है? अपने
बांधेको पहिये में बनाय के किस चिये बज नहीं करती?
जिस समय वू दुध पीने चारे बच्चों की भांत बालकों
की रीत से रोवेगा तो देवता का तेरे नीच कर्म
करने को सदा आन कर उपस्थित होवेगे?

उपदेश.

अद्यपि हम ऐसा चाहते हैं कि अपने कारज का जन्म भला
होवे तो हमको उचित और आवश्यक है कि उस के
श्रेय करने में हम आपसी भली रीत से उद्यम और
श्रम करें न कि अपने हाथ पांव तोड़ कर बैठ रहें
और ऐसी आस करें कि दूत आय के हमारा कारज
सिद्ध करेगे.

१८७ दृष्टान्त

एक वन मनुष्य और उसके दो बच्चों का.

एक वन मनुष्य के दो प्यारे बच्चे थे उन में से एक
को अधिक खेह करता. एक दिन किसी विपत्ति के
हेतु से उसको भाग के बचना पड़ा. इस से उस
बुरे समय में उसने प्यारे बच्चे को तुरंत मोद में से
और दूसरे को छोड़ के भाग जाने लगा. परंतु वह
दूसरा बच्चा अपना प्राण बचावे के लिये क्रूर के उसको
पीठ से लिपट रहा. और जोरों से वह वन मनुष्य
एक लुख से दूसरे लुख पर क्रूर के जाता था इतने में
मोद का बच्चा उसके क्रूरने से भूमि पर गिर पड़ा और
मर गया. पर पीठ का बच्चा जीता रहा.

परीक्षा.

माता पिताके अनेक सन्तान अधिक लाड पियारसे नष्ट होते हैं और अपनी रखवाणी और सावधानी की चिन्ता नहीं करते.

१८८ दृष्टान्त

लोमड़ी और साही का.

एक लोमड़ी ने नदी से उतर के तीर की ओर ऐसा ऊंचाव और फिसलाव देखा कि जिस में उसका ऊपर चढ़ना कठिन भया. तब वह निरुपाय हसी सोच में थी कि किस रीत से जाऊं. इस में अचानक एक भुंड़ बिर्नी का आय के उसके सिर और आंखों पर बैठ ऐसा ठंक मारने और काटने लगी कि उसका जीव निकालने लगा. इतने में एक साही नदी के तीर पर खड़ा हुआ उसकी यह दुर्दशा देखता या दया कर्क लोमड़ी से कहने लगा ओ तू कहे तो मैं इन बिर्नियों को उड़ा दूं. लोमड़ी बोली कि ईश्वर के लिये इन बिर्नियों को कि जिन का पेट भर गया है मत उड़ाओ क्योंकि जो यह सब उड़ जावे और दूसरी भूखी बिर्नियों का भुंड़ इनकी ठौर आय बैठे तो एक बूंद भी रक्त की मेरे देख में न रहेगी.

उपदेश.

बड़े अन्धाध से छोटे उपद्रव का अंगीकार करना सहज है जो छोटे उपाय के हित से सममुख आता है. अथवा

छोटे उपद्रव पर धीरज धर्म में कठिन अन्याय से अपने बड़े बचाता है.

१८६ दुष्टान्त

एक गंवार और शिकारे पक्षीका.

एक गंवार ने एक शिकारे पक्षी को धरा जो कपोत के आखेट करने के लिये बड़े बेग से उड़ा जाता था. इस में शिकारा अपने कुड़ाने के लिये उस से बाद करने लगा कि मैंने तुम्हें कुछ कष्ट नहीं दिया है तू भी मुझे दुःख न दे. गंवार कहने लगा भला इस निरपराधी कपोत ने मेरा क्या बिगाड़ा था? इस लिये अब तुम अन्यायी के संग वही व्यवहार करना योग्य है कि जैसा व्यवहार तू इस दुःखित कपोत के साथ किया चाहता था. तब शिकारा अपने मन में कज्जित होके कहने लगा सच है मैं अपने दंड का फल पाया और यह ताड़ना जैसी मुझ को कठिन बूझ पड़ती है उसी भाँत उस निर्दोषी कपोत को भी मेरे उपद्रव से जानी जाती थी.

उपदेश.

कितने लोग ऐसे अन्यायी और कठोर हैं कि जब लग उन पर अति कठिन कष्ट न पड़े तब लग दूसरे के दुःख और पीर की कुछ चिन्ता नहीं करते हैं. और अपने सख्त पड़े पर उसी अन्यायी से बड़ी चिन्ता करते हैं. वरन उसको अति कठिन बूझते हैं जिसको आप दूसरों के समय बड़े पर अति सहज बूझते थे.

१८० दृष्टान्त

अबाबील पक्षी और मकड़ी का.

एक अबाबील पक्षी बड़ी फुर्ती से माखी धर रहा था एक मकड़ी ने मोह ले चाहा कि अपना एक जाल बनाय कों भट पट उसको अहेर करे. वरन इस लिये उसका बज्जत ही पीछा किया क्योंकि वह अबाबील उसके राज में बड़ी लूट करता था. इसी रीत वह अबाबील निदान उसके सारे जाल को तोड़ फोड़ के लिये चला गया. तब मकड़ी को यह बात भया पखेरियोंका आखेट करना ऐसा सहज नहीं है कि जैसा मैंने पहिले सोचा था. अब मेरे दोस्त यही है कि मैं माखियों का अहेर करूं पर बड़े अन्तु के पकड़ने की इच्छा कधी नहीं करूं.

उपदेश.

ऐसे कामों पर साहस करना कि जो हमारे बल अधिक है सो केवल हमारे कष्ट और कच्चा देने का हेतु होता है. अथवा जिसने अपने शक्ति से अधिक बोझ उठाया सो असाध्य हुआ.

१८१ दृष्टान्त

हंस और सारस का.

एक सारस जो मर्ते समय ककनस पक्षी के समान राग गाता था और उस के सम्मुख अंगली हंस खड़ा था. सो उसका राग सुन के कहने लगा कि यह तेरा कैसा उल्टा गाना है जो तू मर्ते समय आनंद से गाता है. सारस ने उत्तर दिया कि मैं अब ऐसे निभंय

ज्ञान में जाता है जहाँ सदा जान और मोक्ष और
दुःख और शंका और भूख और पियान और मृत्यु के
भय से बचा रहेंगे। और ऐसा कौन है जो ऐसी मुक्ति
के प्रसन्न न होवेगा ?

उपदेश.

काल संसार की व्यापदा से रक्षा करता है और जो काम
स्वर्ग भोगने की व्याप्ता रखते हैं उन को मृत्यु से कुछ
कष्ट नहीं और सुकर्मों को काल से कुछ भय नहीं क्योंकि
मृत्यु होय के उन को स्वर्ग भोग होगा.

१६२ दृष्टान्त

साही और सर्पका..

एक साही ने सीत के कष्ट से चबराय के किसी सर्प की
बिल में जाय आसरा लिया. तब वह सर्प उसको कांटे से
और बाँधी की छुटाई देख बड़ा दुःख पाय के निरुपाय
भया और उस पाड़न से कहा जब हम दोनों के लिये
इस बिल में समाई नहीं होती तो क्या यही भया है
कि तुम दूसरी ठाँव उठ जाओ. इस बात के उत्तर में
उस कुजात ने यह कहा कि जो कोई यहाँ रहने नहीं
सक्ता उसको चाहिये कि दूसरी बाँधी छूटे. मैं इसी
एकान्त स्थान में प्रसन्न हूँ और जो तुमको दुःख होवे तो
तुम दूसरी ठाँव जाओ.

उपदेश.

हमको उचित है कि पराय के संग एकत्र रहने और
उसकी मित्रता करने से भय करें. विशेष करने ऐसे जोतों.

से जो बुरी बानबासे और अन्यायी है. और हमको जिन की प्रशंसा नहीं.

१६३ दृष्टान्त

मच्छर और मधुमाखीका.

एक मच्छर शीतकाल में ठंड और भूख से अधमखा होय प्रातः समय किसी मधु के छत्ते में भोख मांगने गया. और द्वार पर ठाढ़ होय संदेसा भेजा कि जो इस शीतकाल में मुझे आहार और ध्यान देवो तो मैं तुम्हें गांधर्व विद्या सिखाऊं. मधु माखीयां कहने लगीं क्षमा कीजिये क्योंकि हम अपने सन्तानों को अपनी ही विद्या सिखानावेंगे कि जिस में वे अपने कर्तव्य से जीविका पावेंगे और दिन काटेंगे क्योंकि हम अपनी आंखों से यह देखते हैं कि तुमको इस गांधर्व विद्या ने यहां लग प्रजंचाया है और कैसा दुःख भोगवाता है.

उपदेश.

हमको उचित है कि अपने बालकों को पहले अपनी विद्या और जीविका उपार्जन करने का कर्म सिखावें इस लिये कि सब जीव धारी को खाना पीना और जीविका उपार्जन करनी आवश्यक है. और माना बजाना और प्रत्येक भांत की निपुणता और कर्तव्य जिन से हमको केवल मन का सुख होता है सो आवश्यक विद्या उपार्जन करने के पीछे उसकी बारी होती है.

बाघ और गर्ध्व और खरहे का.

एकबेर ऐसा संयोग भया कि पशु और पक्षी में बड़ाही गाढ़ा युद्ध भया. तब सिंह ने अपनी सतत सैना और प्रजा को कहा कि अमुक समय अमुक ठाँव में तुम सब प्रस्थान लिये उपस्थित रहजियो. तब उन में से जेती योधा सैना थी सो राजा की आज्ञा प्रमाण उसी पट पर में जाय ठाढ़ी भई और गर्ध्व और ससा भी उस में थे. तिन को सैन्यापतियोंने निकम्मा बूझ के कहा कि उन्हें बिदा करें. क्योंकि वे रज में किसी काम के योग्य न थे. इस में सैना के दूत ने इस संदेश को भूपाल की सेवा में जाय निवेदन किया. तब सिंह राय ने सैना पतियों को ऐसा कहा जो तुम इस बात में चूँके हो क्योंकि खर बोझ उठाने के योग्य हैं और तुरह बाजाने की सेवा उन से भली दीत बनपड़ेगी और खरहा समाचार देने के योग्य है.

ज्ञान.

कोई वस्तु निर्गुन नहीं यद्यपि प्रत्यक्ष देखने में दोषित का छोड़ी भी होय.

कपोत और सिकरे पक्षी का.

एक बेर सिकरे पक्षियों में युद्ध भया. कपोत जो उस समय में अति सुख चैन के थे इस में दया विचार के अंग्रे बसीठ के ढिग सिकरों के विवाद भंजन के लिये

पठाया कि उन में फिर मेज होवे. परन्तु मेज होते ही सारे शिकरोंने अपने वान पर कबूतरों के गड़ करने का उद्यम किया. तब उन निरुपाय कपोतों ने बूझा जब अपना काम हाथ से जाय चुका और जाना कि हम चूके जो इन बैरियों में मेज काँवाया और अपने ऊपर आपसी उपद्रव और आपदा मचवाई.

ज्ञान.

दो बड़े बैरियों में मेज काँवायेना भला नहीं क्योंकि उनका आपस में युद्ध करना हमारे लिये संपत् का हेत है और उन में मेज होना हमारी विपत् का कारण है.

१८६ दृष्टान्त

बाल और एक बड़ मनुष्य का.

एक बेर यमराज फिर्ते फिर्ते किसी बूढ़े को घर में गया और उसको कहा कि तुम मेरे संग चक्के की सामां कर. इस में वह बूढ़ा यह अचानक संदेसा सुन अत्यन्त भैचक भया और क्षमा चाह के कहने लगा. वह तो दूर की यात्रा है और अत्यु अति कठिन फिर उस के लिये अनेक क्रम करना होगा क्योंकि उस के लिये जब जब सब सामग्री बगाई जावे तब लौ बड़ी बेर लगेगी. फिर यमराज ने उत्तर दिया कि तुमको अनेक दिन से इस का समाचार पठाया गया है कि जिस में तुम अपने गमन की सामां करो कहा तू अभी और पराई जग में किसी को मर्ते नहीं देखता कि इस वरन में बाल युवा बड़ भुंड़ के भुंड़ मर्ते हैं? क्या उन में

कोई तुम से थोड़ी आरुद्रा का न था? और दूसरे किसी की मीन का तुमको काल का समाचार नहीं देती थी? और उस बड़ी ज्वजन के ऊपर की तुमने का समझा था जो दस बरस के पहिले तुम को आया था? और उस पेट की पीड़ा जो तुम ने का बूझा था जो उस के पांच बरस के पीछे तुम को भई थी? और ध्यान धरो जो पिछले बरस अर्धरात्रि के रोग में तुम पीड़ित भए थे और ऐसे रोगों के होते जो उन में से एक एक दुःख मेरे दृष्टों के समान थे तिस पर भी तुमने नहीं बूझा था कि अंत में मैं आपही आऊंगा? अब तुम्हारी बात में कुछ नहीं मार्गमा तुम अभी मोटरी बांधो और मेरे संग चलो.

चेतना.

हम मन में कितनाही काल का सोच न करें पर वह हर समय निकटही है और एक दिन सोही आवेगा.

१६७ दृष्टान्त

एक फुर्तीले और मठे मनुष्य का.

एक ठोले पुरुष ने किसी से पूछा कि इतनी बेर जग बिछौने पर पड़ा का कर्ता था? उसने उत्तर दिया कि मैं खेज पर बड़ी बात चीत में जग रहा था क्योंकि भोर के समय जगते ही दो जने मेरे संग आते हैं एक का नाम फुर्तीका और दूसरे का नाम ठीका. और उन में से एक कहता है कि प्रात समय बिछौने पर से उठने का का नाम है. और दूसरा उस को बिरुद्ध प्रमाण देता

है और दोनों बाखोंही दृष्टांत देके मर सम्मुख यही ठहराते हैं कि सेज से उठना कुछ आवश्यक नहीं बरन उचित है. व्यवसायिक को उचित है कि दोनों ओर की बातें अच्छी रीत से सुने इस लिये मैं सुन्ता हूं और जब उनकी कथा पूरी होती है तब भोजन का समय आता है.

उपदेश.

बहू हमारे योग्य नहीं कि हम अपने समय को मिथ्या व्ययना में गवावे और अपने काम को पूरन करे.

१६८ दृष्टांत

कुक्कुट और गोमड़ी का.

एक गोमड़ी ने किसी कुक्कुट को एक रुख की छाया पर अपनी कुक्कुटियों के संग बैठे ऊपर देख के चाहा कि उसको किसी छब से नीचे जावे और अपना कर्म सिद्ध करे. इस लिये पहिले कुक्कुट से पूछने लगी क्या तूने यह प्रसिद्ध समाचार नहीं सुना है? तब कुक्कुट ने कहा कौन संदेश? गोमड़ी बोली अब सारे पशुओं में बचन और बोध भेज कर्ने का भया है कि कोई जीव-धारी किसी पर उपद्रव न करे और गोपन वा प्रघट किसी भांत से कोई किसी को कह न देवे. पुनि कुक्कुट कहने लगा यह बड़ा समाचार और शुभ संदेश है. इतने में अपनी सीमा बढ़ाई. जैसे किसी दूसरी वस्तु को ठहरावके देखता था. गोमड़ी तब उस को सीमा बिना देख पूछने लगी तूम क्या निरखते हो? पखे

बोला कुछ नहीं केवल एक जोड़ा आखेटों कुत्ते का साथ
 से दौड़ा जाता है जैसे किसी आखेट को देखा है।
 इस में जोमड़ी ने चौकरी होय उस ठांव से जाने की
 इच्छा की। फिर कुक्कुट बोला ऐसे सुख चैन और मेज
 होने के समय में तू कहाँ जाती है? और कौन भय है?
 जोमड़ी ने उत्तर दिया सच है कि यह भय करने का
 समय नहीं परन्तु जो इन चीकने हारे कूकरों ने इस
 संदेश और छिछोरे को न सुना होवे तो मुझे उस से
 अपने प्राण का घाटा होगा। यह कह के तुरंत उस ठांव
 से भाग गई।

परीक्षा.

ज्या का दोष और गुण कहने हारे के बचन के संग है।
 जो यह सचे हैं तो इनकी बात मानने के योग्य है।
 और जो भूठा बचन होय तो बोलने हारे को धिक्कार
 करना और फांसी देना उचित है। अथवा जो बसीठ
 सचा होवे तो संदेशा भी सच है और जो भूठा होवे
 तो समाचार भी भूठ है और सुनने के योग्य नहीं।

१८८ दृष्टान्त

एक धूर्त बालक और दादुरका.

कई धूम धामी लड़के एक ताल के तट पर मेड़कों के संग
 कौतुक के संग कौतुक कर रहे थे। जब यह दुखिया
 मेड़क जल से बाहिर सिर निकालते तब वे उत्पत्ती
 लड़के उनको पाथर मारते और हँसते थे। निदाव एक
 लड़का और परीक्षक मेड़क अपने दल में से साहस

क्यों उन अन्यायी बाबकों से कहने लगा कि यह मनुष्य को जन्मे तुम नहीं समझते कि यह कर्तव्य तुम्हारे शिरो तो खेज है पर हमारे विषय में मृत्यु है।

उपदेश.

वे लोग अति क्रोध और अन्यायी हैं जो पराए के दुःख से प्रसन्न होते हैं और बड़ी मूर्खता से दूसरों के दुःख देने को खेज बूझते हैं और दुःखित की पीर से भय नहीं करते.

२०० दृष्टान्त

मंदूक और बघम का.

किसी दादुर ने दो बैलों को घोर युद्ध करते ऊँच देख अपने मित्रों को बुलाय के कहा यह भाई देखो हमारी कैसी गत होगी? एकने उनमें से कहा. भाई तू काहे को खबराता है? बघम मंदूक का कौन संबंध है और घट पर को भील से कौन समानता है? उसने उत्तर दिया एजी बड़ा संबंध है. क्योंकि वह जो हारेगा तो घटपरमें से भाग भील के बीच जाय. चाकरा. खवेगा. तब हम सैकड़ों सतारे और मारे जावेंगे.

परीक्षा.

राजों के रन में अनेक दिन प्रजा मर्ती और बसती हैं.

२०१ दृष्टान्त

खरहे और गौरैया का.

एक खरहे को गिद्ध ने धरा था. और वह अति असमर्थ होय पुकार पुकार रोय रहा था. और एक चिड़ा कुछ

य बैठे ऊँच यह मत देख रहा था। खरहे की हंसी और ठठोली से कहा। भला तुम ऐसे झुत गामी और बाबू समान चलने द्वारा जन्तु ऐसा बैठ के मारा जावे क्यों नहीं भागता और अपने पट पर के चलने हारे पाँव की काम में नहीं लगाता? क्योंकि तुम ऐसे श्रीमन्त गामी की गिद्ध से बचने की कति सहज है। और वह गौरैया इसी बात कीत में थी कि अचानक एक शिकारा पवन से नीचे आय एकही भपट्टे में चिड़िया को ले गया। और उसके रोने और चिक्कार ने का कुछ भय नहीं किया बरन तुरंत उसको टूक टूक करके खा गया। और वह खरहा जो मरता था सो इस गौरैया की वह दुर्गत देख कहने लगा तूने अभी मेरी विपत्ता देखके मेरे संग ठठोली की थी और आप को उस से निर्विघ्न बूमता था? अब आनंद होय के उसी आपदा के कटोरे का अब पीओ और उसी हंसी का चर्वच चबाओ।

उपदेश.

हम तो आपही आपदा में पड़ने के योग्य हैं और वह कति नीच पन और क्षुद्र पन है कि पराय को विपत्ता में देख के दुःखी न होवे और उन से ठठोली करे।

२०२ दृष्टान्त

दा मनुष्य और फांसी का.

एक घोड़ी जो मारे विपन् के दरिद्र और निर्बल मित्र हीन और अविश्वासी होय गया था सो उसने चार दिन के जीवन को जीव का जङ्गल समझ के अपने मव में

बड़ी विचारा कि मछे म. पांसी जगाय के मरे. इसी
रीत एक खूँटा और एक पांदा बनाय के खूँटे को
एक पुरानी भीत पर गाड़ने लगा कि जिस में डोरी
बांध के अपने कंठ में फसरी जगावे. जबकि उसी
समय एक बड़ा पाथर और एक मुहर की भरी ऊँह
हाड़ी उसको पास उस ठाँव से नीचे गिरी. तब उस
मनुष्य ने उस की कोब और दूसरी को उसी ठाँव छोड़ा
और अति प्रसन्न होय. धन भरे पात्र को बिये जला
गया. उसी के जतेही दूसरा जन जिस ने उस मुद्रा
भरी हाड़ी को गाड़ रक्खा था. सो उस को देखने
आया. और जब उस ठाँव कुछ न पाया तब मारे शोक
और त्रिंता के उसी जेबरी को अपने कंठ में जगाव
और खूँटे से कटकके प्राय तब दिया. उस के मर्ते समय
मन समझौती के बिये बिना इस बचव के और कोई
दूसरी कथा न थी कि सब धन तो नष्ट भया परन्तु
इस जेबरी का पांदा मुझे खेत में हाथ लगा.

चेतना.

सत्य है कि धन का मोह सारी आपदा का मूल है और
वह संपत् अपने ठाकुर के बिये कठिन आपदा है.
कोणिक जो वह जीते जीव उस के काम न आई तो
मर्ते समय उस को पहतावा और शोक बढ़ाती है.

२०३ दृष्टान्त

एक वैद्य और भाष का.

एक समय एक वैद्य किसी सभा में बैठा ऊँचा अपनी दवा

दृश्य जिसमें जोड़ी को दिखता रहा था, और और
जोम उस के चारों ओर ठाढ़े भए थे, अचानक एक
भाब जिस की भाब में होली बंधी ऊई थी सो उसी
ओर से जाता था, इसने में वह सकल-जोम उस बैस
को झिड़की की ओर देखने लगे, तब वह पशु उन
जोड़ी से वह देखने लगा ए. जिस में इस से बड़ा प्रसन्न
भया कि तुम सब मुझ को बड़े अजरम से डीठने हो
क्योंकि मेरी नासिका में जेवरी का बंधन है और
एक जना मुझे खींचे लिये जाता है, परंतु हमको
न चाहिये कि आपस में एक दूसरे को हंसें, क्योंकि
वह चित्तवक तुम्हारे कान पकड़ कर खींचता है,
और मेरी नासिका धर के वह नटुवा घसीटता है,
और जो मेरी नासिका बाँधे में है तो तुम्हारे कान
कांरागार में हैं.

चेतना.

सकल जोम पंच भूत के अधीन हैं विशेष करके कान
जिस ने अपनी भूठी बातां से हमारी बुद्धि को दासी
बनाया है.

२०४ दृष्टान्त.

अज्ञो पज्ञो जा.

वह अभागी और नीच औरस की है जिसका नाम अज्ञो
पज्ञो है सो अनेक दिन से इस संसार में सर्वव्याप्तियों
की भाँत से राज करती रही, जिसका सकल देवताओं

एकदम होय के यही वरामर्श दी कि इस अमुक्त वंश और
 कुजात और वध देवे कचवा पांखी. और इस के बिने
 कचहरी में बर प्रधान निवेदन किये गए कि नीत के
 प्रमाण कान कान करें. परन्तु हा महीने बीत गए
 तब कच भी कछो पत्तो कचवा दीत से विभय अग्रा
 व्यवहार कर्ती थी और कोई वाद वा क्षावा पत्र उस
 पर होय नहीं सत्ता तब अनेक भेरी और दरबारों
 होय होय के बिने ठहराए गए. निदान हजारों
 कठिनता से एक अपराधी को कचहरी में धर लाए
 जिस पर कछो पत्तो का संदेह भया था. क्योंकि
 उसने कचहरी के एक दरवाजी की अनेक प्रशंसा की थी
 के निर्गुन जिष्ठावादी और दुराचार इत्यादि कर्के
 प्रसिद्ध था. निदान उस पातकी ने अंगोकार किया
 सब है कि मैंने उसी दरवाजी की और इस उत्तम
 कृति को संबंध किया था. और उसी से उस की विचार
 चाहा कि क्या मैंने तेरी भूठी प्रशंसा की थी वा नहीं?
 तब उस दरवाजी मनुष्य ने न केवल उसी दोषी को निर
 पराधी समझ के छोड़ दिया बरन उस कचहरी को
 भी अपराधी किया क्योंकि जिस ठाँव में ऐसी बात
 जो सब और ठीक है उस को कछो पत्तो का नाम
 केके कलंक लगाते हैं. इस किये वे सब कचहरी के
 प्रधान अग्री अग्री सेवा से छोड़ाए गए. क्योंकि वह
 उचित नहीं था कि उस अपराधी को दंड करें. कि
 जिस के ऊपर कोई वाद न करे.

परीक्षा.

मनुष्य की दृष्टि कितनी कम होती है अधिक लालच दुष्टार करती है.
और इसी लिये उस का नाश होता है.

२०५ दृष्टान्त

एक दुराचार अन्ध और उसके खामी का.

एक बुरी बान का घोड़ा जो अपनी पर्याप्त देख के उछलता था.

एक दिन उस के खामी ने पूछा तू किस लिये इतना
भिभक्ता है? और वह तो केवल तेरा प्रतिबिम्ब है

तो उस की कुछ गिम्ती नहीं न तो तुम को तेरे प्राण का.

दंड करेगा और न किसी भांत का कष्ट दे सकता है.

तुरन्त ने उत्तर दिया कि तुम्हारा धिक्कारना उचित है

परन्तु बड़त कर्क मैंने देखा है कि तुम भी इन भूत प्रेत

और निश्चित वस्तु से बड़ा भय करते हो. और मैं जो

पर्याप्त से डरता हूं तो वह डीठ पड़ती है परन्तु तुम

ऐसी वस्तु से आशंका करते हो जिस को तुम ने कभी

नहीं गिरखा है वरन कहानी की भांत से सुना होगा.

चेतना.

बड़त कर्क हम पराय को धिक्कार करते हैं ऐसे छोड़े

दोष के लिये जो हमारे में अनेक पाए जाते हैं.

२०६ दृष्टान्त

एक कुत्ते और उस के खामी का.

एक पहिरिया कुत्ते को उस के ठाकुर ने धिक्कार कर्क कहा

कि तू हर एक बुरे भजे शब्द पर भौंकता है जो तेरे

सुने में रात को आया. उस ने उत्तर दिया कि प्रत्येक

शब्द पर भौकना मेरी सावधानी और फुर्ती का हेतु है क्योंकि मैं आप की सेवा करता हूँ। और आप यह कहते हैं कि मैं केवल बुरे ही मनुष्य की आदृष्ट पाप के पुकारा हूँ। पर मेरी समझ में यह आता है कि मैं जो प्रत्येक मनुष्य का शब्द सुन के भौकता हूँ तो बज्रत घोड़ा चूकता हूँ वरन सच ही भौकता हूँ। और जो झूठ होवे तो दस बेर में एकही बेर होवेगा।

चेतना.

मनुष्य पर अधिक विश्वास करना कष्ट होने का हेतु है क्योंकि नर लोग से सावधान होना उचित है और प्रतीत कर्वा अनुचित.

२०७ दृष्टान्त

एक गर्भव और मूरत का.

किसी गर्भव को सान्ने से एक मूरत को लिये जाते थे और लोग देख के दंडवत् करते थे. तब वह मूर्ख प्रभु यह मति देख के जान उठाने लगा और मन में प्रसन्न भया कि यह लोग मुझी को प्रणाम करते हैं. परन्तु एक जन ने उस के बड़े जानों में धीरे से कहा कि ए निर्गंत जन्तु तू वही मदहा है चाहे तेरी पीठ पर मूरत रहे वा न रहे. और यह तू निश्चय जान इतनी मान मर्यादा तेरे लिये नहीं करते हैं वरन इस मूरत के कारण है जो तेरी पीठ पर है.

परीक्षा.

निर्बुद्धि जन बज्रत कर्के उस मान मर्यादा को अपनी ओर

समय करते हैं और अपने-बिने संगमते हैं जो सदा-वर्ष
 पराए के संग समन होता है.

२०८ दृष्टांत

कूकर और बिड़ल का.

एक शाम और बिड़ल जो दोनों एक ही घर में होते
 यन से पावे मर थे जो आपस में बड़ी माया मोह
 रखते थे कि वैसा छोड़ा देख पड़ता है. और दोनों
 भिन्न के ऐसे मौतुक करते थे कि जिस में घर के लोगों का
 मन अति आकष्य होता था. क्योंकि उन दोनों को
 बिस दिन आपस में खेते कूबते देखते थे. और इस
 माया और मित्रता में अनेक बार वह भी देखा कि
 खाने के समय एक हाड़ वा एक घास जो उन दोनों
 को दिया जाता तो वे आपस में बड़ा युद्ध और
 चिक्कार करते थे जैसे दोनों प्राण नाशक शत्रु भिन्न के
 भूमते हैं.

शाम.

अपने मनोरथ के बिने जोम भग्न और जड़ार्ह करती हैं.

२०९ दृष्टांत

बरेलू कुत्ते और मर्धव का.

एक रखवाणा शाम और रोटी बदा ऊँचा खर दोनों
 भिन्न जहाँ दूर देश को जाते थे. अकस्मात् दोनों को
 गल में भूख लगी. दुखिया मर्धव तो घास चरने लगा.
 परन्तु शाम ने उस से रोटी चाही जो उस की पीठ
 पर थी. और बेर बेर बट करने लगा. तक मर्धव

बिना जो रोटी मेरे पीठ पर है सो मेरी नहीं और
मेरा हस्तक मोह नहीं कि रोटी को मोहरी से निपास
को तुम्हें देऊँ निदान एक भेड़िया उन के डिम आया
तब अर्धव उस को देख के काँपित भया और कुत्ते से
विनय कर कहने लगा मुझ को तो यह भरोसा है
कि तुम अपने लंगी को बचाओगे और ऐसे निरपाय
समय में मुझ दुखिया की सहायता करोगे तब खान ने
स्थिर उत्तर दिया कि जो भले समय में दूसरी को
खामती नहीं करते हैं सो विपत् पड़े पर अपना सहारा
खोजा पावेंगे अथवा जो आपसी अकेले खाने सो
आपसी अकेले युद्ध करने को आवें यह कह के उस
अर्धव को अकेला छोड़ चला गया।

परिचा।

किसी व्यवहार में कठिनाता और सावधानता कभी बखल नहीं
जाते का हेतु होता है अथवा हम जो किसी जीव पर
दया न करें और उस की समय पड़े पर काम न आवे
तो वह जी हमारी निजता में बाध दितु होवेगा।

२१० दृष्टान्त

एक स्त्री और बालक।

एक स्त्री जिस का भतार अति कीड़ित था और सब
वैद्य गुनी भी हार चुके थे इस लिये उस की स्त्री बड़ी
थाकुन थी और इस दुखिया को बिना इस ध्यान के
और किसी वस्तु से जाग्रत नहीं होती कि जो खामी के
प्रसङ्गे में सम्राज उस स्त्री का प्राय लेवे फिर बाल

जो बिनी कर्ने बुजाने लगी. निदान एक दिन यमराज
 डरौनी मूरत और रोगा आकार बनाय के उस के
 सम्मुख आय खड़ा भया और वह उस को देख प्रकृत
 डरो और कहने लगी कि आप भूक न कीजिये क्योंकि
 जिस के जिये आए हो सो उधर पड़ा है.

परीक्षा.

हम बिना ही नेह और मित्रता को अपने भाई बंधु से
 प्रकाश किया चाहें. परन्तु थोड़े दिन के पीछे हम को
 भली रीत से विचार होगा कि आप्रा मोह सब पर
 भारी है. अथवा सब लोग अपने जीव को पियारा
 बूझते हैं.

२११ दृष्टान्त

ऊँड़ार और पीड़ित खरका.

एक ऊँड़ार किसी रोगी गद्दे से औरा पूछने गया. और
 उसकी आड़ी बड़े नेह से देख कहने लगा ए मित्र तुम्हें
 किस ठाँव अधिक व्यथा है? खरने कहा हाय उसी
 ठाँव में अधिक व्यथा है जहाँ तुम आँसुरी धरे हो.

परीक्षा.

संसार के जो लोग अपने प्रयोजन के लिये पीड़ा और
 आपदा के समय रोगी से मित्रने आते हैं तो उस पीड़ा
 और आपदा से भी अधिक दुःख दे आते हैं.

२१२ दृष्टान्त

एक असतोषी गद्दे का.

एक गद्दे को सीतकाव में किंचित् तसे पकन और हरे

दृष्ट की अभिजाया भई क्योंकि वह ठंडे स्थान और सूखी घास से अतिही दुःखित था. निदान उस की कासा पूरी भई क्योंकि तत्ती बसास और हरी घास ये दोनों पदार्थ उस के भाग में ऊँच थे. परन्तु बड़े अम और कष्ट से जैसा वह गदहा इस ऋतु से दुःखित भया तैसाही सीत से भया था. तब वह ग्रीष्म काल की अभिजाया करने लगा और जब ग्रीष्म काल आया तब उस को वसंत काल से भी अधिक कष्ट भया. तब उस ने यह ध्यान किया कि जब लग वसंत काल नहीं आता है तब लग मेरा अम नहीं घटेगा. फेर जब वसंत काल आया तब उस को सेब और दाख लकड़ी ढोने से दूना दुःख भया इस में वह निरुपाय मर्धन बरस भर ताई इसी रीत अपने ऊपर कष्ट दुःख सह के पुनि सीतकाल की वांछा करने लगा जो किसी रीत उस के भाग में आनन्द प्राप्त होवे कि जिस ठाँव से उस ने अपने दुःख की निंदा प्रारंभ की थी.

परीक्षा.

चंचल मनवाले का जीवन और मिथ्या वासना और निन्दा ही में बीतता है.

२१३ दृष्टान्त

एक बराह और जोमड़ी का.

किसी लख की छात्र पर अपने दांतों को चोखा कर रहा था. हतने में एक जोमड़ी ने वह मत देख के उस से पूछा कि इस में तेरा कौन

मनोरथ है? शूकर ने उत्तर दिया इस अस्त्र को इस लिये चोखा जाता है कि युद्ध के समय काम में लगे तब सोमही बेसी मुझे इसका हेत बूझ नहीं सकता, क्योंकि आपका बैरी इस ठांव में कोई नहीं, फिर बराह ने कहा कि इसका हेत तो स्पष्ट बूझ जाता है, क्योंकि जब शत्रु मेरे संग रण करने को आवेगा तब इस अस्त्र से युद्ध करूंगा और चोखा करना नहीं पड़ेगा,

नीति.

जो कोई बैरी से भय करता रहे तो उस को उचित है जो उस से युद्ध करने के लिये पहिले ही से चौकस रहे और सावधानी की सामा में अच्छी न करे.

२१४ दृष्टान्त

एक ऊँड़ार और साही का.

एक भेड़िये को यह इच्छा भई कि किसी साही से मित्रता करे परन्तु इस अवध पर कि जो पहिले साही किसी भांत से अपने जाँटों को दूर करे. इस लिये एक दिन उस से ऊँड़ार ने कहा यह जोगी को भना बूझ नहीं सकता कि जैसे युद्ध के समय अस्त्र लेते हैं उसी रीत तु हर समय अस्त्र लिये रहे. इस लिये अब तुम को उचित है कि अपने घरको एक ओर किसी ठांव में धर देओ और अब काम पड़े तब से खेओ. तब यह सुन के साहीने उत्तर दिया का तुम युद्ध की बात कहते हो? मेरी तो सदा यही मत है कि मैं अपने हथियार बजाए रहता हूँ क्योंकि मुझे ऊँड़ार की संमत है.

उपदेश.

हम को उचित है कि अपनी सहायता की वस्तु का प्रत्यक्ष अंग
बैरी को न दें और बैरी के वचन में कभी आप को
न मिलावे.

२१५ दृष्टान्त

एक मिथ्या वादी और वैद्यका.

एक निराला मनुष्य किसी वैद्य के निकट मिलने गया. और
उस को अपनेका पोथी पढ़ते ऊँह देख के कहने लगा कि
मैं तुम को इस भाँत से अपनेका देख के अति भैषज्य
ऊँहा. क्योंकि तुम ऐसे मन के उच्चाट करने हारो ठाँव में
जोकर हर्मित रहते हो और कौन प्रकार से जीते हो?
तब उस चतुर ने उत्तर दिया तुम इस बात के विचार
में क्या अचंचित होते हो. क्योंकि मैं तुम्हारे आने के
बहिष्के से अति आनंद में था वरन तुम्हारे आने से
अधिक डर भया.

ज्ञान.

मुक्तिवाक्य मूला संगी अर्थात् जो सत्त्व ज्ञानियों का ज्ञान
मात्र में प्राचीन ग्रंथ है सो कोकने हरे मित्र से काख
विश्वे उत्तम है अथवा मृत्युवत् ज्ञानी के संग कथोप
कथन वर्णा अर्थात् ज्ञानी ज्ञानियों के मुक्तकों को पढ़ना
सजीव मूर्खों के संग कोकने से अत्यंत उत्तम है.

२१६ दृष्टान्त

हो बटोही का.

एक पागल और दूसरा ठोके एक होय छोटे छोटे

विदेश जाते थे. जो उन्मत्त था सो बारंबार जाखोही प्रकार के ध्यान और चिंता कर्ने चिक्कार मार वही कहता था कि मैं जीता रहके क्या करूंगा? परन्तु दूसरा हंसोड़ अपने आनंद में चला जाता था और अपने सब काम को परमेश्वर और अपने भाग पर छोड़ा था. एक बेर वह पागल उस से कहने लगा भाई तुम तो निश्चित और हर्षित देख पड़ते हो सो इस का कौन हेत है? मेरा कबीजा तो मारे क्रोध और शोक के कटा जाता है. तब कौतुकी ने उत्तर दिया तुम निराश मत हो क्योंकि मैंने अपने निश्चय अज्ञा को दृढ़ किया है और अपना सबका काम काज परमेश्वर के समीप सौंपा है इसी हेत से मुझ को आनंद है. तब उन्मत्त बोला अजी तुम क्षमा करो मैंने तुम से बड़े बड़े आनियों की अनेक निष्ठा और प्रतीत देखी है जो अंत में भंग होय गई. यह कहके वह उन्मत्त फिर औरही इधर उधर के ध्यान और चिंता में पड़ा यहां ताई कि एक बेर वह उड़का और कहने लगा हे भगवान जो मैं अंधा हो जाऊं तो अंत को मेरी कौन मत होवेगी? यह कह के इसीबात की परीक्षा के लिये आखि को मुंद अपने साथी से आगे दूर लग चला गया कि अधानक जो वह अंधा हो जाता तो कौनकर चकता. इन्नेमें उस के संगी ने जो पीछे जाता था एक बैली मुहर भरी बाट में पाई. जानो ईश्वर ने उसके समीप का फल उस को दिया. और वह निष्ठाहीन अमाजा गिराही रहा. कैसी

वही आगे गया था जो आंख न मूंदता तो निश्चय वही पाता. परन्तु ईश्वर ने उस को निष्ठा हीन होने से इस दीत भिरंगी बर्के दंड दिया.

उपदेश.

जो जोई संतोषी होता है उस को दरिद्रता के समय ईश्वर सहायता करता है और विपत् बड़े पर अपनी हाथ प्रकाश करता है.

२१७ दृष्टान्त

एक आशा बंधक बाघ के बन्धेजा.

एक बाघने अपने बंधे को आति उत्तम उपदेश किये थे. उस में से एक यह है कि तू नर के संग कभी संयाम न कीजियो क्योंकि तू किसी भांत से कदाचित् जयी न होवेगा. उस ने पिता की आशा को सुन के सुध राखी परन्तु उस में अपनी भांत से मन न लगाया. जब बौवन अवस्था भई और अति बलवान् भया तब वह मनुष्य की आशा से बन्धियों की ओर टहलने पिर्ने लगा. हतने में उस को गाड़ी के बेल जुते ऊए डीठ पड़े पुनि छोड़े. परन्तु उन्होंने अपने को मनुष्य बर्के भाया इस जिसे बाघ के पुत्र ने उन को कुछ न छोड़ा. और एक मनुष्य की ओर डपटा जो लकड़ी फाड़ रहा था और उस से कहा क्या तू मनुष्य है? उस ने उत्तर दिया हां मैं नर हूं तब बाघ पुत्र ने कहा भला तुम मुझ से कुछ कर सकोगे? उस ने कहा हां जड़ेंगे. क्योंकि मैं इन सब जकड़ियों को फाड़ सकता हूं. तुम

तो थोड़ी देर कम आग्रा पांव इस छेद में जहां वह बोहे की कील कि जिस को जकड़ी पाड़ वे के समक्ष छेद में रखते हैं जिस में वह न मुंदे और सहज से बिरजावे अपने वज्र की परीक्षा करो और फाड़ो. इस में सिंह के बच्चे ने उत्सावशी से अपने पांव को केद में डाला और हाथ से उस जकड़ी को काढ़ लिया. और कील को निकालते ही वह छेद मुंद गया और वह कुन्दा उस को पांव की बेड़ी भई. तब उस मनुष्य ने पड़ोस के लोगों को पुकारा. और जब उस बच्चे ने वह समझा कि मैं कह कि बेड़ी में पसा तब बड़े वज्र से अपने वज्र को उस कारागार में से निकाला परंतु उस के मुख उखड़ गए. और रोते बंगड़ाते और अपने पिता की सेवा में आज कहने लगा : य पिता बड़ा श्रेष्ठ है कि तुम्हारी आज्ञा अवश्य करने के हेतु से इस मूर्ख की यह मृत भई.

परीक्षा.

अनेक आज्ञा संघक संतान आपदा में बंद होते हैं. और जब पकतावे से कुछ लाभ नहीं दरसता तब अज्ञित होते हैं.

२१८ दृष्टान्त

जुपीटर और मवार का.

एक असंतोषी दुरात्मा मवार ने जुपीटर के सम्मुख इस प्रार्थना का यह निवेदन वज्र दिया कि वह उस को प्रबल का राजा करे और वायु को उस के अधीन. तब

जुपीटर ने उस अचेत छीठ के दंड देने के लिये प्रार्थना
 पक्ष को अंगीकार किया. तब इसी रीत तपन और
 वायु की शीत और जलमय और निर्जल भूमि का
 होलना और ठहरना उस के हाथ ऊँचा. परन्तु वह ऋतु
 के उपाय में ऐसा मूर्ख था कि उसकी मूर्खता से कभी
 तो बेठिका ने अन्न बरस्ता था और कभी बेठिका ने
 धूप होती थी. अंत को कोई समय उस के विषय में
 भया न भया. और जिस बरस उस के सारे पड़ोसी
 संपूरण लाभ और खेत की बज्जतायत के लिये धन्यवाद
 करते थे तो वह पाके और अन्न के हेत से मींखता था
 और जब उस को यह भली रीत बूझ पड़ा कि यह
 कारण उसी की अभागता और छिटाई और मूर्खता का
 प्रतिफल था. तब उसने अति निवसाई और चिंदौरी
 से ज़ुपीटर के सम्मुख जाय निवेदन किया कि सत्त्व
 ऋतु का उपयोग पहिले आपही के हाथ में जैसा था
 वैसाही रहे.

ज्ञान.

हमारी भलाई और उपकार का एक उत्तम उपाय यही
 है, कि हमारी सत्त्व वृथा प्रार्थना यह सब नहीं होती.

२१६ दृष्टान्त.

आनन्द और शोक का.

संपत् और विपत् जो दोनों बहनें एक माता के पेट की थीं
 एक बेर इन दोनों में इस बात का बड़ा विवाद भया
 कि उन दोनों में से कौन बेटी है और कौन छोटी और

जब यह विवाद ने आप भंजन न कर सकीं तब आपा
 ग्याय कर्वा ने मैमस् देवता को खींचीं उन्हें उससे सब आपा
 विवाद भंजन करने को बिये अनेक उद्यम किये कि
 जिस में एकत्र होय सुख से दिन निभावे जैसे कि दा
 बहनें मिची रहती हैं परन्तु जब उस को समझाने
 बुझाने से उन को मन में कोई वचन प्रवेश न किया।
 अंत को निरुपाय होय के मैमस् ने आपा की कि दोनों
 एकही सीक्शन में एकत्र बंधी रहें। और सदा एक
 दूसरी को पीछे चले। वा उस को आपा यह बचवा इस को
 पहिने वह।

परीक्षा.

अगत में सब ठाँव सुख और दुःख एकत्र जुटे ऊपर देख
 पड़ते हैं.

१२०. दुष्टांत.

एक ग्राम वासी और गर्भव का.

एक गवार जो युद्ध के समय में अपने गर्भव को एक पट पर
 में बराब रखा था अकस्मात् उस को किसी ने छुरावा
 कि यह देख अच्युत आप पड़चा। तब गवार ने
 उतावली से छुर को बुझाय के आरोहण होय अति
 भय से कहा कि तुरंत यहाँ से चक नही तो बेरी के
 हाथ में पसेंगे. छुर ने उत्तर दिया जो हम धरे मर तो
 क्या होगा? कहा मुझे धर के जावे मेरे भाग में जो
 सेवा करीं किसी है सो सदा रहेगी चाहो मैं बरा
 भाऊ बचवा नहीं.

सिद्धा.

अब हमारी बड़ी चौकसी है कि संपत् के समय हम लोगों के संग ऐसी चान टाक रखें क्योंकि हम जो निर्धन भी हो जावें तो वे सब हमारे मित्र और सहयोगी होंगे।

२२१ दुष्टान्त

अज्ञानी लोगों का.

एक बेर बड़े अंधा में एक अज्ञान के कोहरे एक जात के लोग आये २ देवता से प्रार्थना करने लगे. तब प्रधान अज्ञान चाने हारे ने उन की प्रार्थना सुन के कहा ए संगी तुम बोझा समझो कम करते हो? क्योंकि जो हम सब अभी बड़े और पहिले इस के हमारे निवेदन को देवता वहाँ कम पड़चाने तो इस काम चाहते का का क्या होगा? इस लिये ऐसे भटक ने फिरे से यही भना है कि हम उसी को मनावें जो हम सभी को दूसरों की सहायता दिन आपसी बना सकें.

सिद्धा.

जो हम चाहें कि हमारा काम आज भले उपाय से किया जावे तो हम को आवश्यक है कि हम उस को अपने आप करे और दूसरे के हाथ न दें.

२२२ दुष्टान्त

पशु और मनुष्य.

एक समय बर के सकल पशु और साँसे मनुष्य ने आपस में एक किया कि पहिलों के संग युद्ध करें, परंतु अब युद्ध

का दिन बिचारा जया तब मछलियों ने रख क पट पर
में लैना भेज ने के लिये जमा बाड़ी कि हमारा कटव
सूखी भूमि में जाय नहीं सक्ता.

धरीजा.

त्रिषिक वचन और छीने प्रतिष्ठा का पक्ष बिना जज्जा और
निराश्र के दूसरा नहीं.

२२२ दृष्टान्त

एक अहंकारी युवा का.

एक निर्बल युवा अकस्मात् एक बड़ से निजा मिलवा
डील बुझाये और निर्बलता से निभ गया था. तब उस
को देख के कहने लगा अजी तुम्हारी कमाल का क्या
मोक्ष है? बूढ़े ने उत्तर दिया. ए मूढ़ अज्ञा अर्थ अग्ने
पास धर क्योंकि जब तू मेरी अवस्था को पड़नेगा तब
ऐसा धनुष तुम को सेंट में मिलेगा.

समाचार.

निर्बल अग्ने अंत की सुत नहीं रखते और दूसरे से
ठठोली कर्ते हैं.

२२३ दृष्टान्त

भाज और मधु माछी का.

एक भाज को किसी मधुमाछी ने अपने डंक से अतिरी
कट दिया तब रोख कोप कर्ने उस उपवन में जहां
अनेक मधु का हाता था तहां दौड़ा जवा. और उसके
पण्डे में सब को उमाड़ डाला. तब उस अन्धारे के हेत
से माछी को सारी लैना उस घर दूडी. और डंक के

मारे उस को निर्जीव कर दिया. निदान इस दुमत से उस
मूँह को यह निश्चय भवा कि क्रोध कर्ने हजार ठंक् खाने से
एक ठंक् खाय के धीरज बढ़ी मेरे लिये भवा था.

सिखा.

आरे एकका क्रोध और क्रोध और विपत् सहने से एक
जने के हाथ का अन्याय अंगीकार करना उत्तम है.

२२५ दृष्टान्त

एक अहेरी और चमार का.

एक अहेरी ने किसी चाम लेनेवाले से कहा कि मं अमुक
दिन भाग का आखेट करने जाऊंगा. और उसका चाम
तेरे निकट बेचूंगा. तब वह चमार इस बात का वचन
प्रतिष्ठा कर्ने अहेर के दिन उस अहेरी के संग
गया. और वन में जाय के एक वृक्ष पर
बढ़ा. इस लिये कि उस अहेरी का खेज देखे. अहेरी
ने साहसी की रीत भाग की गुफा कम जाय के
अपने ज्ञान को ललकारा. इतने में रीक तुरंत उस
ठांव से बाहिर निकला. और अहेरी की छुकी छूकी
पड़ी इस लिये वह रीक की शंका से चौंका गिरा और
जीता रहा परन्तु ऐसी सांस साध के स्थिर रहा
माने कोई मुन्हा पड़ा है फिर भाग ने उस को जाय
के खंवा और जाना कि यह शान्त भवा है. तब छोड़
के चला गया और जब भाग डीठ न पड़ा तब वह
चमार वृक्ष पर से नीचे उतर आया. और उस अहेरी
को उठाव के पूछा ए मित्र रीक ने तेरे जान में क्या

कहा है उसने उत्तर दिया कि भाग ने मुझ को वही उपदेश दिया कि आगे की सावधान रहो और पहिले रीझ को मारो पीछे उस के नाम को बचो.

उपदेश.

हम को अवश्य है कि उसी बात में ही जीकार और प्रतिष्ठा करें जिस के कर्म की सामर्थ्य है.

२२६ दृष्टान्त

एक बूढ़ और उस के पुत्र और गर्भव का.

एक बूढ़ और उसका बाबक दोनों मिल कर एक खर को अपने आगे हाँके ऊँच चौक की ओर बेचने लिये जाते थे. पहिले एक मनुष्य को गैल में मिला उस ने उन पिता पुत्र को बोली दिव और ठठोली से कहते तुम लोग अति निर्बुद्धि हो जो पाँव पाँव देखा कर पाव के चले जाते हो इस मदह पर असवार क्यों नहीं होते? तब उस निष्कपट बूढ़ ने जो हर एक को बात मान लेता था अपने पुत्र को गर्भव पर आरुढ़ किया. परंतु अनेक दूर जन नहीं गया था कि दूसरा जन उस बाबक को धिक्कार कर्में जगा त अति विप्रिय और मूर्ख बड़का है क्योंकि आप तो आरुढ़ ऊँचा है और तेरा दुखिया बूढ़ पिता पीछे चबूता है. तब वह बूढ़ा अपने संतान की धिक्कार सुन के अति दुःखित भया. और उस को नीचे उतार आप असवार भया. और बोला और आगे बढ़ इस लिये कि दूसरा कोई बेटे को बुरा भया न करे परन्तु कुछ देर नहीं भई थी

कि पश्चिम लोग उस बूढ़ को ली ली करने लगे इस बूढ़े
 सिंदूर को देखो कि आप तो चैन से मदहे पर असवार
 ऊपर चला जाता है और इस का वाक्य पीछे चलता है.
 तब दुखिया बूढ़ा बज्जत बबराया कि अब किस भांत से
 लोगों को प्रसन्न करूं? निदान वाक्य को अपने पीछे
 मदहे पर बैठा लिया और मन में कहा कि अब सब
 कोई हर्षित होवेंगे और फिटकार न करेंगे. परन्तु
 इसी रीत से वे थोड़ी दूरताई नहीं गए थे कि इस में
 कितने पश्चिम उस बूढ़े से पूछने लगे कि यह गर्भव
 तुम्हारा है वा नहीं? क्योंकि इस रीत की असवारी
 से बूझ पड़ता है कि वह आप का वाहन नहीं होवेगा.
 और वह बूढ़ा जो उस समय कम लोगों की बात
 मानने से खिन्न नहीं हुआ था फिर इस सोच में
 पड़ा कि अब मैं कौन उपाय करूं कि जिस में लोग
 प्रसन्न होवें? क्योंकि जिस बात का पीछा मैं करता हूं
 उसी में सब लोग अप्रसन्न होते हैं और मेरी भी
 इस निंदा से मुक्त नहीं होवी. भला यह बात जांकी तो
 रहे अब गर्भव को बांध के अपने कांधों पर धर ली
 जिये तब तो सक्कल मनुष्य ठठोली और फिटकार
 की ठांव धन्यवाद करें. इसी रीत उस विमल मन के
 बूढ़े ने एक मोटी बकड़ी में मदहे को बकड़ा. और
 पिता पुत्र दोनों अपने कांधों पर उठाव के से चले.
 परन्तु इस नए खाम को देख हाठ के लोग बड़े अचंभे
 से हंसने लगे और सब उल्ल पर आप टूटे सब देखने

हारीं का भुंड उन के पीछे चला. सो बैठ पैंड़ पर
 उन के संग हंसी ठठोली करें थे. निदान बुढ़ा जोमों
 के हाथ से निरुपाय भया और अग्रे अम और उद्यम से
 जिस में सारे अम को प्रसन्न करे अत्यन्त संकोत
 भया और कोपित होय इकही बेर मध्व को नदी में
 डाल दिया और यही कहतेर अपने घर की बाट धरी कि
 अब इस जग्राज से कुटे. मनुष्य कहाँ अम जोमों के
 विपरीत धाम का पीछा करे.

ज्ञान.

जो कोई ऐसी इच्छा करता है कि सब को प्रसन्न करे सो
 किसी को हर्षित नहीं करेगा. और जो आप बुद्धिमान
 और चतुर नहीं है सो जोमों के प्रमान चलेगा और
 मल होवेगा.

२२७ दृष्टान्त

जुपीटर और दो भोजी का.

यूनान देशी जुपीटर देवता ने प्रथम मनुष्य को मद्रा और
 उस को दो घैंजी दी. एक घैंजी जो पड़ोसियों के दोष
 और औगुन के लिये थी उस को पीछे रखने की
 आज्ञा दी. और दूसरी जो विशेष कर्के उसी मनुष्य
 के दोष कारण थी सो उस को सम्मुख धर्मे के लिये
 कहा इस लिये कि वह प्रत्येक समय अपनी दृष्टि में रहे.
 परन्तु गर ने जुपीटर के वचन को विपरीत कर्के अपने
 भूक की भोजी पीछे धेंक दी और दूसरों की साजे धरी.

इस जिये कि चौरों का घाट सदा उस को देख पड़ता
चौर उस को अपने चूक की सुत नहीं आती.

चेतना.

हम लोग पड़ोसी का घाट चौर दोष देखने के लिये दृष्टि के
बड़े चोखे हैं चौर अपने दोष चौर घाट देखने में अच्छे.

२२५ दृष्टान्त

एक बैपारी चौर जहाजी मनुष्य का.

किसी बैपारी ने एक प्रधान जहाज चखाने द्वारे से समुद्र
में पूछा कि तुम्हारा पिता कौन मृत्यु से प्रधारा? उसने
उत्तर दिया कि मेरा बाप दादा परदादा सब डूब के
मरे. तब महाजन ने कहा क्या तुम डरते नहीं अकस्मात्
तुम्हारे भाग में भी उसी रीत मृत्यु होगी. पुनि प्रधान
जहाज चखाने द्वारे ने वनिये से कहा कहा तुम्हारे
पुत्रघा किस रीत मरे? बैपारी ने कहा सब अपने
अपने सेज पर मरे. फिर उस प्रधान चतुर ने कहा.
हम को भी उचित नहीं कि समुद्र में जाने डरे क्योंकि
तुम तो खाट पर जाते ऊँच भय नहीं करते.

सिद्धा.

जब हम किसी अति कठिन चौर अवश्यक काम के लिये
बुलाए जावें तो हम को चाहिये कि हँस्यर का भरोसा
करें चौर उस काम से मुह न मोड़े.

२२६ दृष्टान्त

गिड़िनी चौर बिछी चौर बराहिनी का.

एक गिड़िनी चौर बिछी चौर बराहिनी किसी वन में

एकही ठाँव रहती थी. गिड़िनी ने अपना घोंसला एक बड़े साँसू की छत पर बनाया था और बिड़ाली ने उस के खोड़र में बसे दिबे थे. और सूअरनी ने उसी छत के मूक के खोड़र में एक भोज बखों का निवास बना. एक दिन बिड़ाली गिड़िनी के ढिग जाय ऐसा कहने लगी कि तुम नीचे यत्न करो क्योंकि वह अमुज सूअरनी ने तुम्हारे विषय में कुछ बुरा विचार किया है और मुझ दीन के विषय में भी. और वह हर दिन इस वृक्ष का मूक खोदती है. अंत को यह वृक्ष गिरेगा और तुम्हारे हमारे सन्तान नष्ट होवेंगे. अब इसी रीत ठगनी बिड़ाली ने शत्रुता का बीज उस गिड़िनी के मन में बोधा कर्के रोपा. तब उस ठाँव से चुप के सूअरनी के छिग आई. और कहने लगी तू कुछ नहीं जानती कि कैसी आपदा में तेरे बखे पड़ा चाहते हैं. क्योंकि वह गिड़िनी जो इस वृक्ष के ऊपर रहती है सो नित बीसद खोजती है इस लिये कि तेरे सन्तान का अहरे करे. अब जो तू यहां से डगेगी तो वह गिड़िनी निश्चय अपना काज साधेगी. यह कहके अपने बास में आई जहाँ दिखलाने के लिये दिन को भय मान इधर उधर देखती रहती और जिस के समय धीरे धीरे बाहिर जाय के अहरे कर लाती और अपने बखों को पोसी परन्तु गिड़िनी सूअरनी की अर्शका से अपने खोड़र से बाहिर डग न घर्ती. और सूअरनी भी गिड़िनी के भय से अपने बास को छोड़ी छोड़ती संक्षेप वे दोनों

यहां लग अपने बच्चों की यत्न और रखवाली में रहीं कि अंत को क्षुधा और तृष्णा के मारे मर गईं. तब उन के बच्चे उस ठगवी बिस्त्री के हाथ लगे.

परीक्षा.

जिन के निकट ठग और छली आवा गमन करते हैं वैसे लोगों में कदाचित् सुख चैन नहीं मिलेगा.

२३० दृष्टान्त

गवार और नदी का.

एक गवार को उसकी माता ने माखन और हूँना बेचने के लिये एक नदी के तीर चौक में भेजा था जिस के पार उसे उतरना था इस इच्छा से तट पर आव बैठा कि जब उस का सफल जल तर्खे से तुरंत बह जायगा तब मैं निर्विघ्न पार उतर जाऊंगा. इसी रीत आधी रात को बैठा ऊँचा बाट जोड़ रहा था. और जब देखा कि बह जल वैसाही बहता जाता है तब फिर के अपने गृह में चला आया. माताने पूछा ए पुत्र तूने कहाँ दिन गवांया जो इस माखन और हूँने को बिना बेचे जैसे का तैसा फेर लाया? पुत्रने उत्तर दिया कि नदी सारे दिन बहती रही इसी लिये मैं उसको तट पर बैठा दीठता रहा कि जब उसका नीर बह जावे तब मैं पार उतरूं.

सिद्धा .

हम को न चाहिये अपने मन में कठिन ध्यान धरे और उसी के भरोसे पर आप को बिगाड़ें.

२३१ दृष्टान्त

एक बलवन्त गिड़िनी का.

एक बेर पक्ष में यह विवाद भया कि उन में कौन सुन्दर है? इस में गिड़िनी ने अपने पक्ष का अनेक बखान किया और बड़ी बड़ाई और घमंड प्रकाश करने लगी और बोली कि सबका पक्षी को मेरे धूम धाम के हेत से बिना निवतार्ह के दूसरा उपाय देख नहीं पड़ता. यह कौतुक देख मोर बोस उठा. सच है हम को चाहिये कि आप की सुघड़ई और सुंदरता को मानें. तो तुम्हारी मन मोहिनी चोच और पियारे थापकी जोखम से बचें.

परीक्षा.

अनेक लोग अधिक भय के कारण लक्ष्मोपत्तो और चिदौरी करते हैं.

२३२ दृष्टान्त

एक मूर्ख भूखामी का.

एक मूर्ख भूखामी ने जो किसी चतुर भूखामी की भूमि का ठाकुर उझा था एक दिन आन्धा की कि उसकी दाख के उपवन में जितनी टट्टियां चारां और से थीं सब को जड़ से खन डाले इस लिये कि उन बच्चों से किसी फल होने की आशा नहीं है. निदान उस का प्रति फल यही उझा कि उस दाख के वन को समुच्च और पशु ने नष्ट किया. और वह मूर्ख अंत को लज्जित भया और अपनी मूर्खता का अंगीकार किया कि मैंने इस

फले दायक और रक्षा करने के पदार्थ को नष्ट करने
अनेक घाटा पाया.

सिद्धा.

दो काम अनेक उद्यम से अपने बस होते हैं एक तो फलदा-
यक वस्तु मिलनी और दूसरी उसकी रखवाणी करनी.

२३३ दृष्टान्त

वृषभ और मणिक का.

एक मूर्ख मसा किसी बैल को सोंग पर बैठ के बड़े गर्व से
कहने लगा मेरे बैठने से तुम मत भुंभलाओ, राम दुहाई
में तुम को दुःख देने नहीं चाहता हूँ। वरन आप जो
आज्ञा कीजे तो मैं अभी इस ठाँव से उड़ जाऊँ. बैल ने
उत्तर दिया कि तुम को यहां से जाना कुछ अवश्यक
नहीं जब लग चाहो तब लग बिराजो. क्योंकि मुझे
कुछ ज्ञान नहीं पड़ा कि तुम कब आए और कहां बैठे हो।
और जिस समय तुम गमन करोगे तब भी मुझे को
संदेशा नहीं मिलेगा.

परीक्षा.

थोड़े लोग ऐसे तुम्हें हैं कि जिन का होना और न होना
जगत् में दोनों समान है तिस पर भी वे अपने मन में
आप को अति नीक बूझते हैं. वरन धनपति और और
राजधर्म अपना नाम धर्ते हैं.

२३४ दृष्टान्त

एक पर्देष्टी और टिड्डियों का.

एक दुरात्मा बटोही ग्रीष्मकाल में असवार ऊँचा चला

जाता था। इसमें से टिड्डियों के बच्चे भी अति कोपित होय जाहा कि घोड़े से उतर के सभी को बड़क करे। वैसेही किसी किसी को अपने पांव के तले दजा और कितनों को घोड़े से हना। संक्षेप टिड्डियों के मार्ग में उस का सारा दिन बीता और सांभ के समय इसका आन्त और शिथिल भया कि व्याकुल होय के उसी ठाँव एक वृक्ष के संग घोड़े को बांधा और उन्हीं चिकानों हारे कबलों में कि जिन के घराडेसे रुखा था उन्ही में सेट रहा।

परीक्षा.

जो कोई ऐसा भरोसा रखता है और अम कर्ता है कि इस कृष्ण और उत्पाती संसार में संपूर्ण सुख तब से लीये उसकी आशा कभी पूर्य नहीं होवेगी और उसका उद्यम सबल निष्फल होवेगा.

२३५ दृष्टान्त

गिद्ध और खरहे का.

एक गिद्ध किसी खरहे की बिल में से कोई बच्चा को भयङ्क मार के ले गया इस लिये कि अपने बच्चों को खिलावे तब खरहे के बच्चों की माता अति नीहारे से रोय के उन दूतों की दुहाई देने लगी जो निरपराधी और उपद्रवित जन की सहायता करते हैं और गिद्ध से कहने लगी कि इन निर्दोषियों पर दया कर और किसी रीत का उपद्रव मत कर. पर उस दुराचारी गिद्धने दुखिया माता की राय पुकार न सुन के दया माया न कर्के उन बच्चों को

टूक टूक किया। और यह जन्माव देख के सारे खरहे आपस में एकत्र होय पकटा देने की इच्छा से उसी कृष्ण का मूख खोदने लगे जिस के ऊपर उस मित्रने अपना खोता बनाया था। फिर थोड़े दिन के पीछे वह कृष्ण पड़ोसी भाइसे गिर पड़ा। कोई कोई मित्र के बच्चे गिर्ने के कष्ट से मर गये और किसी किसी को अहेरी जंतु उसी खरहे के सम्मुख खाय गए जिस के बच्चों को उसने मार के खिजाया था।

उपदेश.

उपद्रव का कृष्ण यद्यपि प्रकाश रूप देखने में पोड़ा है परंतु उपद्रवित के हाहाकार के भाव से तुरंत निर्मूल होता है.

२३६ दृष्टान्त

तीतर और अहेरी श्वान का.

एक समय तीतरों के भुंडने बधिका और कूकरो के भय से एक जात सटर अर्थात् अहेरी श्वान के संग मेक की आर शोध बदी कि वे श्वान एकत्र होय मित्रता का व्यवहार करें. सटर अपने हृदय में यह बूझ के एक मत भया कि हमारे स व्यवहारी कुत्तों में से इन तीतरों को कोई न छेड़ेगा. क्योंकि इस समय के श्वानों को यह उपदेश और सिद्धा की गई है कि जब आखेट के समय कोई उन को तीतरों के पास पास जावे तो वे उसी ठांव निश्चिन्त होय के ठिठक जावे और एक डग आगे न बढ़ावे. अब यह प्रतिज्ञा पत्र हस्ताक्षर का

और साक्षी से नीक पक्का पोंढ़ा भया तब उस के छोड़े दिन पीछेउन तीतरों के भुंडने उन्हीं अछेरी कुत्तों को पट पर में खेकते ऊँह देखा. परंतु कुत्ते तीतरों को देखतेही उसी सिद्धा के प्रमाण जैसी उन को की गई थी ठाढ़े रहे. और निष्कपट तीतर यह परिण देख के अति प्रसन्न भए इस लिये कि ज्ञान अग्ने बचन परम के सांचे हैं. परंतु यह बात उन्होंने नहीं विचारी कि कुत्तों को सिद्धा मुह कर्ना उन के लिये निष्कपट है और केवल उन बधिकों के लिये फलदायक है जो उन को तुपक स हन्ते हैं.

चेतना.

उस क्रोध बचन के ठहर्ने का कुछ भरोसा नहीं जो दोनों और समझ बूझ के भली रीत से नहीं बदे गए हैं. और ऐसे बचन परम की किंचित् प्रतीत नहीं की जिये जो बिना विचारे कर्ते हैं.

२३७ दृष्टान्त

एक आंधे और लंगड़े का.

एक आंधा और लंगड़ा दोनों एकही पड़ोस में बसे थे. अचानक एक समय उनको कोई ऐसा अवसर काज आग पड़ा कि दोनों को एकही ठौर जाना भया. तब दोनों ने एक दूसरे की सहायता के लिये और काम के कारण आपस में यह बचन बदा कि जो नेत्र हीन आंधा और पांव रखता है सो अपहज संगी को आंधे बढ़ाव. और जो लंगड़ा डीठने चारा है सो खर को बाट

अहाबे. आगे वे दोनों उसी नीत से अपने मनोरथ को निर्विघ्न पड़ते पुनि निष्कांटक सुख चैन सहित निज मंदिर में बैठ आए.

आन.

संसार के लोग एक दूसरे को खोजते हैं इस लिये कि दूसरे की सहायता बिना किसी का काज नहीं सरता.

२३८ दृष्टान्त

तीन पञ्चात्तापी मिथ्यावादियों का.

एक भेड़िया और लोमड़ी और मदहा तीनों ने अपने समय में जो पाप किये थे उस से अति लज्जित और पञ्चात्तापित होय के यह विचार किया कि सब कोई अपना अपना घाट एकदूसरे के लग खीकार करें. पहिले ऊँड़ार कहने लगा कि एक बेर मैंने अपने रक्त की उमंग से एक हृष्ट पुष्ट बराही को हना था परन्तु वह नष्ट करने के योग्य थी. क्योंकि उस कुजात के बारह बच्चे थे जिन को शूकर साज में भूखों मर्ते छोड़ एक पड़ोसी के बग में जाय नाना भात के अन्न भोजन से अपना पेट भरती थी. इस लिये ऐसे अभाग जीवका बधना मेरे निकट अति पुच्छ था. क्योंकि वे दीन दुःखित संतान भी अपने कह और पीड़ा से मुक्त भए और यही विचार करके मैंने उन बच्चों का प्राण नाश किया कि न रहेंगे न दुःख भोगेंगे. इतना कह ऊँड़ार नेन के नीर बहाने लगा और बोला हाय अब मैं जब उसका ध्यान करता हूँ तो मुझे अतिही पीर होती है, इतना सुन लोमड़ी कहने

खरी ए मेरे साँचे दयावंत मित्र जिन काखों उस दोहों
 काज में तेरी सख भावना रही क्योंकि तूने उस
 शूषणी को बेवज इस कारण 'माय' डाका कि उसने
 अपने संतान को रक्षा और पालना नहीं की और
 उन बच्चों को इस लिये बचा जामें वे पिता माता जीव
 दुखित अपने कष्ट और दरिद्रता से उद्धार होवे. अब
 मेरे पाप कर्म का बेवरा सुन कि मैंने एक महा पाप
 और कठिन कुकर्म किया है क्योंकि दुराचार
 कुठेरों के संग एक बेर मैंने एक प्रधान कुक्कुट को जिस
 समय वह कुक्कुटियों के संग चिक्कार रहा था वही
 और उसका मुँह छेदन किया. परंतु उसने मुझ को
 भी खिजाया था और बेर बेर अपने गर्व और चिंताइ
 के मुझ को उस काम में बर्बोरी जाया था. और सदा
 बड़े घमंड से चक्कड़ के चलते ऊँच इतना चिक्काता कि
 बड़ोसी कोम उसके कारण सोय नहीं सके. और
 दूसरी चूब जो मैंने जो थी यद्यपि उसको घाट कर के
 जानो तो यह है जिस समय कुक्कुटियाँ बज्जत चिंताइ
 मार्ने जमीं और मेरा प्राण काँठ मज आया तब मैंने
 अपने जीव रक्षा के लिये निदपाय होव परमेश्वर से
 जमा मांगी और कुक्कुटियों के संग भी उसी नीत का
 व्यवहार किया जैसा कुक्कुट के संग किया था. निदान
 कोमड़ी यह सब बातें जान अपने दुराचार के हित से
 बेच से जल बहाने लगी. इस में उसको टाढ़स देने
 और प्राणि जर्म के लिये भेड़िया बना रखीकी सुजात

लौमड़ी चुप रहो काहे को रोती हो तुमने न्याय और विचार के प्रमान उस कुजात धूर्त कुक्कुट के संग व्यवहार किया. और जो कुछ तुमने छीठ और निर्लज्ज कुक्कुटियों के विषय में किया सो केवल अपने प्रायश्चित्त के लिये किया था. इस से अधिक कोई सच्ची भागवानी लौमड़ी किसी रीत से और कुछ नहीं कर सकती. इला कह सुन के ऊँड़ार और लौमड़ी अपनी अपनी ठाढ़स और निपटारे से निश्चिंत भए पुनि गर्भव कहने लगा अब मैं भी अवश्य स्त्रीकार करूँगा एक दिन मैंने अपने लामी के पलान में से थोड़ी टख काढ़ के खाई थी. जिस के हेत से उसने बड़ा झाड़ा खाया. पर मैं उस समय लुधा के मारे मर्ती था. अब दया कर्के तुम मेरा विचार करो. इस में ऊँड़ार लूस के कहने लगा ए कुजात ऐसे घाट और अपराध दयामाया के भरोसे पर किये थे ना उसके प्राय का जोखम था. लौमड़ी बोली सच है ऐसे कठिन अपराध की कथा मैंने तो अपने जीवन मान नहीं सुनी थी. निदान गृहाण और भेड़ियो ने उस दीव खरको वधा और भक्षण किया.

समाचार.

जहां अन्यायी प्राप्तिवाक होवे और अपने गर्व के लोभ अपने और दूसरों के वादका विचार करें उस ठाँव में न्याय और विचार का भरोसा कभी नहीं पड़ता.

२३६ दृष्टान्त

एक निराश ग्वालिन का.

एक दूधवाली पय की मट की माथे पर धरे हाट में बेचने जाती थी. बाट में इस अगाध सोच में पड़ी कि यह छीर जो मेरे मुँह पर है यद्यपि तनिक सचेती से इस धन को अपने काम काज में लगाऊँ तो अनेक ब्रह्म लाभ्य होवेगा. क्योंकि इस धन को मैं रोक्क रुपये पर बिकरी करूँगी. पुनि उसी मुद्रा से बज्जत हंस के अंडे को लूँगी फिर उस से मैं ठेर हंस के बच्चों की ठकुरानी बनूँगी तब एकही वेर अधिक हंसों का काम काज मेरे बस में निर्विघ्न से रहेगा. पुनि तुरंत हंस को बेच एक बराह का बच्चा लेऊँगी. और नीके खिलाय पिलाय के शीघ्र बृष्ट पुष्ट होवेगा. तो उसको भी चाक में बिक्रय कर एक धेनु बह्वा सहित ले आऊँगी. तब उस समय मेरे संग सारे अछ लोग लाड़ दुलार करेंगे. बाहरे बाह. इस सुंदर कथा से उस ग्वालिन के माथे ने ऐसी चक फेरी दी कि इतने में अकस्मात् दुग्ध की कलसी जिस में उसके बौरहे पन की सर्वस माया थी सो चट औंधी होय गिर पड़ी. और सकल पय की धारा बहने लगी तिस की तरंग में वे अंडे और हंस गाय का बहुरा और सारे प्रेम प्रीत करने हारे बह गए.

१८१

चेतना.

वे जो ध्यान का खोर दींघते हैं सो अपनी सूखी रोटी के
टुकों को बड़त कर्बे निराश रहते हैं.

समाप्ति ॥

